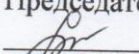



ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
МДОАУ « Детский сад №60»г.Орска
Протокол № 4 от 23 мая 2018г.
Председатель педагогического совета
 Сасовская Л.Ю.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующим МДОАУ
« Детский сад №60»г.Орска
Приказ № 28/2от 28.05 .2018
 Падалко И.Г.



АДАПТИРОВАННАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЛЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА
С 2 до 8 лет

Муниципального дошкольного образовательного автономного
учреждения « Детский сад № 60 комбинированного вида» г. Орска

Программа выполнена на основе требований ФГОС ДО к структуре основной
образовательной программы ДО
(приказ Министерства образования и науки РФ № 1155 от 17.10.2013г.)

Орск, 2018

Авторский коллектив

Разработчики адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с нарушением слуха Муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения « Детский сад № 60 комбинированного вида» г. Орска:

Руководитель авторского коллектива, заведующий Падалко И.Г.

Координатор рабочей группы по разработке адаптированной образовательной программы, старший воспитатель высшей категории Сасовская Л.Ю,

Члены авторского коллектива:

По речевому направлению

Учитель-логопед первой квалификационной категории Николаева Е.В.

Воспитатель первой квалификационной категории Ойцева И.В.

По познавательному направлению

Учитель-дефектолог первой квалификационной категории Саргсян Ю.А..

Учитель-дефектолог первой квалификационной категории Гранченко Н.В.

Учитель-дефектолог первой квалификационной категории Каменщикова Е.Г.

Воспитатель высшей квалификационной категории Неботова У.М.

По физическому направлению

Воспитатель первой квалификационной категории Пучкина В.И..

По Социально-коммуникативному направлению

Педагог-психолог первой квалификационной категории Павлова Н.Е.

Воспитатель первой квалификационной категории Бойко И.А.

По Художественно-эстетическому направлению

Воспитатель первой квалификационной категории Адушева Н.И.

Музыкальный руководитель Новикова О.Н.

СОДЕРЖАНИЕ

Разделы программы	стр.
1.Целевой раздел Программы обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.	5
<i>1.1. Пояснительная записка</i>	5
1.1.1. Цель и задачи реализации Программы	6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3.Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики развития детей с нарушением слуха	11
<i>1.2. Планируемые результаты освоения Программы</i>	15
2. Содержательный раздел Программы обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.	
<i>2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:</i>	20
2.1.1.Специфика организации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» для детей с нарушением слуха	20
2.1.2. Специфика организации образовательной области «Познавательное развитие» для детей с нарушением слуха	31
2.1.3. Специфика организации образовательной области «Речевое развитие» для детей с нарушением слуха	41
2.1.4. Специфика организации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей с нарушением слуха	57
2.1.5. Специфика организации образовательной области «Физическое развитие» для детей с нарушением слуха	65
<i>2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы</i>	73
<i>2.3. Описание осуществления квалифицированной коррекции нарушений в развитии детей с нарушением слуха</i>	76
2.3.1.Обеспечение коррекции нарушений развития, оказание квалифицированной помощи в освоении программы	76
2.3.2.Специфика и содержание психолого-педагогического сопровождения ребенка с нарушением слуха, с целью создания индивидуального маршрута	82
2.3.3. Особенности создания индивидуального образовательного маршрута в условиях ДООО	84
2.3.4. Социальная адаптация детей.	88
<i>2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</i>	91
<i>2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы</i>	95
<i>2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников</i>	98
<i>2.7.Организация мониторинга достижений планируемых результатов</i>	101
<i>2.8.Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений Программы разработанные самостоятельно, учитывающие образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов:</i>	105

2.8.1. « Калейдоскоп профессий», программа профориентационной направленности.	105
3. Организационный раздел Программы обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.	126
3.1. Описание специальных условий для получения образования детьми с нарушением слуха	126
<i>3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы</i>	128
<i>3.1.2. Взаимодействие специалистов по предоставлению квалифицированной помощи детям с нарушением слуха</i>	139
<i>3.1.3. Организация руководства коррекционной и образовательной деятельностью</i>	141
3.2. механизм реализации программы	142
<i>3.2.1. Специфика организации режима дня в группе</i>	142
<i>3.2. 2. Специфика организации образовательной деятельности</i>	145
3.3. Описание используемых специальных методических пособий. Специальных образовательных программ и дидактических материалов	147
<i>3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий</i>	152
<i>3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды</i>	155
4. Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы	166
<i>4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации</i>	166
<i>4.2. Используемые программы</i>	167
<i>4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей</i>	167

1. Целевой раздел Программы

1.1. Пояснительная записка

Содержание коррекционной работы в соответствии с Федеральным Государственным Образовательными Стандартами дошкольного образования (далее ФГОС–) направлено на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии воспитанников, их социальную адаптацию и оказание помощи детям этой категории в освоении АОПДО.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с нарушением слуха, посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса, обеспечивает образование и коррекцию детей с нарушением слуха, в том числе с учетом индивидуальной программы реабилитации.

Получение детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

Нормативно-правовой и документальной основой Программы коррекционной работы дошкольного образования являются:

* Федеральным законом от 29.12.2012г. №273 -"Об образовании в Российской Федерации"

* Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.11.2013г. №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"

*Приказом Министерства образования и науки России от 30.08.2013 г. №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"

*СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций

*О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами.(Письмо МО РФ N АФ-150/06 от 18 апреля 2008 г.)

*"Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии". Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 20 сентября 2013 г. N 1082 г. Москва

*"О коррекционном и инклюзивном образовании детей" Письмо Заместителя министра МИНОБРНАУКИ РОССИИ ИР-535/07 от 07.06.2013 года.

*"О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы" Указ Президента РФ от 1 июня 2012 г. №761

*«О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами»– Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.04.2008 № АФ-150/06

*«О психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПк) образовательного учреждения) - Письмо Министерства образования Российской Федерации от 27.03.2000 № 27/901-6)

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования является частью образовательной программы дошкольного образования МДОАУ « Детский сад комбинированного вида» г. Орска и раскрывает содержание коррекционно- развивающей работы и социальной адаптации с детьми с нарушением слуха .

Направленность групп: компенсирующая.

Характеристика группы по наполняемости и однородности возрастного состава: разновозрастная.

1.1.2. Цель и задачи Программы

ЦЕЛЬ: проектирование модели образовательной и коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития глухих и слабослышащих (далее по тексту ГиСС) детей дошкольного возраста в группах компенсирующей, их позитивной социализации, интеллектуального, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

ЗАДАЧИ:

- создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования ГиСС детей в соответствии с их возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями; амплификации образовательных воздействий;
- создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья ГиСС детей;
- обеспечение психолого-педагогических условий для развития способностей и личностного потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и окружающим миром;
- целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ГиСС ребенка и квалифицированная коррекция недостатков в развитии;
- выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития ребенка, его потенциальных возможностей и способностей;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ГиСС детей; оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционно-развивающего обучения и воспитания ГиСС детей;
- обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта.

Задачи направлены на обеспечение индивидуального педагогического подхода к ребенку с нарушением слуха с учетом специфики выраженности нарушения развития, социального опыта, индивидуальных и семейных ресурсов; создание образовательной среды, обеспечивающей удовлетворение как общих, так и особых образовательных потребностей ребенка с нарушением слуха.

Цели и задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности (игровой, художественной, двигательной, трудовой) в условиях комплексного подхода к воспитанию, тесной связи в работе учителя- дефектолога и воспитателя, а также участия родителей в воспитании детей, в реализации единых требований к работе с ними. Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с нарушением слуха психологическую готовность к

разным формам обучения(как в общеобразовательной школе, реализующей адаптированную образовательную программу для детей с нарушением слуха, так и в специализированной школе-интернате), а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в ФГОС дошкольного образования.

Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений (Программа калейдоскоп профессий.)

Цель: формирование представлений детей о мире профессий, о понимании роли труда в жизни человека;

Задачи (дети с нарушением слуха):

- Формировать творческую и познавательную активность детей, высокий уровень саморегуляции (навыки организации межличностных контактов);
- Конкретизировать и расширять представления детей о разнообразной деятельности взрослых, их взаимоотношениях с другими людьми, о профессиях, используемых орудиях труда;
- Развивать навыки общения, потребность в нем; Воспитывать потребность и готовность работать в коллективе;
- Расширять и обогащать пассивный и активный словарь ребенка, развивать речевое общение;
- Познакомить детей с нарушением слуха со значительно большим количеством профессий вообще и особенно с теми, которые им вполне доступны.

1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Исходя из ФГОС ДО в Программе учитываются:

- 1) индивидуальные потребности детей с нарушением слуха связанные с их жизненной ситуацией и состоянием здоровья,определяющие особые условия получения им образования (далее — особые образовательные потребности) и индивидуальные потребности;
- 2) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 3) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;
- 4) возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации;
- 5) специальные условия для получения образования детьми с нарушением слуха, в том числе использование специальных средств, методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение подгрупповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществление квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Содержание программы коррекционной работы определяют принципы:

-Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалистов, которые призваны решать проблему ребёнка с максимальной пользой в интересах ребёнка.

-Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т.е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ОВЗ, а так же всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля,

взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

- **Непрерывность.** Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до решения проблемы или определения подхода к её решению.

- **Рекомендательный характер оказания помощи.** Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей

(законных представителей) детей с ОВЗ защищать права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ОВЗ в группы комбинированной направленности.

- **Принцип сотрудничества:** Формирование личности ребенка происходит в сотрудничестве и совместной деятельности всех специалистов ДОО, детей и родителей;

- **Принцип комплексности.** Решение любой педагогической задачи с учетом всех факторов: состояние здоровья, оказывающего влияние на работоспособность ребёнка, его интересов и потребностей, уровня развития, сложности задачи;

Вышеперечисленные принципы сориентированы:

- на личность ребенка и создание благоприятных условий для развития его способностей, его внутреннего духовного мира;

- на организованную специальную коррекционно-воспитательную работу с учетом структуры дефекта и индивидуальных особенностей детей;

- на осуществление деятельного подхода к воспитанию детей, т.е. проведение всех видов воспитательной работы (образовательную и коррекционную) в русле основных видов детской деятельности;

- на целенаправленное взаимодействие содержания образования по всем разделам дошкольного воспитания, обеспечивающим гармонизацию в развитии интеллектуальной, эмоциональной и волевой сферы каждого воспитанника. Программа основывается на следующих научно обоснованных

Программа основывается на следующих научно обоснованных подходах:

1. **Культурно-исторический подход** к развитию человека (Л. С. Выготский) определяет ряд принципиальных положений Программы (необходимость учёта интересов и потребностей ребёнка дошкольного возраста, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста; понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребёнка; организацию образовательного процесса в виде совместной деятельности взрослого и детей и др.).

2. **Деятельностный подход** предполагает активное взаимодействие ребёнка с окружающей его действительностью, направленное на её познание и преобразование в целях удовлетворения потребностей. Любая человеческая деятельность включает в себя ряд структурных компонентов: мотив, цель, действия, продукт, результат. Выпадение хотя бы одного из них размывает понятие деятельности. Поэтому образовательный процесс должен быть построен таким образом, чтобы каждый ребёнок не просто осуществлял видимую, операциональную сторону деятельности, но был при этом активно-положительно

мотивирован на достижение цели, добивался ожидаемого результата. Только в этом случае можно вести речь о реализации деятельностного подхода.

3. **Личностный подход** в широком значении предполагает отношение к каждому ребёнку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть. Практические выходы личностного подхода: приоритетное формирование базиса личности ребёнка; мотивация всего образовательного процесса: ребёнок усваивает образовательный материал только тогда, когда тот для него из объективного (существующего независимо от человека) становится субъективным (лично значимым); утверждение в образовательном процессе субъект-субъектных (партнёрских) отношений между взрослыми и детьми.

4. **Культурологический подход** ориентирует образование на формирование общей культуры ребёнка, освоение им общечеловеческих культурных ценностей. 5. **Общенаучный системный подход** позволяет рассматривать Программу как систему, в которой все элементы взаимосвязаны. Один из главных признаков этой системы – её открытость. Программа не догма, а документ рамочного характера, в котором «возможны варианты» – изменения, дополнения, замены

Принципы и подходы, части формируемой участниками образовательных отношений

Организация работы строится с учетом принципов, которые взаимосвязаны и реализуются в единстве:

- **Генетический принцип**, Реализация этого принципа позволяет учесть общие закономерности развития применительно к дошкольникам с нарушенным слухом, построить модель коррекционно-развивающего обучения, ориентированного на учет сензитивных периодов в развитии психических функций.
- **Принцип развивающего обучения**. В основу содержания воспитания и обучения положены ориентация на здоровые силы ребенка и обеспечение соответствующего возрасту уровня психического развития. Принцип развивающего воспитания и обучения связан с необходимостью не только преодоления отставания и нормализации развития, но и его обогащения, т. е. амплификации развития.
- **Принцип коррекционной направленности воспитания и обучения** является одним из ведущих принципов воспитания и обучения детей с отклонениями в развитии. Коррекционная направленность воспитания и обучения предполагает индивидуально-дифференцированный подход к ребенку, построенный на учете структуры и выраженности нарушений ребенка, выявлении его потенциальных возможностей. Своеобразие развития детей с недостатками слуха, прежде всего нарушение речевого развития и связанного с ним общения, обуславливает необходимость проведения систематической коррекционной работы.
- **Деятельностный принцип**. Психическое развитие дошкольника осуществляется в деятельности. Через разные ее виды ребенок познает окружающий мир, расширяет и углубляет способы ориентирования в нем, постигая социальную сферу жизни человека, определяя взаимоотношения с другими людьми.
- **Принцип учета степени выраженности и структуры нарушения**. Группа глухих и слабослышающих дошкольников характеризуется большой разнородностью по состоянию слуха, речи, уровню интеллектуального развития. Дифференцированный принцип предполагает учет структуры нарушений при организации воспитания и обучения дошкольников с нарушениями слуха. Прежде всего, в соответствии с этим

принципом при воспитании и обучении глухих и слабослышащих детей используются разные программы, в которых определены различные требования по развитию речи, слухового восприятия и обучению произношению.

- **Принцип формирования речевого общения.** Данный принцип предполагает обучение языку по принципу формирования речевого общения (С. А. Зыков, Л. П. Носкова и др.). Этот принцип связан с необходимостью формирования у детей потребности в речевом общении, овладением необходимыми речевыми средствами, обслуживающими потребности коммуникации, создание слухо-речевой среды, обеспечивающей возможности речевой практики в различных условиях. Происходит формирование разных форм речи, в первую очередь устной, в наиболее полной мере отвечающей задачам общения.
- **Принцип развития слухового восприятия** предполагает максимальное развитие остаточного слуха в процессе использования звукоусиливающей аппаратуры индивидуального и коллективного использования. Развивающееся слуховое восприятие создает лучшую сенсорную базу для ориентирования в звуках окружающего мира. Особенно важно подчеркнуть, что данный принцип связан с расширением возможностей слухо-зрительного восприятия речи окружающих. Развитие слуха создает основу для овладения произносительной стороной устной речи.
- **Принцип последовательности и системности.** Организация последовательных мероприятий в течение учебного года. Принцип последовательности, систематичности требует, чтобы преподавание велось в определенном порядке, системе, было построено в строгой логической последовательности. Это означает, что изучаемый материал должен четко планироваться, делиться на законченные разделы, модули, шаги,
- **Принцип интеграции.** Содержание программного материала может естественно и ограничено интегрировать в целостный педагогический процесс.
- **Принцип наглядности.** Как ясно из его названия, это правило требует прежде всего использовать для повышения эффективности обучения средства наглядности, опираться на органы зрения, что очень важно для детей с нарушением слуха.
- **Принцип преемственности** взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семьи.

Направления работы

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- **диагностическая работа** обеспечивает своевременное проведение комплексного обследования детей с нарушением слуха и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико – педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;
- **коррекционно- развивающая** работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с нарушением слуха в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;

- **консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с нарушением слуха и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

- **информационно – просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с нарушением слуха, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики развития детей с нарушением слуха.

Реализация Программы МДОАУ «Детский сад № 60» г. Орска обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками ДОУ. Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определяется ее целями и задачами, а также особенностями развития детей.

Коррекционная работа осуществляется специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы.

С целью обеспечения освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья образовательной программы дошкольного образования, коррекции недостатков их физического и (или) психического развития в штатное расписание МДОАУ введены

2 ставки учителя-логопеда, (сурдопедагог)

2 ставки учителя-дефектолога

1 ст. музыкального руководителя,

1 ст. психолога.

Специфика организации воспитательно-образовательной и коррекционной работы с детьми с нарушением слуха, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения, обеспечивающего интегрированное образование. Педагогические работники образовательного учреждения знают основы коррекционной педагогики и специальной психологии, имеют четкое представление об особенностях психофизического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процесса для таких детей.

В связи с этим в ДОУ выстраивается планомерная работа по повышению квалификации специалистов по проблемам организации воспитательно-образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения слуха.

Особенностью контингента родителей групп компенсирующей направленности для детей с нарушением слуха является присутствие в группе как слышащих, так и не слышащих родителей. Родители глухих и слабослышащих детей с самого рождения ребенка испытывают схожие трудности (стрессы, депрессии, неуверенность в своих силах, неумение найти контакт с собственным ребенком и т.д.), которые могут и должны быть преодолены совместно со специалистами. В повседневных ситуациях, определенным образом предполагающих межличностное взаимодействие родителей с ребенком, общение близких людей и детей сведено до минимума. Родители не инициируют взаимодействие с ребенком, предпочитая общаться с педагогом. Причем общение родителей с педагогом в данных ситуациях носит скорее формальный характер. Мы считаем, что основной причиной фактического отсутствия

общения родителей с ребенком с нарушенным слухом является скорее неумение, чем нежелание взаимодействовать с ним, низкий уровень осведомленности родителей об особенностях развития собственного ребенка, и, главное, о его возможностях.

Особенности развития детей с нарушением слуха

Дети с нарушениями слуха – группа, разнообразная по степени слухового нарушения и уровню речевого развития. Разнообразие в речи детей обусловлено рядом факторов:

1. степень нарушения слуха;
2. время возникновения слухового дефекта;
3. педагогические условия, в которых находился ребенок после появления слухового нарушения;
4. индивидуальные особенности ребенка

В соответствии с этими критериями были выделены две основные группы детей с недостатками слуха – глухие и слабослышащие.

Глухие – дети, нарушение слуха которых не позволяет естественно воспринимать речь и самостоятельно овладеть ею. В зависимости от состояния речи среди глухих выделены дети без речи :

- ранооглохшие, родившиеся с нарушенным слухом или потерявшие слух до начала речевого развития.
- Вторая категория – дети с речью – позднооглохшие, потерявшие слух в период, когда их речь была сформирована.

Слабослышащие – дети с частичным нарушением слуха, при котором возможно самостоятельное речевое развитие, хотя бы в минимальной степени. Состояние слуха слабослышащих детей достаточно разнообразно: от небольшого нарушения восприятия и понимания шепотной речи до резкого ограничения восприятия и понимания речи разговорной громкости.

В зависимости от состояния речи выделены две категории слабослышащих детей:

- слабослышащие дети с тяжелым недоразвитием речи (отдельные слова, короткие, неправильно построенные фразы, грубые нарушения лексического, грамматического, фонетического строя речи);
- слабослышащие дети с незначительным недоразвитием речи (владеют развернутой фразовой речью с небольшими отклонениями в грамматическом строе, фонетическом оформлении).

Дети с кохлеарным имплантом. Кохлеарная имплантация открыла широчайшие возможности для полноценного речевого развития и комфортной жизни в обществе слышащих. Операция не восстанавливает глухому человеку слух, но существенно расширяет слуховую базу восприятия речи, что глухие с незначительными остатками слуха – так называемые тотально глухие – с помощью импланта понимают речь на слух и говорят значительно лучше многих слабослышащих детей. Кохлеарная имплантация предоставляет всем глухим детям огромные возможности для полноценного овладения речью. Но эти возможности реализуются только тогда, когда методика обучения соответствует новым

условиям жизни детей. При кохлеарной имплантации (как и при протезировании слуховыми аппаратами) ребенок нуждается в специальном обучении.

Особенности восприятия речи окружающих детьми с нарушенным слухом

Существуют три способа восприятия речи: слухо-зрительный, слуховой, зрительный. При любом снижении слуха ребенок начинает активнее пользоваться зрением. Для полноценного понимания речи говорящего дошкольники с нарушением слуха должны видеть его лицо, губы и слышать его с помощью слухового аппарата.

Это и есть основной способ восприятия устной речи детьми с нарушениями слуха – **слухо-зрительный**.

Слуховой способ восприятия речи, при котором ребенок слушает, не глядя на собеседника, доступен только детям с незначительной степенью снижения слуха (слабослышащие I степени). **Зрительный способ** восприятия речи чаще используют глухие дети, которые по артикуляции собеседника частично воспринимают и понимают речь.

Особенности речевого развития глухих и слабослышащих детей

Снижение слуха ведет к существенным отклонениям в развитии речи. Глухие дети могут овладеть речью только в процессе специального коррекционного обучения. Слабослышащие дети по сравнению с глухими могут самостоятельно, хотя бы в минимальной степени, накапливать словарный запас и овладевать устной речью. Однако наилучшего результата эти дети достигают в процессе специально организованного обучения.

Нарушение слуха (первичный дефект) приводит к недоразвитию речи (вторичный дефект) и к замедлению или специфичному развитию других функций, связанных с пострадавшей опосредованно (зрительное восприятие, мышление, внимание, память), что и тормозит психическое развитие в целом.

Дети с нарушением слуха имеют ряд особенностей в психофизическом развитии и общении. Эти особенности не позволяют им развиваться эффективно, овладевать знаниями, приобретать жизненно-необходимые умения и навыки. При нарушении слуха не только существенно затрудняется формирование речи и словесного мышления, но и страдает развитие познавательной деятельности в целом

Восприятие. Большое значение для компенсации нарушений слуха имеет развитие зрительного восприятия – как главного источника представлений об окружающем мире, важное средство для развития возможностей детей с нарушенным слухом общаться с людьми, воспринимать обращенную к ним речь, поэтому важно уделять внимание обучению чтению с губ. Совершенствуются тонкость и дифференцированность восприятия мимики и жестов, изменений положений пальцев при восприятии дактильной речи, развивается восприятие движений губ, лица и головы при устной коммуникации.

Память. Развитие словесной памяти детей проходит ряд стадий и совершенствуется в ходе формирования словесной речи. Особенностью развития словесной памяти у детей с нарушением слуха является ее кратковременность. Долговременная память формируется в процессе игровой и учебной деятельности. Главной задачей развития словесной памяти

является овладение запоминанием на длительный срок. Ее развитие происходит целенаправленно через коррекционно-развивающие упражнения.

Внимание. Объем внимания у таких детей в несколько раз ниже, чем в сравнении у детей без нарушения слуха. Объем могут сохранять не более 10-13 минут. Внимание неустойчивое. Много времени уделяется развитию произвольного внимания.

Мышление. В развитии мышления детей с нарушением слуха наблюдается значительно больше специфических особенностей, чем в развитии других познавательных процессов. Развитие логического мышления существенно зависит от уровня речевого развития детей, а успешность формирования логических операций зависит и определяется степенью участия речи в процессе мыслительной деятельности. Для таких детей характерно замедление процесса формирования понятий.

Эмоционально-волевая сфера. У детей с нарушением слуха отмечается бедность эмоций. Кроме таких эмоций как горе, радость, страх - другие они не умеют проявлять.

Связанная со снижением слуха задержка речевого развития, низкие потребности в общении отрицательно складываются на становлении предметной и игровой деятельности. Более поздние сроки формирования действий с предметами обуславливают своеобразие и низкий уровень игры слабослышащих детей, запаздывание ее сроков. Игры слабослышащих детей значительно беднее по содержанию, они воспроизводят преимущественно хорошо знакомые бытовые действия, не отражая наиболее существенные элементы и внутренние смысловые отношения. Для детей с нарушенным слухом характерны трудности игрового замещения, когда происходит перенос игровых действий на предметы, выполняющие в быту другие функции. Отвлечься от функции данного предмета, обозначить его другим наименованием и действовать в соответствии с ним для маленького тугоухого ребенка очень сложно, так как значение слов длительное время закреплено за одним предметом. Полноценная сюжетно-ролевая игра, предполагающая построение и варьирование сюжета, усвоения ролевого поведения и ролевых отношений у большинства детей с нарушениями слуха не проявляется и в старшем дошкольном возрасте. Таким образом, до конца дошкольного возраста игровая деятельность слабослышащих детей не достигает необходимого уровня и представляет собой отдельные игровые действия, носящие стереотипный, процессуальный характер.

В физическом развитии замечается отставание в моторном развитии, что неблагоприятно сказывается на общем развитии. Недостатки моторики слабослышащих часто проявляются как в задержке сроков формирования основных движений, так и в неловкости, неточности, замедленности, напряжении и др., что обусловлено нарушениями равновесия, координации, патологическими нарушениями тонуса мышц. Для физического развития таких детей характерны сниженные антропометрические показатели, нарушение осанки, уплощение стоп.

Специфические образовательные потребности слабослышащих, позднооглохших и кохлеарно имплантированных воспитанников

-обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;

- специальная работа по обучению словесной речи (в устной и письменной формах) в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды;
- активное использование в учебно-познавательном процессе речи как средства компенсации нарушенных функций, осуществление специальной работы по коррекции речевых нарушений;
- специальная работа по формированию и развитию возможностей восприятия звучащего мира, слухового восприятия неречевых звучаний и речи, слухо-зрительного восприятия устной речи, формированию умения использовать свои слуховые возможности в жизни, правильно пользоваться звукоусиливающей аппаратурой;
- специальная работа по формированию и коррекции произносительной стороны речи; освоения умения использовать устную речь по всему спектру коммуникативных ситуаций;
- условия обучения, обеспечивающие обстановку эмоционального комфорта, упорядоченности и предсказуемости происходящего, установка педагога на поддержание в ребенке с нарушением слуха уверенности в том, что его принимают, ему симпатизируют, придут на помощь, вовлечение слышащих детей в доступное взаимодействие
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации;
- специальная помощь в осмыслении, упорядочивании, дифференциации и речевом опосредовании индивидуального жизненного опыта ребенка, «проработке» его впечатлений, наблюдений, действий, воспоминаний, представлений о будущем;
- учёт специфики восприятия и переработки информации при организации обучения и оценке достижений;
- расширение социального опыта ребенка, его контактов со слышащими сверстниками;
- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательного учреждения;
- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательного учреждения.
- создание условий для развития инициативы, познавательной и общей активности, в том числе за счет привлечения к участию в различных (доступных) видах деятельности;
- работа по расширению социального опыта ребенка, его контактов со слышащими сверстниками

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Планируемые результаты освоения Программы МДОАУ «Детский сад № 60» г.Орска конкретизируют требования к целевым ориентирам с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также **особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья.**

Основное количество выпускников (по рекомендации ПМПК) МДОАУ «Детский сад №60» г. Орска продолжают обучение в специализированной школе-интернате для глухих детей. Дети после кохлеарного импланта имеют возможность обучаться в коррекционных классах общеобразовательной школы по адаптированным программам.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста

К четырехлетнему возрасту глухой ребёнок:

- знает названия основных частей тела, их функции; обувается и раздевается, расстегивает пуговицы, моет руки, правильно держит ложку, пьёт из кружки; владеет доступными возрасту навыками самообслуживания, культуры приёма пищи;
- проявляет интерес к игровым действиям сверстников, с интересом рассматривает картинки, иллюстрации, демонстрации действий с предметами во время обыгрывания педагогом; проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях, принимает участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование) с помощью взрослого;
- может по просьбе взрослого или по собственной инициативе подражать речи взрослых в доступной форме (артикулирование, воспроизведение звуков и слогов, лепетных и усеченных слов, контура слов); самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «привет», «пока» (в семье, в группе).
- проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки, использовать предметы-заместители; сооружает элементарные постройки по образцу; ориентируется в помещении группы и участка детского сада; знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи;
- может образовать группу из однородных предметов; различает один и много предметов; различает большие и маленькие предметы, называет их размер;
- узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей; различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида); различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида);
- подражает речи взрослых в доступной для детей форме (артикулирование, воспроизведение звуков и слогов, звукоподражаний, лепетных и усеченных слов, контура слов); подкладывает таблички с написанными словами и фразами к предметам, картинкам; проговаривает их; соотносит предмет – картинка – табличка; понимает и выполняет действия по устной и письменной инструкции в соответствии с тематикой;
- умеет правильно надевать и снимать наушники, говорить в микрофон; правильно пользоваться аппаратурой коллективного пользования; реагирует на неречевые и речевые сигналы; различает на слух неречевые звучания, темп звучания; воспроизводит слитные и прерывистые звучания, определяет источник звука; различает и опознаёт на слух знакомые слова, словосочетания и разнообразные фразы (со стационарной звукоусиливающей аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).
- самостоятельно произносит слова слитно, в естественном темпе, с соблюдением словесного ударения, норм орфоэпии и звуко-слогового состава с учетом индивидуальных особенностей;

сопряженно и отраженно произносит знакомый речевой материал, по возможности выражая разные интонации.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста

К пятилетнему возрасту глухой ребёнок:

- проявляет интерес к различным видам игр, проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях;
- проявляет желание общаться со взрослыми, детьми (доступными средствами общения);
- проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости;
- самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «привет», «пока» (в семье, в группе); умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;
- имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол;
- выполняет простейшие поручения взрослого; пытается отвечать на простейшие вопросы («кто?», «что?», «что делает?»...);
- умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме; может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы; умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов; правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же»; различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и округлую форму;
- понимает и выполняет инструкции, связанные с организацией занятий и быта; понимает и выполняет поручения с предметами различной тематики, с различными действиями (дай, покажи, позови, поставь, положи, посади), с предлогами (на, у, в, под, за); понимает и употребляет в речи вопросы: Кто это? Что это? Как называется? С кем? С чем? Чей? У кого? Кто дал? Что случилось? и т.д.
- различает на слух и воспроизводит количество звучаний в пределах 3; высокие и низкие звуки; количество звучаний в пределах четырех (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); различает на слух знакомые слова, фразы, небольшой текст из 3-4 предложений по сюжетным картинкам (с аппаратурой коллективного пользования, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);
- имеет потребность в речевом общении, сформирована внятная, максимально приближенная к естественной устная речь (в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями);
- самостоятельно произносит слова слитно, в естественном темпе, с соблюдением словесного ударения, норм орфоэпии и звуко-слогового состава с учетом индивидуальных особенностей;
- пользуется голосом нормальной высоты, силы, без грубых нарушений тембра; произносит в сопряженной, отраженной и самостоятельной речи слоги, слова и фразы с изменением силы и высоты голоса.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста

К шести-семи годам при успешном освоении Программы глухой ребёнок:

- знает и называет свое имя и фамилию, возраст, называет членов своей семьи, имена родителей. Может назвать свой родной город, улицу, на которой живёт (адрес);
- считает (отсчитывает) в пределах 10; правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»; уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы); сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; называет текущий день недели;

- различает и называет виды транспорта; знает название родного города, страны, ее столицу; называет времена года;
- распознаёт и различает на слух знакомый речевой материал из различных разделов программы данного года обучения (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него), при прослушивании аудиозаписей звучание мужского и женского голоса (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);
- имеет потребность в речевом общении; сформирована внятная, максимально приближенная к естественной устная речь; самостоятельно произносит слова слитно, в естественном темпе, с соблюдением словесного ударения, норм орфоэпии и звукослогового состава с учетом индивидуальных особенностей;
- пользуется голосом нормальной высоты, силы, без грубых нарушений тембра; умеет выражать вопросительную и восклицательную интонацию в сопряженной, отраженной и самостоятельной речи.

. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

На выходе из дошкольной образовательной организации ребенок:

- демонстрирует установку на положительное отношение к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;
- проявляет интерес к игрушкам, желание играть с ними; стремится играть рядом с товарищами в игровом уголке; в играх использует предметы-заменители и воображаемые предметы и действия; принимает участие в разных видах игр (дидактических, сюжетноролевых, театрализованных, подвижных); эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу; подчиняет свои действия логике сюжета, умеет взаимодействовать со сверстниками, организовывать своё поведение; в самостоятельной игре сопровождает доступными формами речи свои действия;
- пользуется речью как средством общения; понимает обращённую речь, выражает свои просьбы, отвечает на вопросы доступными средствами общения (использует речевые инструкции поручений, отчёты о выполненных действиях, опорный словарь с названиями тематических предметов, названиями действий, вопросами, текстами по различным темам); понимает и выполняет поручения, предъявляемые устно и письменно (инструкции, опорный словарь);
- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы, выделяет название читаемого, находит соответствующую страницу; отвечает на вопросы по содержанию, вопросы обобщающего характера, раскрывающие понимание смысла читаемого (о поступках персонажей, об особенностях их характера и т.д.); отражает прочитанное при подборе иллюстраций или проведении драматизации, в схематических рисунках, лепке, постройках макетов;
- ребёнок владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном мире, в котором он живёт; обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики и т.п.;
- владеет практическими умениями в области гигиены и самостоятельно выполняет доступные возрасту культурно-гигиенические процедуры (культура еды, умывание,

профилактика зубных заболеваний), владеет навыками самообслуживания (уход за внешним видом, уход за одеждой);

– соблюдает усвоенные элементарные правила поведения в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков; стремится к самостоятельности, владеет приёмами сопоставления своих действий или своей работы с образцом;

– правильно надевает и снимает наушники, индивидуальный слуховой аппарат, включает и выключает его; различает на слух неречевые и речевые звучания, бытовые шумы;

– воспроизводит слитные речевые звучания, знакомый речевой материал (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);

– имеет потребность в речевом общении; сформированную максимально приближенную к естественной устную речь; пользуется голосом нормальной высоты, силы, без грубых нарушений тембра; сопряжено и отражённо произносит знакомый речевой материал, выражая разные интонации; соблюдает нормы орфоэпии в сопряженной, отраженной и самостоятельной речи, при чтении с опорой на надстрочные знаки.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями для преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей с нарушением слуха дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры адаптированной образовательной программы, должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Ожидаемые результаты освоения программы, части формируемой участниками образовательных отношений:

- Получение детьми с нарушением слуха информации о разнообразии доступных в освоении профессий
- Формирование у детей с нарушением слуха положительного отношения к рабочим профессиям.
- Понимание дошкольниками с нарушением слуха требований, которые предъявляет профессиональная деятельность человеку, профессионально важных качеств, позволяющих овладеть профессией и добиться успеха в ней.
- Развитие у детей с нарушением слуха познавательной активности, как необходимого качества для формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ Программы обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

В основе реализации Программы лежит комплексный подход, обеспечивающий развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа включает в себя обязательную часть, обеспечивающую достижение воспитанниками готовности к обучению в специализированной школе, а именно: необходимый и достаточный уровень развития ребенка для успешного освоения им образовательных программ начального общего и коррекционного образования, и часть формируемую участниками образовательного процесса, отражающую специфику условий, в которых осуществляется образовательный процесс, и направленную на поддержку областей основной части программы.

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

2.1.1 Специфика организации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» для детей с нарушением слуха

Цель: овладение навыками коммуникации, позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Оптимальное вхождение ребенка в общественную жизнь.

Задачи:

- создать условия для усвоения детьми норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развивать социальный и эмоциональный интеллект детей, их эмоциональную отзывчивость, сопереживание, навыки доброжелательного общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками (доступными средствами)
- способствовать становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий детей;

-формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в коллективе, позитивные установки к различным видам труда и творчества;

-формировать у детей основы безопасного поведения в быту, социуме, природе; готовность к совместной деятельности со сверстниками.

Направления:

- социализация ,развитие общения, нравственное воспитание,
- ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание,
- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание
- Развитие игровой деятельности

Социализация ,развитие общения, нравственное воспитание

На развитие эмоциональной сферы глухих детей влияют определенные неблагоприятные факторы. Нарушение словесного общения частично изолирует глухого от окружающих его говорящих людей, что создает трудности в усвоении социального опыта. Неслышащим детям недоступно восприятие выразительной стороны устной речи и музыки. Отставание в развитии речи отрицательно сказывается на осознании своих и чужих эмоциональных состояний и обуславливает упрощенность межличностных отношений. Более позднее приобщение к художественной литературе обедняет мир эмоциональных переживаний глухого ребенка, приводит к трудностям формирования сопереживания другим людям и героям художественных произведений. Однако внимание неслышащих детей к выразительной стороне эмоций, использование мимики, выразительных движений и жестов в процессе общения благоприятно влияет на эмоциональное развитие детей с нарушением слуха.

В развитии личности, в частности самосознания и самооценки у детей с нарушением слуха наблюдаются те же стадии, что у слышащих, но переход от одной стадии к другой совершается на два-три года позже.

У глухих детей из-за того, что словесная речь не развивается естественным образом, отмечаются трудности в становлении «Эго» (Я). Подтверждение этому можно найти в таких чертах личности, как дефицит социальной приспособленности, эгоцентрические мотивы поведения, предпочтение немедленного вознаграждения, импульсивность, поверхностные эмоциональные проявления.

Глухие дети имеют меньшую социальную зрелость, чем их слышащие сверстники. В семьях, воспитывающих глухих детей, родители часто опекают своего ребенка, неохотно предоставляют ему свободу и самостоятельность, действия матерей нередко носят директивный характер. Все это приводит к разрыву между возможностями ребенка и задачами, которые ему регулярно приходится выполнять, к усилению его зависимости от взрослых и соответственно более медленному формированию социальной зрелости. По сравнению со слышащими у глухих детей заметно чаще встречаются эмоциональные и поведенческие нарушения, невротические реакции.

Все эти особенности личности глухих детей могут быть менее выражены, если ребенок с нарушением слуха воспитывается глухими родителями.

У глухих детей 3-4 лет отмечается низкий интерес к окружающему. Но постепенно под влиянием педагогов дети начинают проявлять интерес к предметам, проявляют желание познакомиться с их качествами, назначением, названием. У детей преобладает интерес к

внешней стороне предмета. Особенно привлекает детей все то, что находится в движении (движущиеся игрушки, насекомые, животные, работа людей, машин). Таким образом, в среднем дошкольном возрасте у глухих детей начинают обнаруживаться познавательные интересы, хотя довольно поверхностные. Особенный и довольно ранний интерес в связи с обучением речи у глухих детей возникает к слову, его буквенному составу. К 6-7 годам круг интересов глухих детей значительно расширяется. Их внимание начинают привлекать книги. У детей появляется интерес к временной организации жизни, к причинам явлений. Интерес старших дошкольников становится более стойким и тесно связан с деятельностью

1 год обучения

Семья. Люди. Учить узнавать и называть детей, взрослых и работников группы. Учить различать по фотографиям и называть членов своей семьи (мама, папа, баба).

Помещения группы. Познакомить детей с помещениями группы: групповой комнатой, спальней, туалетом, раздевалкой, классом. Посещение всех помещений, сопровождаемое эмоциональным рассказом о том, что делают в этом помещении, демонстрацией действий, естественными жестами. Учить детей ориентироваться в группе (уголок игрушек, уголок природы и т. д.), в раздевалке (находить свой шкафчик), в спальне (находить свою кровать, свой стульчик).

Двор. Игровая площадка. Учить детей ориентироваться на территории игровой площадки, приучать находиться во время прогулки на территории своей площадки, показать вход в помещение детского сада. Познакомить с оборудованием игровой площадки (веранда, песочница, качели, горка, лесенка).

II год обучения

Дом, двор, сад, площадка. Помещение детского сада: групповая комната, туалет, спальня, раздевалка, кабинет врача, зал, комната для занятий (класс). Проведение экскурсий по детскому саду и его территории с показом всех предметов и оборудования, находящихся в каждом из указанных мест, занятий и игр старших детей. Рассмотрение детьми под руководством воспитателя оформления помещений (что на стенах, на окнах, что на полках, в застекленных шкафах, в игровом уголке и т. д.).

3 год обучения

Люди и их занятия. Знание имен всех детей группы, знание состава своей семьи (бабушка, дедушка, мама, папа, братья, сестры). Умение выяснить и рассказать, кто чем занят, где работает, что умеет и любит делать. Расширение сведений о профессиях людей и их деятельности (учительница, воспитательница, милиционер, дворник, солдат). Сведения о человеке. Усвоение необходимых сведений о себе и ближайших родственниках (Как зовут? Как фамилия? Сколько лет? Где живет? Где работает, учится? Точный домашний адрес).

4 год обучения

Праздники и развлечения. Дни рождения детей и взрослых. Умение объяснить, когда был и будет праздник, как он будет отмечаться в городе, дома или в детском саду, кого и как надо поздравить.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

1 год обучения

Семья. Люди. Учить узнавать и называть детей, взрослых и работников группы. Учить различать по фотографиям и называть членов своей семьи (мама, папа, баба).

2 год обучения

Профессии людей. Ознакомление с профессиями людей, работающих в детском саду: няня, повар, врач, шофер. Наблюдение за их деятельностью в рабочее время. Воспитание уважительного отношения к их работе. Узнавание людей названных профессий по изображениям на картинках и фотографиях. Расширение представлений о профессиях в процессе просмотра кинофильмов, телепередач, во время экскурсий: строитель, продавец, рыбак, швея, летчик и т. п. Материалы и инструменты. Рассматривание различных поделок из бумаги, картона, ваты, ткани, кожи, глины, дерева. Определение материалов, из которых они сделаны, и инструментов, использованных при их изготовлении (ножницы, кисточка, нож, молоток и т. п.). Нахождение среди окружающих предметов тех, которые сделаны из одного материала: из дерева, из ткани, из кожи и т. п. Наблюдение за работой взрослых, действующих различными инструментами (иглой, вязальными спицами, ножом, ножницами, молотком, отверткой, ручкой, карандашом, щеткой и др.). Имитация действий: как подметать пол, пилить дрова, забивать гвозди и т. п. Называние материалов, инструментов, производимых действий.

3 год обучения

Наблюдения за действиями старших детей и взрослых, находящихся на территории детского сада или в его помещениях. Называние предметов и выполняемых действий короткими предложениями, чтение подписей по табличкам («Тут двор», «Двор», «Дети гуляют», «Тут спальня», «Спальня», «Дети спят»).

4 год обучения

Люди и их занятия. Получение новых сведений о работе своих родителей или ближайших родственников (где и кем работает, рабочие и выходные дни, время отпуска и другие сведения). Расширение представлений о деятельности людей наиболее распространенных профессий: врач, продавец, парикмахер, почтальон и др. Практическое ознакомление с результатами труда людей, с производством предметов, окружающих нас в быту. Где и из чего изготавливают одежду и обувь, делают машины, мебель, посуду и т. п.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Среди главных задач трудового воспитания глухих детей можно выделить: воспитание трудолюбия, потребности в труде, создание психологической и практической готовности к труду; развитие трудовых умений детей, овладение элементарной культурой труда; воспитание ценностного отношения к собственному труду; формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека, воспитание интереса и уважения к труду взрослых.

Задачи трудового обучения глухих детей решаются в двух направлениях:

- 1) формирование трудовых умений и навыков, связанных с различными видами труда;
- 2) ознакомление детей с трудом взрослых, воспитание интереса и уважения к нему и его результатам.

Эти два направления трудового обучения детей реализуются комплексно, так как они тесно связаны. Различные формы детского труда (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд) способствуют решению важных педагогических задач,

развитию предпосылок к овладению простейшей трудовой деятельностью: активизации речевой и умственной деятельности, формированию интереса к коллективному труду и к собственным трудовым умениям, уважительного отношения к труду старших. Для успешной реализации форм детского труда создаются специальные условия, которые позволяют формировать у глухих детей трудовые умения и навыки.

1 год обучения

1 квартал Приучать детей обращать внимание на свой внешний вид, воспитывать привычку к аккуратности; своевременно и аккуратно совершать свой туалет, пользоваться туалетной бумагой, мыть руки после посещения туалета; пользоваться для вытирания лица и рук своим личным полотенцем. Воспитывать у детей умение вести себя во время еды: правильно держать ложку, есть аккуратно. Воспитывать у детей доброжелательное отношение друг к другу, ко взрослым. Научить здороваться, прощаться, благодарить (кивком, артикулированием, усеченным словом — в зависимости от возможностей детей).

2квартал Учить детей замечать беспорядок в одежде и устранять его с помощью взрослых; снимать и надевать одежду в определенной последовательности, аккуратно складывать ее и вешать в свой шкафчик. Приучать детей перед мытьем рук и умыванием подворачивать рукава рубашки или платья, не обливаться водой в процессе мытья, насухо вытирать лицо и руки; выходить из-за стола только после окончания еды, благодарить взрослых; убирать на место игрушки, книжки, строительный материал.

3квартал Учить детей правильно, в нужной последовательности мыть лицо и руки, пользуясь мылом. Приучать пользоваться индивидуальной расческой, носовым платком, во время еды пользоваться салфеткой. Воспитывать у детей готовность оказывать взрослым и друг другу посильную помощь по поддержанию порядка в групповой комнате (принести нужную вещь, убрать игрушки, книжки и т. д.). Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада: собирать в определенное место листья, поливать из лейки цветы, расчищать дорожки от снега, листьев.

II год обучения В течение всего года необходимо: учить детей правильно вести себя за столом, самостоятельно и аккуратно есть разнообразную пищу, держать ложку в правой руке, пить из чашки, пользоваться салфеткой, выходить из-за стола только после окончания еды, благодарить взрослых; учить детей снимать и надевать одежду в определенной последовательности, замечать неопрятность в одежде и устранять ее с помощью взрослых; учить детей самостоятельно засучивать рукава, мыть руки и лицо перед едой, пользоваться индивидуальным полотенцем, сухо вытирать лицо и руки, вешать полотенце на свое место; приучать детей аккуратно и своевременно совершать свой туалет, пользоваться туалетной бумагой; воспитывать у детей желание и готовность помогать взрослым и друг другу, оказывать посильную помощь в соблюдении чистоты и порядка в групповой комнате, на участке (не сорить, не ломать и не разбрасывать игрушки); приучать детей убирать на место игрушки, книжки, строительный материал; приучать к посильному труду на участке: собирать в определенное место листья, поливать из лейки цветы, расчищать дорожки от снега, листьев; воспитывать у детей доброжелательное отношение друг к другу и взрослым, приучать здороваться, прощаться, благодарить.

III год обучения Следует учить детей культурно вести себя за столом, аккуратно и самостоятельно есть, тщательно пережевывая пищу, пользоваться ложкой, держать ее в правой руке, не крошить, своевременно и без напоминания вытирать рот салфеткой, выходя из-за стола, тихо задвигать стул, благодарить взрослых; продолжать приучать детей самостоятельно умываться, не обливаясь, пользоваться мылом, чистить зубы на ночь, не мочить, одежду, сухо вытирать лицо и руки собственным полотенцем, правильно вешать его на место, мыть руки перед едой, после посещения туалета, учить пользоваться личной расческой; учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться, не разбрасывать одежду, аккуратно складывать и вешать ее, самостоятельно находить неполадки в одежде, стараться их самостоятельно исправить с помощью товарища, взрослого; продолжать воспитывать у детей стремление соблюдать порядок в одежде, в групповой комнате, в спальне, на участке, привлекать к выполнению посильных поручений во время уборки; воспитывать у детей доброжелательное отношение и уважение к окружающим, желание оказывать друг другу помощь, благодарить за оказанную помощь, здороваться, прощаться; воспитывать бережное отношение к окружающим предметам; приучать детей принимать посильное участие в труде взрослых.

На III году обучения вводятся дежурства по столовой и занятия, цель которых: учить детей накрывать на стол, расставлять хлебницы, салфетки, раздавать ложки; учить детей помогать воспитателю раскладывать материалы к занятию; приучать детей убирать постель, участвовать в уборке групповой комнаты (ухаживать за комнатными растениями, учить протирать листья растений, поливать их); учить детей помогать воспитателю собирать поломанные игрушки, порванные книжки, наблюдать за их починкой и оказывать в этом посильную помощь; приучать детей к уборке игрового уголка, учить протирать игрушки влажной тряпкой, расставлять их на полках, стирать кукольную одежду; продолжать учить детей убирать на определенное место строительный материал, книжки; учить детей принимать посильное участие в труде взрослых на участке, расчищать дорожки от снега, листьев, посыпать их песком, сгребать опавшие листья, снег, собирать игрушки после окончания прогулки, поливать растения на грядках, в группе вместе с воспитателем производить посадку зеленого лука, овса для птиц.

На III году обучения вводятся занятия по ручному труду с целью: учить детей приемам работы с бумагой, картоном, природным материалом; пользоваться ножницами, клеем; формировать у детей умение разрезать бумагу по намеченной прямой линии (флажки для кукол, салфетки); учить наклеивать готовые вырезанные формы из бумаги на, тесьму и полоску бумаги (изготовление флажков для елки); формировать у детей умение изготавливать поделки из коробочек (мебель для кукол); учить детей изготавливать поделки из бумаги путем скручивания и плетения.

IV год обучения Продолжать прививать навык в установленное время спокойно и быстро ложиться и вставать по требованию воспитателя или няни. Правильно укрываться одеялом. Заправлять кровать, складывать и стелить одеяло, вешать его на спинку кровати или стула. Стряхивать, стелить, расправлять, складывать простыню. Взбивать, класть или ставить на определенное место подушку. Складывать и вешать в отведенные для этого места полотенца для лица и для ног. Готовясь ко сну, разбирать в определенном порядке постель. Аккуратно складывать перед сном одежду, Продолжать учить детей правильно и аккуратно вести себя за столом, самостоятельно есть пищу с закрытым ртом, тщательно пережевывая, правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой), салфеткой, по окончании еды тихо выходить из-за стола, благодарить взрослых; продолжать учить детей следить за

чистотой своего тела и одежды, мыть лицо и руки по мере загрязнения, перед едой, после сна и туалета, пользоваться индивидуальным полотенцем, расческой, носовым платком, при кашле и чихании отворачиваться, закрывать рот платком, чистить одежду щеткой; привлекать детей к элементарной трудовой деятельности, совершенствовать навыки дежурства по столовой (уметь правильно сервировать стол, знать, что ставится на завтрак, на обед, полдник, ужин, выставлять меню), на занятиях (разложить требуемый для занятия материал и собрать его, привести в порядок после окончания занятия); формировать у детей навыки культурного поведения, спокойно и доброжелательно относиться к товарищам, приветливо здороваться со взрослыми, не вмешиваться в разговор взрослых, не перебивать говорящего, благодарить за услугу, уступать место взрослому; продолжать учить детей поддерживать порядок в игровом уголке (убирать на место игрушки, мыть их, стирать и гладить кукольную одежду, производить посильный ремонт игрушек, книжек, протирать строительный материал, убирать его на место); продолжать воспитывать у детей желание и умение трудиться на участке, строить горку, заливать ее водой, подметать дорожки на участке; учить насыпать песок в различные емкости, не рассыпая; производить на участке посадку лука, редиса, участвовать в поливке, и сборе урожая; воспитывать у детей уважительное отношение к труду взрослых и производимым ими материальным продуктам; на специальных занятиях по ручному труду продолжать формировать у детей навыки работы с бумагой (изготовление салфеток разной формы, подставок, закладок, плетение ковриков), картоном, ватой, текстилем (изготовление подарков, елочных украшений, атрибутов для игр), природным материалом (изготовление сказочных персонажей, человечков, животных); развивать у детей умение работать с ножницами, клеем, пластилином (изготовление флажков разной формы, вырезание и склеивание салфеток, снежинок); знакомить с иглой и ниткой, с приемами пользования ими (сшивание книжек из детских рисунков, починка книжек, пришивание пуговиц, изготовление атрибутов для игр); в процессе занятий по ручному труду формировать у детей умение распределять предстоящую работу по этапам, подбирать необходимый материал и орудия труда; пользоваться поделками, изготовленными на занятиях по ручному труду, в игре, на других занятиях, использовать их как подарки для взрослых и детей к праздникам, дням рождения.

Развитие игровой деятельности

Ведущей деятельностью детей в дошкольном возрасте является сюжетно-ролевая игра. По своему содержанию сюжетно-ролевые игры глухих детей дошкольников обнаруживают известное сходство с играми слышащих сверстников. Они также воспроизводят отдельные эпизоды из жизни взрослых, их деятельность и взаимоотношения при этом. Глухие дети играют, используя круг впечатлений, получаемых из окружающей жизни. Но поскольку восприятие мира осуществляется в условиях ограниченного речевого общения, игры глухих детей дольше, чем у слышащих, задерживаются на этапе предметно-процессуальных. Их сюжетные игры однообразнее и упрощеннее, чем у слышащих сверстников. Преобладают бытовые игры, воссоздающие лишь немногие отношения между людьми.

Глухие дети не всегда могут самостоятельно осознать скрытые отношения, зато наглядные предметные действия отражают в игре детально и педантично. Сюжет заслоняется детально выполняемыми предметными действиями. Тогда как у слышащих детей в результате развития игровой деятельности игровые действия становятся менее подробными, заменяются словесным высказыванием, у глухих детей, наоборот, игровые действия становятся более развернутыми, начинают изобилуют подробностями.

Из-за задержки речевого развития способность к обобщению и творческому отражению действительности в игре оказывается весьма ограниченной. Зачастую можно

обнаружить склонность к стереотипности действий глухих детей. Дети механически повторяют из раза в раз одни и те же действия, слова и роли, подражают действиям друг друга.

Глухие дети испытывают затруднения при игровом замещении предметов. Даже предмет, внешне похожий на замещаемый предмет, не всегда используется в качестве заместителя. Дети охотнее используют в качестве заместителя незнакомый предмет, чем хорошо знакомый.

Поскольку у глухого ребенка отстает развитие воображения, ему трудно творчески войти в роль, то есть создать новый образ, поэтому он копирует образ конкретного реально существующего человека (при игре «в больницу» называет себя именем врача своего детского сада, копирует особенности его поведения).

Примерная тематика игр

1 год обучения

Игры: «Идите ко мне», «Бегите ко мне», «Поезд», «Самолет», «Птички летают», «Догоните меня», «Догоню», «Найди свой цвет», «Доползи до погремушки», «По мостику», «Найди флаг», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догони мяч», «Прокати мяч», «Попади в воротца», «Поймай мяч», «Прыгни через шнур».

Р е ч е в о й м а т е р и а л : будем играть, играй(те), делай так, кукла, мишка, зайка, машина, матрешка, мяч, шар, птичка, самолет, лопата, ведро, совок, возьми (дай) куклу (зайку, мишку...), покорми (одень) куклу (зайку, мишку); кукла (зайка, мишка...) ест (спит); сложи, построй, не ломай, дай (покажи) такой, не такой, красный, желтый, синий, зеленый, шар, кубик, большой, маленький; иди, беги, прыгай, ползи, бросай, лови, поймал, не поймал, догони мяч, поезд, флаг; первый, верно, неверно, хорошо, быстро; идите, как мишка; прыгайте, как зайка; летите, как птички.

2 год обучения

1 квартал

С ю ж е т н о – р о л е в а я и г р а : «Накорми куклу», «Дом для матрешки», «Будем гулять с малышами», «Поезд».

Д и д а к т и ч е с к а я и г р а (проводится в форме занятий): «Цветная лесенка» (нанизывание колец на стержень), «Прокати шарик» (с лотка), «Бирюльки» (бросание предметов в узкое горлышко), «Цветные башни» (подбор по цвету), «Кто правильно закроет коробочки?» (подбор по величине), «Чудесный мешочек (Что там?)».

П о д в и ж н а я и г р а : «Догони меня», «Догони мяч», «Бегите к флажку», «Кто первый?», «Принеси игрушку», «Прокати обруч».

2 квартал Сюжетно – ролевая игра: «Одень куклу», «Купание куклы», «Кукла заболела», «Обед матрешек», «Праздник елки», «Кукла хочет спать».

Д и д а к т и ч е с к а я и г р а : «Посади грибы» (втыкание), собирание пирамидок, собирание матрешек (3—4-составных), «Построй башню», «Лото — малышам», «Чудесный мешочек». **П о д в и ж н а я и г р а :** «Поезд», «Поймай мяч»; «Прокати мяч», «Принеси флажок», «Птички летают».

3 квартал

С ю ж е т н о – р о л е в а я и г р а : «Прогулка», «Купание куклы», «Автобус», «Поезд», «Магазин». **Д и д а к т и ч е с к а я и г р а :** складывание разрезных картинок (из 2, 3, 4 частей), «Цветочная мозаика», «Магазин игрушек» (лото), бусы для кукол (нанизывание), «Занимательная коробочка» (I вариант).

П о д в и ж н а я и г р а : «Лошадки», «Самолеты», «Птички и кот», «Солнце и дождь», «Кати обруч», «Ползи через обруч», «Прыгай к флажку».

Речевой материал: я хочу играть, накорми, одень, купать, заболела, построй, не ломай, бросай, лови, поймай, прыгай, кати, ползи, догони, летает, кукла, мишка, дом, зайка, кот, матрешка, пирамидка, лошадка, машина, мяч, шар, птичка, самолет, поезд, ведро, лопата, совок, флажок, обруч, первый, быстрый, чисто, аккуратно, больно.

3 год обучения

I квартал

Сюжетно-ролевая игра: «Купание кукол», «Стирка», «Утро куклы», «Семья», «Гости», «Детский сад», «Комната куклы», драматизация сказки «Репка» (С текстами сказок, предназначенных для драматизации, дети первоначально знакомятся на занятиях по развитию речи. См. требования в программе по развитию речи. По усмотрению сурдопедагога и воспитателя для драматизации могут быть взяты другие сказки).

Дидактическая игра: игры с народными дидактическими игрушками (вклады, бирюльки, матрешки), «Что изменилось?», «Что у мишки в мешке?», «Поймай рыбку», «Прокати такой же шарик», «Кто скорее соберет игрушки в свою коробку?» (подбор по цвету).

Подвижная игра: «Самолеты», «Догоните меня», «Птички летают», «Поезд», «Мыши и кот», «Бегите ко мне», «Пойдем гулять», «Кати обруч», «Лиса и куры».

2 квартал Сюжетно-ролевая игра: «Мама и дочка», «Кукла заболела», «День куклы», «Врач», «Праздник елки», драматизация: сказки «Колобок».

Дидактическая игра: печатно-настольная игра типа: «Три медведя», «Магазин игрушек», «Угадай, что это?», «Чудесный мешочек», «Оденем куклу на прогулку», «Занимательная коробочка» (2 варианта), настольная игра «Цветные колпачки».

Подвижная игра: «Найди свой дом», «Кролики», «Птицы и кот», «Лошадки», «Курица и цыплята», «Птички в гнездах», «Цветные кегли», «Найди свой цвет».

3 квартал

Сюжетно-ролевая игра: «Магазин», «Зоопарк», «Пароход», «Шоферы», драматизация сказки «Теремок».

Дидактическая игра: «Каждую фигуру на свое место», «Поставь по порядку», «Мы составляем Петрушку» (сборно-разборная игрушка), «Геометрическое лото», подбор парных картинок из множества, «Подбери по цвету», «Подбери по форме», «Подбери по величине», складывание разрезных картинок (из 4—5 частей).

Подвижная игра: «Кот и птички», «Вот лягушка», «Зайка, выходи», «Ударь по мячу», «Прятки», «Цветные автомобили», «Зайцы и волк».

Речевой материал: игрушка, игра, кем ты хочешь быть?, выиграть, проиграть, лото, башня, гараж, строительный материал, кегли, купать, намыливать, мыть, вытирать, одевать, ванна, губка, чистая, горячая, колодная (вода), стирать, налить, насыпать, полоскать, таз, стиральный порошок, теплая вода, аккуратно, проснуться, умыться, причесаться, кушать, гулять, заниматься, идти в гости, утром, днем, вечером, мама, дочка, гости, автобус, детский сад, дети, воспитательница, няня, зоопарк, звери, клетка, кормить, ухаживать, осторожно, заболел, измерять температуру, дал лекарство, врач, поправиться, семья, мальчик, девочка, бабушка, дедушка, ехать, везти, шофер, такси, автобус, легковая машина, грузовая, скорая помощь, быстро, плыть, пароход, капитан, моряк, река, пассажиры, глубоко, магазин, продавец, покупать, продавать, деньги, касса, чек, праздник, Новый год, елка, украшать, шары, бусы, Лед Мороз, Снегурочка, подарок, узнать, найти, сложить (сложи), собрать, расставить, догнать, этот такой же, похожий, нужно, чего не хватает?, по порядку, ударить по мячу, спрятать, искать, зажмурить глаза, успеть, опоздать, кролик, волк, лягушка, мышка, прятки, медленно, быстро, быстрее, долго, а также речевой материал по разделу «Игра» II года обучения. IV год обучения

4 год обучения

I квартал

С ю ж е т н о - р о л е в а я игра: «Мама и дочка», «Магазин» (различного назначения), «Аптека», «У врача», «На почте», драматизация сказки «Теремок».

Д и д а к т и ч е с к а я игра: «Геометрическое лото», настольные игры «Кто где живет?», «Гуси-лебеди», «Вверху — внизу», «Справа — слева», «За — перед», «Конструктор», «Счетное лото».

П о д в и ж н а я и г р а : «Хитрая лиса», «Пастух и стадо», «Прятки», «Мышеловка», «Быстрее по местам».

2 квартал

С ю ж е т н о - р о л е в а я и г р а : «Семья», «На стройке», «Больница», «Капитаны», «Парикмахерская», Автобус», «Театр», игра-драматизация «Три медведя».

Д и д а к т и ч е с к а я и г р а : «Назови, что тут деревянное, металлическое, стеклянное», «Кто что потерял?», «Назови, что тут синее, белое, красное», «Над — под», «Впереди — сзади», «Летающие колпачки», «Тематическое лото» (овощи — фрукты, домашние и дикие животные и др.), «Что растет, что не растет?».

П о д в и ж н а я и г р а : «Кошка и мышки», «Охотники и зайцы», «Лиса и куры», «Третий лишний», «Пятнашки», «Гуси и волк».

3 квартал

С ю ж е т н о - р о л е в а я и г р а : «Детский сад», «Ателье», «На кухне», «Цирк», «В кино», «Железная дорога» (поезд), игра-драматизация «Кошкин дом».

Д и д а к т и ч е с к а я и г р а : «Рассыпные слова» (из 5 слов), «Бывает — не бывает», «Почини машину», «Наведи порядок», настольно-печатные игры «Золотая рыбка», «В саду и в огороде», «Транспорт», разрезные картинки и кубики (из 4—12 частей), «Угадай по описанию».

П о д в и ж н а я и г р а : «Самолеты», «Цветные автомобили», «Жмурки», «У медведя во бору», «Попали в обруч», «Паровоз и вагоны», «Медведь и пчелы», игры с мячом, в классы, со скакалками. Речевой м а т е р и а л : роль, кто ты?, с кем ты хочешь играть?, ведущий, правила, костюм, маска, распредели роли, магазин, покупать, продавать, весы, взвешивать, покупатель, кассир, чек, аптека, лекарство, выписать рецепт, сколько стоит, бант, вата, мазь, таблетки, капли, лечить, врач, поликлиника, кабинет, болит, горло, кашель, насморк, царапина, забинтовать, закапать, смазать, сделать, прививка, больно, почта, почтальон, письмо, журнал, газета, посылка, срочная телеграмма, семья, сын, дочь, стройка, строитель, строить, подъемный кран, грузить, кирпичи, автобус,, пассажиры, остановка, контролер, спешить, уступить место, приехать, театр, билет, куклы, артист, спектакль, хлопать в ладоши, ателье, портниха, ткань, иголка, нитки, сантиметр, кроить, резать, примерять, шить, гладить, швейная машина, названия одежды, кухня, повар, плита, газ, готовить, варить, жарить, печь, названия блюд, холодильник, опасно, парикмахерская, парикмахер, подстричь, бритва, духи, стрижка, прическа, цирк, клоун, животные, кувыраться, шутить, смешной, смешно, кино, сеанс, кинотеатр, фильм, мультфильм, экран, интересный, скучный, понравиться, ехать, поезд, вагон, железная дорога, машинист, пассажиры, скорый, товарный, плыть, пароход, капитан, палуба, штурвал, моряк, море, глубокий, вверху, внизу, справа, слева, за, перед, впереди, сзади, над, под, деревянный, металлический, стеклянный, пластмассовый, названия основных цветов, слово, буква, чинить, наводить порядок, прятки, жмурки, пятнашки, футбол, хоккей, снежки.

Необходимо проводить:

-специальные игры и упражнения, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;

-«проигрывать» модели поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентировать детей на самостоятельное принятие решений;

- сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные игры, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений.

«Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдения Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Моделирование	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование	Экскурсии, путешествия Наблюдения Личный пример Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		-	-
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Разыгрывание игровых ситуаций	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей	Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд

	Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео- диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии	Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	детей и взрослых Просмотр видеофильмов, диафильмов
--	---	--	---

2.1.2. Специфика организации образовательной области «Познавательное развитие» для детей с нарушением слуха

Цель: Развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей.

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
2. Формирование познавательных действий, становление сознания
3. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
4. Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Познавательное развитие детей с нарушением слуха является одной из важных составляющих системы коррекционно-педагогической работы. Оно предполагает целенаправленное сенсорное воспитание детей, развитие мышления, внимания, образной и словесной памяти, воображения; формирование способов мыслительной деятельности (анализа, сравнения, классификации, обобщения); развитие речи. Важным аспектом умственного воспитания является расширение представлений детей об окружающих их предметах и явлениях общественной жизни, природы. Познавательное развитие детей осуществляется: в играх, в процессе ознакомления с окружающим миром, формировании элементарных математических представлений, в различных видах труда, в ходе обучения изобразительной и конструктивной деятельности, на занятиях по развитию речи, развитию слухового восприятия и обучению произношению.

Ознакомление с окружающим миром является основой для формирования речи: усвоения значений слов, обозначающих предметы, свойства, действия; понимания фраз с этими словами; самостоятельного использования вопросов, побуждений, ответов на вопросы, сообщений в общении со взрослыми и детьми. Этому разделу отводится важная роль в социальном и познавательном развитии дошкольников с нарушениями слуха. Познавательное развитие ребенка также связано с проведением игр и упражнений по развитию зрительного восприятия (зрительное внимание, запоминание, формирование целостного образа предмета,

развитие восприятия цвета, формы, величины, пространственных отношений), развитию наглядно-действенного, наглядно-образного, элементов логического мышления, развитию воображения.

Направления:

- ознакомление с миром природы
- приобщение к социокультурным ценностям
- формирование элементарных математических представлений

Ознакомление с миром природы

Поступающие в образовательную организацию глухие воспитанники имеют крайне бедные представления об окружающих их предметах и людях. Дети не только не могут их назвать, обозначить словом, но и плохо выделяют их из массы разнородных предметов, с трудом узнают в изменившейся ситуации, не различают предметы по функциональному назначению, не всегда могут соотнести реальный предмет с его изображениями. Вот почему необходимо специально знакомить детей с миром вещей, окружающих человека. Задачей данного раздела является проведение целенаправленной работы по ознакомлению с внешним видом, строением, способами использования и сферой функционирования самых необходимых в жизни человека предметов, а также с условиями существования самого человека и животных. Усвоение речи на таких занятиях является не основной, а попутной задачей.

1 год обучения

Растения. Проводить наблюдения за растениями на участке. Показать различные виды деревьев (2—3), учить различать их. Проводить наблюдения за комнатными растениями, демонстрировать способы ухода за ними.

Фрукты, овощи. Уточнить представления детей о фруктах и овощах. Учить различать по внешнему виду 2—3 вида фруктов и овощей (яблоко, груша, слива, виноград, апельсин; морковь, лук, огурец, помидор). Познакомить со вкусовыми качествами, цветом, формой; демонстрировать сырые, вареные, целые и измельченные овощи и фрукты; познакомить с блюдами из овощей и фруктов. Демонстрация натуральных фруктов и овощей, муляжей, картинок, их соотношения. Учить называть знакомые фрукты и овощи. И г р ы : «Чудесный мешочек», «Угадай, что это?», «Попробуй», «Угостим куклу салатом (компотом)».

Животные. Уточнить представления о животных (собака, кошка, птички, рыбы). Проводить наблюдения за их повадками (на улице, в живом уголке). Рассматривание картинок с изображением животных, соотношение игрушек (муляжей) с картинками; имитация движений, звукоподражания. Уточнение отличительных особенностей животных. Выяснение, кто где живет, что ест. Знакомство с насекомыми (жук). Познакомить детей с названиями животных. И г р ы : «Кто как кричит?», «Идите, как собака (кошка)», «Летите, как птички».

Погода. Природа. Проводить наблюдения за состоянием погоды (светит солнце, идет дождь, дует ветер, идет снег, холодно, тепло). Познакомить детей с объектами неживой природы (вода, песок, лед, снег). Практическое ознакомление со свойствами объектов неживой природы (вода течет, песок можно сыпать, снег, лед тает).

2 год обучения

Овощи и фрукты. Показ натуральных объектов. Рассматривание их внутреннего строения. Различение их по вкусу, запаху, цвету, форме. Сравнение сырых и вареных овощей

и фруктов, целых и измельченных. Показ блюд из овощей и фруктов (овощной суп, салаты, компоты, соки, варенья и т. д.). Экскурсии в сад, огород, магазин «Овощи — фрукты», на рынок и т. п. Рассматривание картинок с изображением сада, огорода, овощного базара. Соотношение натуральных объектов, их изображением (картинки, муляжи). Называние овощей и фруктов, действий, признаков; сообщение, где растет, где купили, кто ест и т. п.

Животные. Наблюдения за животными, их повадками, отношением к ним людей (в живом уголке; на улице — птицы, собаки, кошки; в зоопарке). Просмотр кинофильмов и специальных телепередач. Рассматривание животных на картинках и фотографиях, имитация движений животных. Выяснение, кто где живет, что ест. Называние животных и выполняемых ими действий (бежит, сидит, лает, прыгает, ест...).

Растения. Наблюдения за растениями на территории детского сада. Рассматривание разных видов деревьев в парке, в саду, в лесу. Наблюдения за изменениями в их росте, окраске листьев в разное время года. Уход за растениями (комнатными, на участке). Усвоение названий объектов, цвета, места произрастания. Выяснение способов ухода. Использование в речи фраз типа: Дерево растет во дворе. Тут, там высокое дерево. Вот цветы, цветы красивые. Можно поливать? Листья желтые, зеленые. Нет листьев зимой и т. п.

3 год обучения

Времена года и сезонные изменения в природе. Обобщение проводимых ранее наблюдений о смене времен года, о занятиях людей в разное время года. Описание зимней погоды (весенней, летней, осенней). Называние зимних месяцев (весенних, летних, осенних). Наблюдение за объектами неживой природы (вода, снег, лед; глина, песок, камни). Практическое ознакомление с их свойствами (снег и лед в тепле тают, превращаются в воду; вода на морозе замерзает; камень твердый, песок сыпучий и т. п.). Животные и растения. Усвоение новых сведений о животных и растениях: животные и их детеныши; где кто живет (в норе, в дупле, в берлоге и т. п.), чем питаются; строение тела животных, какую пользу приносят человеку (курица несет яйцо, корова дает молоко и т. п.). Различение диких и домашних животных. Различение основных частей растений (ствол, ветки, листья, корни дерева; стебель, листья, цветы, корни у цветочных растений). Наблюдения за ростом растений.

4 год обучения

Расширение сведений о животных и растениях. Хищные животные, животные жарких стран; растения поля, леса, сада, огорода. Расширение сведений о временах года, о сезонных изменениях в природе, практическое установление зависимости деятельности человека, поведения животных от погоды. Обогащение временных представлений в связи с работой по календарю, установление порядка дежурств, изучение режима дня (время года, дни недели, части суток, часы).

Приобщение к социокультурным ценностям

1 год обучения

Игрушки. Познакомить детей с игрушками в игровом уголке, учить различать и называть игрушки (игры «Чудесный мешочек», «У кого?», «Чья игрушка?»).

Одежда и обувь. Учить детей понимать назначение предметов одежды и обуви. Рассматривание одежды и обуви в раздевалке. Демонстрировать детям способы ухода за одеждой (как стирают, гладят, складывают, вешают одежду). Показ кукольной одежды! Уяснение последовательности действий при одевании и раздевании (игры «Кукла встала», «Оденем куклу на прогулку»). Учить детей называть предметы одежды и обуви.

Продукты питания. Учить детей различать и называть продукты питания, (суп, каша, хлеб, молоко, компот, масло). Обратить внимание на разнообразие блюд в течение дня. И г р а : «Покормим куклу супом (кашей, котлетой...)».

Посуда. Познакомить детей с назначением посуды. Показать, как правильно используются посуда и столовые приборы (тарелка, чашка, ложка, маленькая ложка), как моют, вытирают посуду. Мытье и вытирание кукольной посуды. И г р ы : «Накормим куклу», «День рождения куклы», «Гости». Учить различать и называть посуду.

Мебель. Расширять представления о мебели. Рассматривание мебели в группе, в классе, в спальне (стол, стул, кровать, шкаф). Демонстрация способов использования мебели: на чем сидят, на чем спят, за чем едят, где хранят игрушки, посуду. Демонстрация ухода за мебелью. Расстановка кукольной мебели в игровом уголке. И г р а : «Дом куклы».

2 год обучения

Обувь и одежда. Рассматривание одежды и обуви в раздевалке. Показ одежды и обуви для детей и взрослых, домашней и уличной, рабочей и нарядной. Показ кукольной одежды, одевание и раздевание куклы. Показ способа ухода за одеждой (как вешать, складывать, гладить, чистить, пришивать пуговицы, штопать, стирать и т. п.). Рассматривание образцов одежды на фотографиях, картинках, иллюстрациях (журналы, календари и т. п.). Называние образцов одежды и обуви, производимых с ними действий, мест хранения и т. п. Употребление коротких фраз типа: Мама купила кофту. У куклы, красное платье. Надень туфли. Где пальто? Чья шапка? Пальто в шкафу. Шапка Вовы и т. п.

Мебель и посуда. Экскурсия по детскому саду. Рассматривание мебели в разных помещениях. Демонстрация способов использования мебели: на чем сидят, на чем лежат, спят, в чем хранят игрушки, книги, посуду и т. п. Наблюдение за правильной расстановкой мебели (в классе, в групповой). Расстановка мебели в комнате куклы (разные варианты). Демонстрация ухода за мебелью (вытирание влажной тряпкой). Показ разных видов посуды (столовой, чайной). Расстановка ее на столе, в шкафу. Правильное использование посуды (что нужно для чая, супа, хлеба и т. п.). Мытье и вытирание посуды (настоящей и кукольной). Рассматривание картин, книжных иллюстраций об изготовлении посуды или мебели, продаже ее в магазинах, обращении с ней в домашних условиях.

Город, улица. Экскурсии по прилегающим к детскому саду улицам. Рассматривание жилых домов, а также всех зданий бытового и культурного назначения (магазины, школы, аптеки, кинотеатры и т. п.). Наблюдения: где ходят люди, где переходят улицы, где ходят и останавливаются автобусы; где играют дети, где гуляют и отдыхают; куда выбрасывают мусор и т. п. Рассматривание городских улиц на открытках, картинах, иллюстрациях к книгам. Называние наблюдаемых объектов, понимание и выражение сообщений и вопросов типа: Вот улица. Тетя идет в магазин. Вот большой дом. Машина едет там. Где дом? Покажи магазин. Что это? Что там?

Транспортные средства. Наблюдение во время экскурсий за движением автомашин, автобусов, троллейбусов, трамваев, поездов, самолетов, пароходов, просмотр кинофильмов и телепередач. Наблюдение за деятельностью людей, которые управляют машинами (самолетами, поездами), едут в них (летят, плывут), обслуживают пассажиров. Различение и называние транспортных средств, изображенных на картинках, фотографиях, открытках и т. п., соотнесение их с игрушками (легковой автомобиль, автобус, поезд, лодка и др.).

III год обучения Расширение и уточнение представлений по всем темам, отработанным в течение первого года в ходе экскурсий, просмотра кинофильмов, телепередач. Накопление новых впечатлений в ходе рассматривания натуральных объектов и

их изображений. Расширение сведений о функциональном назначении предметов. Обогащение представлений за счет ознакомления со строением, основными признаками наблюдаемых объектов. Описание объектов (Что это? Где живет (растет)? Из чего сделали? Цвет, форма, величина).

IV год обучения Расширение сведений о временах года, о сезонных изменениях в природе, практическое установление зависимости деятельности человека, поведения животных от погоды. Обогащение временных представлений в связи с работой по календарю, установление порядка дежурств, изучение режима дня (время года, дни недели, части суток, часы). Люди и их занятия. Получение новых сведений о работе своих родителей или ближайших родственников (где и кем работает, рабочие и выходные дни, время отпуска и другие сведения). Расширение представлений о деятельности людей наиболее распространенных профессий: врач, продавец, парикмахер, почтальон и др. Практическое ознакомление с результатами труда людей, с производством предметов, окружающих нас в быту. Где и из чего изготавливают одежду и обувь, делают машины, мебель, посуду и т. п. Расширение сведений о животных и растениях. Хищные животные, животные жарких стран; растения поля, леса, сада, огорода. Праздники и развлечения. Дни рождения детей и взрослых. Умение объяснить, когда был и будет праздник, как он будет отмечаться в городе, дома или в детском саду, кого и как надо поздравить.

Для расширения образовательной области «Познавательное развитие» используется программа «Наш дом – Южный Урал» под ред. Е.С. Бабуновой, Л.В. Градусовой, ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий. Воспитание гуманной, социально-активной творческой личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ним.

«Безопасность», Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева. Обучение детей в игровой форме основам безопасности жизнедеятельности дома, на улице, в различных ситуациях.

«Я- человек» С.А. Козлова. Помогает ребенку раскрыть окружающий мир, сформировать у ребенка представление о себе, как о представителе человеческого рода; о людях, живущих на Земле, об их поступках, правах и обязанностях, разнообразной деятельности

Формирование элементарных математических представлений

В задачу данного раздела входит формирование взаимосвязанных, систематизированных элементарных представлений о количестве и числе, о пространственных свойствах (величине, форме) и отношениях предметов, о времени, а также усвоение способов количественного сопоставления (установление взаимнооднозначного соответствия, счет, измерение). Математические представления формируются на специальных занятиях с опорой на опыт, полученный детьми во всех видах деятельности.

Содержание раздела «Формирование элементарных математических представлений» составляют следующие понятия: количество и счет, величина, форма, ориентировка в пространстве и времени. Занятия по всем направлениям ведутся параллельно, а не последовательно. Математическое развитие глухих дошкольников реализуется в разнообразных формах педагогического воздействия на основе взаимодействия ребёнка и взрослого. Это экскурсии и наблюдения, игры с природным материалом, тканью, игры и игровые упражнения с сенсорными эталонами, бытовыми предметами-орудиями, конструктивные игры, игры на развитие ритмической способности детей, пальчиковые игры,

игры с образными игрушками, подвижные, театрализованные, сюжетно-дидактические, логические игры со знаково-символическими материалами (цифры, геометрическими

Дидактическая игра

Первое полугодие

Развитие мелкой моторики. Развивать зрительно-моторную координацию, моторику рук и пальцев. Учить захватывать и брать предметы в зависимости от их размера и формы, развивать координацию движений, согласованность движений обеих рук. Игры: «Лови шарик», «Мозаика», «Переложи игрушки», «Коврик для мамы», «Поймай рыбку», «Волчок», «Кто быстрее свернет ленту» и др.

Восприятие цвета. Учить детей дифференцировать не только различные, но и близкие цвета и оттенки. Учить осуществлять выбор этих цветов, включая близкие оттенки, по образцу. Учить детей осуществлять отсроченный выбор цвета по образцу. Учить находить знакомые цвета и оттенки в окружающем. Игры: «Шарики», «Лото», «Классификации», «Поиграй-ка», «Волшебные рамки и вкладыши» Монтессори.

Восприятие формы. Учить детей выделять объемные формы в процессе конструирования по образцу (из 4—5 элементов). Учить детей восприятию формы при выборе по образцу. Игры: «Строители» (мост, ворота), «Дай такой», «Шарики», «Волшебные рамки и вкладыши» Монтессори, «Поиграй-ка».

Восприятие величины. Познакомить детей с относительностью величины. Показать им, что один и тот же предмет может быть большим по отношению к одному предмету и маленьким по отношению к другому. Продолжать учить детей зрительно соотносить величины. Учить детей осуществлять выбор по образцу предметов разных величин сначала непосредственно, затем с отсрочкой. Игры: «Классификации», «Спрячь грибок» (банки и крышки), «Пирамиды» (из 5—6 колец),

«Матрешки» (3—4 составные), «Башни», «Игрушки-вкладыши» (яйцо, бочонок, мисочки), «Поиграй-ка» «Сравни и подбери».

Восприятие пространственных отношений. Учить детей самостоятельно складывать картинки из 3—4 частей простой конфигурацией разреза.

Учить детей осознавать свое положение в пространстве, ориентироваться в схеме тела (при соотнесении с пиктограммами и картинками). Учить детей воспринимать пространственные отношения по вертикали (внизу — наверху). Учить детей воспринимать пространственные отношения по горизонтали (тут-там, рядом). Учить детей соединять воспринимаемые пространственные отношения со словом (устно и по табличкам). Игры: «Разрезные картинки», «Зарядка», «Что там?», «Кто там?», «Комната», «Что внизу, что наверху».

Тактильно-двигательное восприятие. Формировать координацию руки и глаза при восприятии формы и величины предметов. Развивать навыки обследования предмета: ощупывание, обведение контура пальцем. Учить детей различать на ощупь предметы резко различной формы. Образец дается зрительно — тактильно при выборе из 3—4 предметов.

Учить детей узнавать на ощупь предметы резко различной формы с выключенным зрением. Игры: «Чудесный мешочек», «Переложил игрушки», «Мозаика», «Конструирование из палочек», «Волшебные рамки и вкладыши» Монтессори.

Развитие вибрационной чувствительности. Учить детей производить различные действия в ответ на вибрационные раздражения. Шагать на месте при ощущении ладонью вибрации стола от ударов по его крышке. Различать характер вибрации коробочек с маленькими и большими предметами (маленькие и большие пуговицы). Постепенно уменьшать разницу между количеством содержимого коробочек — одним или несколькими предметами, разным количеством зерен (гороха, фасоли и т.д.). Отсчитывать количество ударов по сидению стула, по крышке стола на основе вибрационной чувствительности. Игры: «Погремушки», «Узор», «Шумящие коробочки».

Развитие внимания и памяти. Учить детей запоминать местонахождение спрятанных предметов с отсрочкой. Учить детей запоминанию изображений с отсрочкой (5 — 7 сек.). Игры: «Шкафчик», «Лото» (с отсрочкой), «Запомни и найди», «Что изменилось», «Волшебные рамки и вкладыши» Монтессори^{1.1}. *Описание игр содержится в сборнике «Дидактические игры для дошкольников с нарушениями слуха».*

Мышление. Учить проводить классификацию по образцу. (В качестве образца предлагать картинки с изображением предметов из разных групп). Учить детей определять простую последовательность событий, изображенных на картинках, доступных по содержанию. (Раскладывать 2—3 картинки, которые должны быть близкими к опыту детей.) Создавать и использовать проблемные ситуации, в которых детям необходимо воспользоваться вспомогательными средствами (палкой, крючком, сачком, веревочкой и др.). Побуждать выяснить причину каких-либо явлений (стул упал, потому что сломана ножка). Игры: «Классификации» (по цвету, форме и величине), «Все такие», серия из двух сюжетных картинок. Невербальная классификация (овощи-одежда, животные - мебель и др.). «Цвет и форма», «Ловись рыбка», «Достань тележку», «Столкни мяч в корзину», «Волшебные рамки и вкладыши» Монтессори.

Речевой материал: *делай так, сложи, что это?, кто это?, что там?, где? покажи, дай, такой, не такой, красный, синий, желтый, зеленый, кубик, шар, круг, квадрат, внизу, наверху, тут, там, рядом, названия игрушек, предметов, один, много, нет.*

Формирование элементарных математических представлений

Первый год обучения

К концу года ребенок способен:

1. Соотносить предметы по форме, величине, количеству (до 3), пространственному расположению.
2. Выделять предметы окружающей обстановки, имеющие ту или иную форму (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник), показывая рукой соответствующий обрисовывающий жест. Воспроизводить форму предметов.
3. Составлять группы однородных предметов (множества).
4. Ориентироваться в реальном пространстве (находить свое место за столом, знать кровать в спальне, знакомые предметы в групповой комнате и т. п.).

5. Противопоставлять пары предметов по величине, различая из них большой и маленький.

6. Соотносить предметы по размеру (куклы и кроватки, кроватки и стульчики, размеры одежды, посуды и т. п.) .

7. Фиксировать количество предметов на пальцах (до 3-5 предметов).

8. Демонстрировать на конкретных предметах, как из частей составлять целое.

9. Без пересчета и поэлементарного соотнесения набирать необходимое количество предметов (ложки, карандаши, флажки) для группы из 6 человек.

10. Владеть разными способами выравнивания количества двух групп предметов (путем добавления и убавления).

11. Выделять один и много предметов из множества однородных предметов.

12. Составлять множества из единичных предметов, раскладывая множества на единицы.

13. Соотносить предметы по количеству в пределах 3 в игровой и бытовой ситуации (без называния количества).

14. Ориентироваться в пространстве комнаты и пространственном расположении предметов: тут - там, внизу - наверху, рядом (в процессе труда по самообслуживанию, в конструировании, в предметно-игровой деятельности).

15. Различать шар и куб в играх (с названием: шар, кубик).

Второй год обучения

К концу года ребенок способен:

1. Объединять одинаковые (по цвету, форме, величине) предметов в предметные множества (зеленые елочки» желтые грибочки, кружочки одного цвета и т. п.);

- одинаковых только по двум признакам (цвету и форме) предметов в предметные множества;

- одинаковых только по одному признаку (по форме) предметов в предметные множества.

2. Составлять равные по количеству (от 3 до 5) множества предметов по подражанию и по словесной инструкции:

- равные по количеству множества предметов (от 3 до 6, 7, 8, 9, 10), подобранных по одному признаку (по цвету или форме);

- равны по количеству множеств предметов (от 3 до 10), сходных по одному-двум признакам (форме, величине, цвету) и расположенных горизонтально группами (по 2, по 3, по 4, по 5), по инструкции Возьми столько(же);

- равные по количеству множества предметов (сходных по всем признакам), расположенных вертикально, по инструкции Возьми (положи, поставь) столько (же).

3. Воспроизводить количество предметов наглядно представленного множества путем подбора такого же количества тех же предметов и использования терминов: сколько? – столько.

4. Сопоставлять две группы одинаковых предметов по инструкции: Сравни.

5. Устанавливать равенства или неравенства с использованием терминов: равно, больше, меньше.

6. Иметь представление о больших и маленьких, о длинных и коротких, о высоких и низких, о широких и узких, о толстых и тонких, о тяжелых и легких предметах.
7. Выбирать предметы, имеющих форму круга (одинаковых по цвету – разных по цвету, одинаковых по величине (размеру) – разных по величине (размеру), одинаковых по цвету и размеру – разных по цвету и размеру); плоскостных фигур, имеющих форму квадрата; плоскостных фигур, имеющих форму треугольника.
8. Располагать предметы: близко – далеко, внизу – вверху, слева – справа.
9. Знать и пользоваться условными мерками:
 - длины (ширины, высоты) – шагами, палочками, веревочками и т. п.; терминами: сколько?, столько, больше, меньше, равно, измерь;
 - объема сыпучих и жидких веществ (воды, песка); терминами: сколько?, столько, равно, больше, меньше, измерь.
10. Сравнивать группы по количеству входящих в них предметов: устанавливать равенство и неравенство, пользуясь наложением и приложением.
11. Соотносить множества в пределах 3 зрительно, брать нужное количество предметов группой в пределах 3.
12. Соотносить количество предметов в пределах 3 с количеством пальцев.
13. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров по высоте, ширине, длине, обозначать результат сравнения словами.
14. Различать, шар, куб, круг, квадрат, треугольник; соотносить плоскостную и объемную форму.
15. Ориентироваться в пространстве комнаты: далеко - близко (тут -там),внизу - наверху, рядом (около).
16. Раскладывать предметы (игрушки) правой рукой слева направо.
17. Выделять один и много предметов из множества, отвлекаясь от несущественных признаков - цвета, формы, величины, по подражанию, образцу, слову.
18. Составлять множества из единиц.
19. Сопоставлять группы предметов по количеству, устанавливать равенство и неравенство групп.
20. Брать предметы группой при соотнесении в пределах 3, соотносить один, два, три предмета с количеством пальцев.
21. Сравнивать два предмета контрастных и одинаковых размеров по высоте, длине, ширине.
22. Различать объемные и плоскостные геометрические формы - шар, куб, круг, квадрат, треугольник.
23. Иметь представление о том, что такое далеко, близко, наверху, внизу, рядом, ориентируясь от себя.
24. Уметь опираться в деятельности на величину, форму, пространственное расположение предметов.

25. Пользоваться при сопоставлении по количеству, величине, форме приемами наложения и приложения, при обследовании величины и формы опираться не только на зрительное, но и на тактильно-двигательное восприятие.

Третий год обучения

К концу года ребенок способен:

1. Иметь представление представлений: один – много. Число и цифра 1 (подкладывание табличек со словом один и цифрой 1, устное и устно-дактильное проговаривание слова).
2. Иметь представление о количестве 2. Знать число и цифру 2. Использовать термины: считай (один, два), сколько? – столько (показ на пальцах) – 2.
3. Иметь представление о количестве 3. Знать число и цифру 3. Счет в пределах 3. Состав числа 3. (Один, один и один. Два и один. Один и два).
4. Иметь представление о количестве 4. Знать число и цифру 4. Состав числа 4.
5. Иметь представление о количестве 5. Знать число и цифру 5. Состав числа 5.
6. Владеть прямым и обратим счетом в пределах 5.
7. Сравнить количества предметов в пределах 5. Фиксировать результаты сравнения: Тут и тут равно. Тут 5 и тут 5. Или: Тут больше, тут меньше. Тут 5, а тут 3.
8. Сравнить числа: Сравни числа 2 и 3. 2 меньше, а 3 больше.
9. Выравнивать количества путем добавления: Тут 2, тут 3. Тут меньше, тут больше. Тут 2 и еще 1. Тут 3 и тут 3. Тут и тут равно (поровну); путем убавления: Тут 5, тут 4. Тут больше. Тут меньше. Пять, убрать 1. Тут 4 и тут 4. Тут и тут равно.
10. Владеть действием сложения в пределах 5 (на основе состава чисел 2, 3, 4, 5), со значением слова плюс.
11. Иметь представление о плоскостных фигурах, имеющих форму овала; различать круг и овал.
12. Иметь представление о плоскостных фигурах, имеющих форму четырехугольника.
13. Иметь представление о временах года (зима, весна, лето, осень); о частях суток (утро, день, вечер, ночь).
14. Пользоваться условными мерками: длины (ширины, высоты) с фиксацией результата измерения в числе (в пределах 5); объема сыпучих и жидких веществ (воды, песка, снега) с фиксацией результата измерения в числе (в пределах 5).
15. Выделять из множества 1, 2, 3, 4, 5 предметов по подражанию, образцу, слову.
16. Соотносить количество предметов в пределах 5 с количеством пальцев.
17. Называть числительные по порядку, последовательно указывая на предметы, расположенные в ряд.
18. Относить последнее числительное ко всей группе предметов, т. е. выделять итоговое число (всего три мяча).
19. Согласовывать в итоговом числе числительное с существительным (один мяч, два мяча, два гриба, пять грибов и г. п.).
20. Владеть порядковым счетом в пределах 5.
21. Различать порядковый и количественный счет, отвечать на вопросы *сколько?* и *какой?* (или *какой по счету?*).
22. Иметь представление о составе числа.
23. Раскладывать множества, состоящие из 2, 3, 4 предметов на равные группы.

24. Составлять число из разных групп: $2=1+1$; $3=1+1+1=2+1=1+2$; $4=1+1+1+1=1+1+2=2+1+1=2+2=3+1=1+3$.

25. Объединять и разъединять предметы с открытым результатом в пределах 5, с закрытым результатом в пределах 3.

26. Сопоставлять (соизмерять) предметы по длине, высоте, ширине путем прямого наложения и приложения.

27. Сравнивать (соизмерять) два предмета с помощью третьего — с помощью условной меры.

28. Раскладывать предметы в убывающем и возрастающем порядке по ширине (например, широкий, уже, уже, ... уже, самый узкий), толщине, высоте, длине, пользуясь определенной точкой отсчета.

29. Иметь представление о цилиндре, параллелепипеде (бруске), прямоугольнике, овале.

30. Уметь обследовать форму зрительно и тактильно-двигательно.

31. Ориентироваться во времени и воспринимать пространственные отношения между объектами: далеко, близко, внизу, наверху, рядом.

32. Различать правую и левую руку, расположение предметов справа и слева от себя, направление слева направо (в процессе деятельности).

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

2.1.3. Специфика организации образовательной области «Речевое развитие» для детей с нарушением слуха

Цель: формирование речи как средства общения

1. Овладение дактильной азбукой и жестами как средством общения и культуры;
2. Формирование словарного состава речи, которое заключается в планомерном развитии значений слов и словосочетаний;
3. Активизация различных речевых умений в условиях реальных ситуаций общения;
4. Развитие разнообразных видов речевой деятельности (говорения, чтения, письма, слухо-зрительного восприятия, слушания)
5. Формирование и развитие навыков восприятия (на слухо-зрительной и слуховой основе) и воспроизведение устной речи;
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

Направления:

- Развитие слухового восприятия
- Обучение произношению
- Развитие речи

- Художественная литература

Развитие речи является многогранным процессом, и необходимо развивать ее различные формы, прежде всего устную, которая является основой общения.

Работа по развитию речи обеспечивается в **различных условиях**:
– в быту, во время проведения режимных моментов (прогулка, прием пищи, одевание, раздевание, туалет и т. д.), где основное внимание должно быть уделено уточнению значений слов и фраз, активизации усвоенного речевого материала в процессе общения с детьми и взрослыми;

-на занятиях по изобразительной деятельности и конструированию, игре, ознакомлению с окружающим миром, труду, физическому воспитанию и т. д., где детям даются материал, необходимый для усвоения содержания данного раздела программы, а также слова и фразы, нужные для организации деятельности детей;

– на занятиях по развитию речи, в процессе которых происходят усвоение значения слов и фраз, уточнение их звукобуквенного состава, формирование разных видов речевой деятельности (говорения, слухозрительного восприятия, чтения, письма, слушания). В ходе занятий усвоенный речевой материал включается в различные коммуникативные ситуации;

– на индивидуальных занятиях по развитию слухового восприятия и обучения произношению, где идет уточнение произносительной стороны речи при максимальном использовании остаточного слуха детей;

-в семье, где родители, ориентируясь на рекомендации сурдопедагога, могут достаточно эффективно продолжать развитие речи детей, закреплять у них речевые навыки.

Основная работа по развитию речи проводится на занятиях, где обеспечивается отработка речевого материала в определенной системе.

Раннее **обучение чтению** связано с формированием у ребенка умения различать слова и фразы, написанные печатными буквами на табличках, и соотносить их с соответствующими предметами, игрушками, действиями или их изображениями. В играх и на занятиях ребенок постепенно узнает написанные на табличках слова, обозначающие некоторые игрушки, предметы быта. Темпы овладения глобальным чтением зависят от возраста ребенка, уровня сенсорного развития, состояния слуха, индивидуальных особенностей.

По мере накопления запаса глобально воспринимаемых слов для лучшего запоминания и понимания их состава начинают учить детей складывать слова из разрезной азбуки. Первоначально дети учатся составлять слова из букв разрезной азбуки при наличии перед собой табличек с хорошо знакомыми им короткими и простыми по составу словами.

Формирование произносительных навыков слабослышащих малышей проводится, прежде всего, по подражанию взрослому, при условии использования слуховых аппаратов. Активизация голосовых реакций малыша происходит в процессе проведения упражнений, направленных на поддержание этих реакций и появление новых звуков и их сочетаний. Эти упражнения проводятся в процессе общения, когда взрослый «разговаривает» с ребенком, используя различные звуки и звукосочетания, сочетая их с элементами гимнастики. Поэтому в процессе игр и бытовых действий взрослый называет игрушки, предметы, действия, побуждает по подражанию называть их так, как малыш может на данном этапе своего развития. Самое главное — попытки повторять за взрослым и произносить самостоятельно

звуки, слова, слоги. Подражание речи тесно связано с подражанием движениям, предметным действиям. Поэтому обучению подражанию движениям тела, действиям следует уделять самое серьезное внимание. По мере овладения таким подражанием взрослому ребенку выполняет движения в сочетании их с произнесением звуков, слогов, лепетных слов. С этого времени начинаются занятия фонетической ритмикой.

Фонетическая ритмика — один из основных приемов работы с детьми дошкольного возраста над их произношением.

При проведении фонетической ритмики произнесение звуков, слогов, слов, фраз сочетается с определенными движениями.

Развитие слухового восприятия имеет большое значение для познавательного развития ребенка, формирования механизмов восприятия речи и произношения.

Раннее начало работы по развитию остаточного слуха имеет особенно важное значение, потому что развитие слуховой функции в первые годы жизни протекает в наиболее сензитивный период, когда происходит физиологическое созревание слухового анализатора, что обеспечивает значительно больший эффект педагогической работы. Важнейшим условием развития слуха ребенка является раннее использование слуховых аппаратов, пользуясь которыми ребенок будет воспринимать некоторые громкие бытовые звуки, особенно при привлечении взрослым внимания к ним. Ношение аппарата будет улучшать лепет ребенка в процессе общения взрослых с ним. С малышами начинают проводить и специальные упражнения, направленные на умение реагировать на звучания игрушек, на свое имя, определять направление звучания (поворачивать голову на звук), слушать лепетные слова и звукоподражания, обозначающие названия игрушек.

Постепенно следует увеличивать расстояние, на котором звучат слова. Работа по развитию слухового восприятия тесно связана с формированием произносительной стороны речи: малыша побуждают повторять услышанные слова. Постепенно увеличивается число слов и фраз, предъявляемых на слух. Параллельно дети знакомятся с музыкальными игрушками, учатся различать их звучание. В быту также учат ребенка воспринимать слухозрительно и только на слух различные побуждения и вопросы.

Одновременно со специальными занятиями по развитию слухового восприятия детей учат реагировать и понимать значение различных бытовых шумов, звуков природы, сигналов транспорта. Развитию слухового восприятия способствует прослушивание грампластинок или аудиозаписей с исполнением детских песенок, музыкальных пьес. Взрослый вместе с ребенком двигается в такт музыке, побуждает его самого выполнять танцевальные движения.

Важной особенностью психического развития глухих детей является почти одновременное овладение ими несколькими различными видами речи – словесной (устной и письменной), дактильной и жестовой.

Словесной речью глухие дети могут овладеть только обходными путями в условиях специального обучения. Глухие дети не имеют возможности улавливать интонационно-выразительные средства речи и воспринимать на слух ее образцы, подражание которым, контролируемое слухом, определяет речевое развитие слышащего ребенка. У глухих первичным образом слова является зрительный, подкрепляемый речедвигательными ощущениями.

Глухие дети начинают приобщаться к речи с восприятия написанных на табличках слов. В процессе обучения глухие дети начинают понимать, что каждое слово на табличке обозначает определенную группу предметов или действие.

Зрительное восприятие написанных слов дает глухим детям сведения о буквенном составе слова, которые закрепляются при дактилировании и обучении произношению

звуков. Слоговой структурой слова глухие дети овладевают позднее, чем буквенным его составом.

Своеобразны и неблагоприятны у глухих по сравнению со слышащими условия формирования речедвигательных навыков. Произносительная сторона речи находится в наиболее тесной зависимости от нарушения слуха, поэтому ее формирование оказывается наиболее трудным делом. Кроме того, речевое общение глухих остается ограниченным даже при наилучшей организации обучения.

Чаще всего дети с нарушением слуха легче усваивают существительные, так как их освоение требует самого простого обобщения.

На начальных этапах овладения речью глухие дети пользуются словом в слишком широком значении, обозначая им предмет и связанное с ним действие. Но затем первичное широкое значение слов сужается. Благодаря обучению, участию в практической деятельности и накоплению личного опыта у глухих детей постепенно преодолевается ситуационный характер словесных обобщений. Дети оказываются подготовленными к усвоению слов, обозначающих не только предметы, но и действия, и признаки предметов.

Усвоение грамматического строя языка чрезвычайно затрудняет глухих детей. Часто это связано с тем, что основой овладения речью является зрительный анализатор. В других случаях грамматические ошибки обусловлены своеобразием их наглядно-образного мышления.

Трудности глухих детей в овладении словесной речью, проявляющиеся в усвоении словарного состава языка, грамматического строя, рече-двигательных навыков, обедняют познавательную деятельность детей, хотя предпосылки ее развития сохранены.

В процессе обучения глухие дети овладевают дактильной речью – своеобразной кинетической формой словесной речи, построенной на движении пальцев рук в воздухе. По функции дактильная речь аналогична устной, так как основная ее функция – служить непосредственному общению глухих. Дактильная речь служит вспомогательным средством при формировании словесной речи. При этом дети лучше усваивают звуко-буквенный состав слов. Дактилизация облегчает слухо-зрительное восприятие речи.

Жестовая речь служит своеобразной компенсацией отсутствующей словесной речи, является средством, позволяющим глухому ребенку общаться с окружающими людьми.

Жестовая речь развивается во взаимосвязи с успехами глухих детей в познавательной и практической деятельности. Наглядные представления выражаются жестами, которые совершенствуются, все более точно и обобщенно отражают окружающую ребенка действительность.

Большинство глухих детей владеют разными видами речи – жестовой и словесной во всех ее формах. У них наблюдается своеобразное словесно-жестовое двуязычие. При этом уровень владения каждым видом речи у одного ребенка различен; каждой речевой системе отводится свое коммуникативное назначение; сосуществующие речевые системы взаимно влияют друг на друга.

«Развитие слухового восприятия и обучение произношению»

Работа по развитию слухового восприятия и обучению произношению ведется при широком использовании звукоусиливающей аппаратуры стационарного типа и индивидуальных слуховых аппаратов, которые используются в течении всего дня начиная с I года обучения. Параллельно с этим дети тренируются и в восприятии материала на слух без звукоусиливающей аппаратуры.

Успех работы по развитию слухового восприятия и формированию произношения в большой мере определяется качеством речи взрослых, являющейся для детей образцом для подражания. Произношение взрослых должно быть естественным, так как любое утрирование приводит к неправильному произношению у детей, а также к резкому сокращению числа лиц, которых они будут понимать, привыкнув к восприятию неестественной речи. Весь речевой материал должен произноситься голосом разговорной громкости, в нормальном темпе, с правильным выделением ударного слога, с соблюдением норм орфоэпии. Речь взрослых должна быть интонированной и эмоционально окрашенной.

Работа по развитию слухового восприятия и формированию произношения должна проводиться в ходе всего учебно-воспитательного процесса: на занятиях педагога, воспитателей, музыкального работника (а по возможности и родителей), при проведении режимных моментов, в играх, в общении. При этом речевой материал дети воспринимают в основном слухозрительно (т.е. видят губы педагога, а при необходимости – табличку и слушают, что он говорит), а часть материала – только на слух.

Первый год обучения

Развитие слухового восприятия

К концу года ребенок способен:

1. Надевать и снимать наушники, находиться в индивидуальных слуховых аппаратах, с кохлеарными имплантами в течение всего дня, строиться на занятия, подходить к учителю-дефектологу и воспитателю в группе, во время прогулки по звуковому сигналу.
2. Определять источник звука: барабан, бубен, гармоника, дудка, голос.
3. Без звукоусиливающей аппаратуры реагировать на речевые и неречевые сигналы при постоянно увеличивающемся (индивидуально) расстоянии от источника звука: барабан, бубен, гармоника, дудка, свисток, металлофон, шарманка, голос (словосочетания типа па-па-па, пу-пу-пу, пипи-пи-пи).
4. С индивидуальным слуховым аппаратом, с кохлеарным имплантом различать на слух резко противопоставленные по характеру звучания игрушки при выборе из двух типа: барабан – дудка, бубен – свисток, бубен, гармоника.
5. Определять источник звука: барабан, бубен, гармоника, дудка, свисток, металлофон, шарманка.
6. Воспроизводить соответствующие движения под звучание игрушки с произнесением слогосочетаний.
7. Различать на слух длительность звучания с аппаратом коллективного пользования, с индивидуальными слуховыми аппаратами, с кохлеарным имплантом.
8. Со стационарной звукоусиливающей аппаратурой, с индивидуальными слуховыми аппаратами и без него различать на слух при выборе из 2 – 3 звукоподражаний; речевой материал: ав-ав-ав (собака), у (самолет), прр (лошадка), пи-пи-пи (птичка), му(корова), мяу (кот), би-би (машина), ту-ту (поезд), ко-ко-ко (курица), ква-ква(лягушка) и т. п.
9. Без звукоусиливающей аппаратуры реагировать на речевые и неречевые сигналы при постоянно увеличивающемся (индивидуально) расстоянии от источника.
10. С индивидуальным слуховым аппаратом/с кохлеарным имплантом различать на слух звучание игрушек при выборе из 2-3;
11. С аппаратурой коллективного пользования, с индивидуальным слуховым аппаратом/с кохлеарным имплантом различать на слух длительность звучания.

12. С аппаратурой коллективного пользования, с индивидуальными слуховыми аппаратами/скохлеарнымимплантом различать на слух темп звучания.

13. Определять источник звука: бубен, металлофон, пианино, гармоника, дудка, голос (слогосочетания типа па-па-па и па-па-па).

14. Со стационарной звукоусиливающей аппаратурой и без нее различать на слух при выборе из 2-3 звукоподражания, лепетные и полные слова: речевой материал, а также слогосочетания и слова ляля(кукла), утя (утка), дом, мяч, лопата, рыба, мама, папа, имя ребенка.

15. Со стационарной звукоусиливающей аппаратурой и без нее опознавать на слух звукоподражания и лепетные слова.

Обучение произношению

К концу года ребенок способен:

1. Общаться голосовыми реакциями, воспроизводить элементы слова.
2. Воспроизводить звукоподражания, лепетные и полные слова, которые могут произноситься: точно (папа, ам-ам), приближенно, с использованием звуковых замен (в как ф, бо-бо как по-по, дом как том), усеченно (ту-ту как у-у, пока как паа).

3. Воспроизведению фразы из двух слов (полных, усеченных, лепетных, звукоподражаний).

4. Выполнять различные крупные и мелких движений руками одновременно с педагогом, включая движения фонетической ритмики.

5. Использовать в самостоятельной речи следующий минимум слов: полные – мама, папа, тетя, имя ребенка, дом, мяч, рыба, лопата, вода, суп, хлеб, молоко, спит, упал, привет, пока, на, ай, вот, тут, там, да, нет; лепетные: ляля, бо-бо, а-аи т.п.; звукоподражания. Слова могут произноситься детьми точно, приближенно, усеченно, в темпе, близком к естественному, слитно, с выраженным ударением; использовать в самостоятельной речи фразы типа: Тетя на. Ляля тут. Вот дом. Дай суп. Ав-ав нет; воспроизводить в составе слов и фраз не менее трех гласных и четырех согласных звуков. Усвоение звуков детьми не регламентировано. Первыми, предположительно, в их речи могут появиться звуки: а, у, э, м, п, н, т, ф;.

6. Выполнять по подражанию разнообразные движения, точно воспроизводя их характер (темп, динамику, слитность).

Второй год обучения

Развитие слухового восприятия

К концу года ребенок способен:

1. Надевать и снимать наушники, говорить в микрофон.
2. Находиться в индивидуальных слуховых аппаратах, с кохлеарнымимплантом в течение всего дня.

3. Собираться на занятия, подходить к учителю-дефектологу и воспитателю как в группе, так и во время прогулки по звуковому сигналу.

4. Различать и определять источник звука: барабан, бубен, гармоника, дудка, свисток, пианино, голос.

5. Реагировать на неречевые и речевые сигналы при постоянно увеличивающемся (индивидуально) расстоянии от источника звука (без звукоусиливающей аппаратуры); источник звука: барабан, бубен, гармоника, дудка, свисток, металлофон, пианино, шарманка, голос.

6. Различать слогосочетания типа папапа, пупупу, пипипипипипипи, произносимые голосом разговорной громкости и шепотом.

7. Различать на слух звучание игрушек при выборе из 2-3 для детей с тугоухостью и при выборе из 3-4 для детей с кохлеарным имплантом (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: барабан, бубен, гармоника, дудка, свисток, пианино, металлофон, шарманка; способ воспроизведения детьми: соответствующие движения под звучание игрушки с произнесением слогосочетаний.

8. Различать на слух и воспроизводить длительность звучания (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: дудка, свисток, гармоника, пианино, голос (слоги типа па па, ту ту); способ воспроизведения детьми: движения соответствующей длительности с игрушкой и без нее с одновременным произнесением звука или слога, произнесением звука или слога соответствующей длительности без движений.

9. Различать на слух и воспроизводить темп звучания (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: бубен, металлофон, гармоника, пианино, дудка, свисток, голос (слогосочетания типа папапа и папа па); способ воспроизведения детьми: движения с игрушкой и без нее соответствующего темпа с одновременным произнесением слогов, быстрые и медленные произнесения слогосочетаний без движений; игра на звучащих игрушках с произнесением слогов; р.

10. Различать на слух и воспроизводить громкость звучания (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: барабан, бубен, пианино, дудка, свисток, голос (слоги типа па и ПА, тутуту и ТУТУТУ), слова и фразы, произносимые громко и тихо; способ воспроизведения детьми: движения с игрушкой и без нее большой и малой амплитуды с одновременным произнесением слогосочетаний, тихое и громкое произнесение слогов, слов и фраз без движений.

11. Различать и опознавать на слух звукоподражания, лепетные и полные слова (со стационарной звукоусиливающей аппаратурой, с кохлеарным имплантом, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

Обучение произношению

К концу года ребенок способен:

1. Общаться устно на уровне их произносительных возможностей.
2. Произносить звукоподражания и слова, включая лепетные, сопряженно, отраженно и в самостоятельной речи слитно, в темпе, близком к естественному, с соблюдением словесного ударения и норм орфоэпии.
3. Произносить фразы из 2-3 слов сопряженно, отраженно и в самостоятельной речи слитно, в темпе, близком к естественному.
4. Изменять темп (ускоряя и замедляя его) произнесения слов.
5. Воспроизводить в речи близко к норме не менее 10 звуков.
6. Пользоваться голосом нормальной высоты, силы, без грубых нарушений тембра.
7. Изменять силу голоса в сопряженной и отраженной речи (на материале слогосочетаний и слов).
8. Выражать элементы интонации в сопряженной и отраженной речи.
9. Произносить звукоподражания, лепетные и полные слова слитно, в темпе, близком к естественному, с соблюдением словесного ударения, норм орфоэпии.

Третий год обучения

Развитие слухового восприятия

К концу года ребенок способен:

1. Правильно надевать и снимать наушники, говорить в микрофон, не прижимая его к губам.

2. Реагировать на неречевые и речевые сигналы при постоянно увеличивающемся (индивидуально) расстоянии от источника звука (без звукоусиливающей аппаратуры); источник звука: барабан, бубен, гармоника, дудка, свисток, металлофон, шарманка, голос (слогосочетания, произносимые голосом разговорной громкости и шепотом).

3. Различать на слух при выборе из 3-5 (для детей с кохлеарным имплантом при выборе из 4-6) звучание игрушек (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: барабан, бубен, гармоника, дудка, свисток, пианино, металлофон, шарманка; способ воспроизведения детьми: соответствующие движения под звучание игрушки с произнесением слогосочетаний.

4. Различать на слух воспроизводить громкость звучания: звук громкий, средней громкости, тихий (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: барабан, бубен, гармоника, дудка, свисток, пианино, голос, слоги типа: та и ТА, вавава и ВАВАВА), лова и фразы; способ воспроизведения детьми: движения большой, средней и малой амплитуды с одновременным произнесением слогосочетаний; произнесение слогов, слов и фраз громким, средним и тихим голосом без движений; игра на звучащих игрушках с произнесением слогосочетаний.

5. Различать на слух и воспроизводить темп звучания: быстрый, средний, медленный (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: барабан, бубен, металлофон, пианино, гармоника, дудка, свисток, голос (слогосочетаний типа: мамама, мамамамамама); способ воспроизведения детьми: движения соответствующего темпа с одновременным произнесением слогов, произнесение слогосочетаний, слов и фраз в быстром, среднем и медленном темпе без движений, игра на звучащих игрушках с произнесением слогов.

6. Различать на слух и воспроизводить слитные и прерывистые звучания (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: дудка, свисток, пианино, гармоника, голос (слогосочетания типа папапа и папапа); способ воспроизведения детьми: слитные и прерывистые движения с одновременным произнесением слогов, слитное и прерывистое произнесение слогосочетаний без движений, игра на звучащих игрушках с произнесением слогов.

7. Различать на слух и воспроизводить количество звучаний в пределах 3 (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: барабан, бубен, металлофон, дудка, свисток, пианино, голос (слоги типа: татататата, та, тага, татата); способ воспроизведения детьми: показ соответствующего количества слогов, отхлопывание, отстукивание количества звучаний с одновременным произнесением слогосочетаний.

8. Различать, и опознавать на слух знакомые слова, словосочетания и разнообразные фразы (со стационарной звукоусиливающей аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

9. Различать и опознавать на слух фразы и словосочетания с некоторыми изменениями в структуре инверсиями, например: мальчик упал-упал мальчик (со стационарной звукоусиливающей аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

10. Различать и в дальнейшем опознавать на слух слова, словосочетания и фразы, составленные по сюжетным картинкам, знакомым детям.

11. Отвечать на вопросы и выполнять задания по текстам к данным картинкам, воспринятым на слух (со стационарной звукоусиливающей аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

12. Дети с кохлеарными имплантами должны научиться различать при выборе из 10 и более и опознавать на слух не менее 110 новых речевых единиц; дети с тугоухостью различать при выборе из 7 и опознавать на слух не менее 90 речевых единиц.

Обучение произношению

К концу года ребенок способен:

1. Общаться устно на уровне их произносительных возможностей.
2. Подражанию различным движениям, сопровождая их произнесением звуков, слогосочетаний, слов и фраз.
3. Воспроизводить слова слитно, в естественном темпе, с соблюдением словесного ударения, норм орфоэпии и звукослогового состава с учетом индивидуальных особенностей детей.
4. Произносить фразы из 3 слов в темпе, близком к естественному.
5. Изменять темп произнесения фраз в сопряженной и отраженной речи.
6. Произносить в речи не менее 15 звуков.
7. Пользоваться голосом нормальной высоты, силы, без грубых нарушений тембра.
8. Изменять силу (а по возможности и высоту) голоса в сопряженной, отраженной и самостоятельной речи.
9. Выделять логическое ударение в сопряженной с педагогом речи.
10. Выражать вопросительную и восклицательную интонацию в сопряженной, отраженной и, по возможности, в самостоятельной речи.

Четвертый год обучения

Развитие слухового восприятия

К концу года ребенок способен:

1. Различать и воспроизводить на слух громкость и высоту звучания (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: дудка, пианино, гармоника, голос (слогосочетания, произносимые с разной громкостью и высотой); способ воспроизведения детьми: движения, соответствующие характеру звучания; игра на звучащих игрушках с одновременным произнесением слогосочетаний; произнесение слогов и слов соответствующей громкости и высоты без движений.
2. Различать на слух количество звучаний в пределах 5 (для детей с легкой и средней тугоухостью - в пределах 5-7) и определять источник звука; способ воспроизведения детьми: показ соответствующего количества предметов, пальцев; произнесение слогов; отхлопывание, отстукивание слогосочетаний; называние числа и игра на звучащих игрушках с произнесением слогосочетаний, а также называние звучащей игрушки.
3. Различать на слух и воспроизводить разнообразные ритмы: (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); способ воспроизведения детьми: дирижирование; отхлопывание; отстукивание; игра на звучащих игрушках с одновременным произнесением ритма слогосочетаний; произнесение без движений слогов типа таАта, ТАтаТАта, таТАТАта.
4. Определять на слух направление звука, источник которого расположен справа - слева - сзади - спереди, и узнавать источник звука (без звукоусиливающей аппаратуры); источник звука барабан, бубен, металлофон, гармоника, дудка, свисток, голос (слогосочетания и имена детей); способ воспроизведения детьми: называние направления звука и его источника (например: звучало справа, это дудка).

5. Различать и опознавать на слух звучание музыкальных инструментов в исполнении педагога и в грамзаписи (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: барабан, пианино, аккордеон, скрипка и т. п..

6. Различать (при выборе из 5 и более) и опознавать на слух при прослушивании грамзаписей голоса птиц и животных (с аппаратурой коллективного пользования, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); примерный материал: голоса собаки, коровы, овцы, петуха, кукушки, цыпленка, гуся, вороны, лягушки, утки и т. п..

7. Различать и опознавать на слух бытовые шумы (на этом и последующем году обучения работа проводится во время различных занятий педагога и воспитателя, в играх, в быту) и сигналы городского транспорта (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

8. Различать на слух при прослушивании грамзаписей хоровое, оркестровое и сольное исполнение: хор - соло, оркестр - соло (с аппаратурой коллективного пользования, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); со Пполугодия.

9. Различать на слух и воспроизводить темп и ритм звучаний (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: барабан, бубен, дудка, пианино, голос (произнесение слогосочетаний типа: ТАтата, Та_ та_ та, таТА, та_ТА_); способ воспроизведения детьми: движения соответствующего темпа и ритма, игра на звучащих игрушках с одновременным произнесением слогов и слов в соответствующем темпе и ритме без движений.

10. Различать на слух при прослушивании игры педагога на музыкальном инструменте и грамзаписей звучание марша, вальса, польки, полонеза (для детей с легкой и средней тугоухостью) и др., исполняемых в умеренно быстром темпе (с аппаратурой коллективного пользования, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

11. Различать на слух (с аппаратурой коллективного пользования и с индивидуальным слуховым аппаратом) при прослушивании грамзаписей инструментальную и вокальную музыку и речь; музыка речь, музыка пение, речь пение (I полугодие), музыка ,пение речь (со II полугодия); для детей, с тяжелой тугоухостью.

12. Распознавать и в дальнейшем различать и опознавать на слух знакомый речевой материал из различных разделов программы данного года обучения (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);

13. Распознавать на слух фразы, содержащие малознакомые и незнакомые слова (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

14. Распознавать и в дальнейшем различать и опознавать на слух малознакомые и незнакомые слова, словосочетания и фразы (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

15. Различать и опознавать на слух фразы с некоторыми изменениями в структуре: а) с инверсиями: по лужам плывут бумажные кораблики, бумажные кораблики плывут по лужам плывут бумажные кораблики по лужам кораблики бумажные плывут по лужам; б) с увеличением и сокращением количества слов: девочки гуляют, девочки гуляют на улице, маленькие девочки гуляют на улице, три маленькие девочки гуляют на улице (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

16. Распознавать на слух незнакомые тексты (из 4-5 и более предложений), составленные по сюжетным картинкам; различать и опознавать на слух слова,

словосочетания и фразы, входящие в текст; отвечать на вопросы и выполнять задания по тексту, воспринятые на слух (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

17. Распознавать на слух незнакомые тексты из 3-4 и более предложений (без демонстрации картинок и предварительного сообщения его названия).

18. Различать и опознавать на слух слова, словосочетания и фразы, входящие в текст; отвечать на вопросы и выполнять задания по нему, воспринятые на слух (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

19. Опознавать на слух детские стихи и песенки, знакомые сказки и рассказы, включать в прозаические тексты новые слова (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

Обучение произношению

К концу года ребенок способен:

1. Общаться устно на уровне их произносительных возможностей.
2. Подражанию различным движениям, сопровождая их произнесением звуков, слогосочетаний, слов и фраз.
3. Произносить безударное *о* как *а*, *э* как *и*, оглушать звонкие согласные в конце слов и перед глухими, опускать непроносимые согласные, произносить удвоенные согласные как один долгий звук.
4. Самостоятельно произносить слова из разных разделов программы, наиболее часто употребляемые на занятиях, слитно, в нормальном темпе, с выраженным ударением, с соблюдением орфоэпических норм произношения.
5. Самостоятельно произносить фразы, наиболее часто употребляемые на занятиях по различным видам деятельности, слитно, в нормальном темпе, с выделением логического ударения.
6. Делить длинные фразы на синтагмы при чтении (по специальному знаку), а также в сопряженной и отраженной речи.
7. Произносить в словах, словосочетаниях и фразах не менее 23 звуков (*а, о, у, э, и, ы, п, б, м, н, в, ф, т, д, л, р, с, з, ш, ж, к, г, х*) и йотированные.
8. В сопряженной, отраженной и самостоятельной речи выделять логическое ударение и выражать повествовательную, вопросительную и восклицательную интонации.
9. Соблюдать нормы орфоэпии в сопряженной, отраженной и самостоятельной речи.

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

I год обучения

1 квартал В процессе обыгрывания игрушек, проведения дидактических игр, демонстрации действий с предметами привлекать внимание детей к речи, к лицу говорящих взрослых и детей. Использовать в ходе игр игрушки, которые «разговаривают» с детьми, «здороваются», «дают» игрушки, «играют», «прощаются». Учить детей подражать речи взрослых в доступной для них форме (артикулирование, воспроизведение звуков и слогов, лепетных и усеченных слов, контура слов). Формировать навыки сопряженно-отраженного проговаривания. Побуждать детей в общении со взрослыми и друг с другом в быту и на занятиях пользоваться речью в доступной для них форме. Поощрять речевую активность

детей. Фиксировать внимание детей на табличках, подкладывать таблички с написанными словами к фотографиям детей, родителей, хорошо знакомым предметам с последующим проговариванием. Учить детей: понимать и выполнять по табличкам инструкции, связанные с организацией быта и занятий (встань, иди, сядь, беги, ешь, пей, прыгай и т. д.); называть игрушки, предметы (в соответствии с тематикой занятий) путем приближенного проговаривания и подкладывания табличек. Развивать слухо-зрительное восприятие предъявляемого речевого материала, учить различать знакомые слова по устному предъявлению.

Примерные темы занятий. Имена детей и взрослых. Семья. Игрушки. Фрукты и овощи. Продукты питания. Одежда.

Речевой материал (для использования в бытовых ситуациях и на занятиях): иди, сядь, встань, беги, прыгай, дай, на, слушай, говори, спи, ешь, пей, надень, сними, вымой, вытри, гулять (идите гулять), спать (идите спать); имена детей и взрослых (Оля, Слава, тетя Ната...), мама, папа, баба (бабуля, дедуля); мяч, шар, мишка, кукла, машина, собака, кошка, яблоко, груша, суп, каша, хлеб, молоко, платье, рубашка, штаны, пальто, шапка, туфли, наушники, аппарат; привет, пока, спасибо, верно, неверно, тут, там, вот. Наденьте (снимите) наушники. Иди(те) спать (гулять, в туалет). Вымой (вытри) руки. Это мяч (кукла, мишка, яблоко, груша...). Вот мама (папа, пальто, шапка, хлеб...). Дай куклу (собаку, грушу...). Где мама (папа, тетя Ната)?—Тут. Вот. Там.

II квартал Продолжать формировать навыки сопряженно-отраженного проговаривания. Поощрять попытки подражания речи педагога, воспитателей в доступной для детей форме. Учить: различению слов (глобальному чтению) в процессе подбора табличек к предметам одной тематической группы (при выборе из 2—3 предметов); различать знакомые предметы только по устному или только по письменному (по табличкам) предъявлению слов; понимать и выполнять действия по устной и письменной инструкции (Дай мяч. Возьми куклу, и т. д.) в соответствии с тематикой; понимать в соответствующей ситуации на слухо-зрительной основе и по табличкам фразы типа Мама ест. Кукла спит и т. д.; оценивать свои и чужие действия с помощью слов (на табличках и устно): верно, неверно, хорошо, плохо, можно, нельзя. Побуждать детей воспроизводить усвоенные слова и фразы в процессе общения со взрослыми и с детьми (привет, пока, спасибо). Учить обращаться к взрослым и детям с просьбой: Тетя Ната, дай (помоги)... Систематически проводить упражнения для развития мелкой моторики (пальцев, кистей рук).

Примерные темы занятий. Семья, люди. Игрушки, Мебель. Посуда. Продукты питания. Одежда, обувь. Животные.

Речевой материал (для использования в бытовых ситуациях и на занятиях): возьми, играй(те), смотри(те), помоги, покажи, засучи(те) рукава, рисуй, лепи, покорми (куклу), идет, сидит, бежит, спит, ест, пьет, упал, плачет, не плачь; тетя, дядя, дом, лопата, самолет, елка, юла, рыба, кубик, стул, стол, кровать, тарелка, чашка, ложка, чай, компот, печенье, конфета, шуба, шарф, варежки, валенки, сапоги, зайка, лиса, корова, лошадка, снег, санки, вода, мыло, полотенце, хорошо, плохо, можно, нельзя, сам(а), все. Иди(те) ко мне. Будем играть (рисовать, лепить). Смотрите на меня. Засучите рукава. Покажи (возьми) кубик (самолет, шарф). Вот стул (стол, валенки). Кукла (мишка) упала (сидит, ест, спит). Что это? Кто это? Где шуба (шарф, чашка, ложка...)? — Вот... Нет.

III квартал Учить детей понимать (устно и по табличкам) слова, словосочетания, фразы, связанные с организацией быта и занятий (пляши, хлопай, иди в группу и т. д.).

Продолжать расширение словаря по темам, учить подкладывать таблички с написанными словами и фразами к предметам, картинкам, проговаривать их. К концу года дети должны понимать указанный в программе речевой материал в условиях определенной ситуации. Учить понимать и выполнять поручения и просьбы (покажи руки. Возьми флаг и т. д.). В условиях определенной ситуации учить детей понимать (устно и по табличкам) значение вопросов: Кто это? Что это? Где зайка (мишка)? Поощрять попытки детей в ответ воспроизвести слова, подобрать табличку, указать на необходимый объект. Формировать навыки слухо-зрительного различения слов и фраз по определенной тематике в дидактических играх, специальных упражнениях. Расширять количество слов и фраз, которые дети могут самостоятельно произнести устно. Учить складывать по табличкам из разрезной азбуки (из ограниченного количества букв) свое имя, названия некоторых игрушек (мяч, шар, дом, рыба, кукла, мишка).

Примерные темы занятий. Игрушки. Части тела. Овощи. Одежда. Погода.

Речевой материал (для использования в быту и на занятиях): стой(те), пляши(те), пой(те), хлопай(те), положи, стоит, прыгает, ползет, играет, моет, флаг, пирамида, гриб, руки, ноги, глаза, рот, нос, уши, огурец, морковь, лук, кофта, трусы, майка, колготы, носки, платок, солнце, тепло, цветы, жук, бабочка, дождь, группа, спальня, туалет; большой, маленький, да, нет. Иди(те) в спальню (в группу). Покажи нос (уши, глаза, огурец, морковь...). Дай (возьми), покажи зайку (лису, платок, носки, огурец...). Вот (это) морковь (зайка, жук...). Что это? Кто это? Где нос (уши, глаза, зайка, жук...)? — Вот. Лиса (зайка, кошка) бежит (спит, ест...). Зайки (лисы, утки...) нет.

II год обучения

Квартал На занятиях и в быту создавать и поддерживать ситуации общения детей со взрослыми и друг с другом. Учить детей пользоваться усвоенными словами и фразами, поощрять все случаи речевого общения. Продолжать обогащение словаря названиями предметов по табличкам фразы с глаголами в настоящем времени (Мальчик бежит. Девочка спит), подбирать таблички к соответствующим картинкам, демонстрировать названное на табличке действие. Тренировать детей в различении знакомых слов и фраз только по устному предъявлению или только по табличкам. Проводить различные упражнения для развития мелкой моторики (движения кистей рук и пальцев). Учить аналитическому чтению: по подражанию педагогу читать по табличкам знакомые слова. Продолжать работу с разрезной азбукой: складывать знакомые слова с опорой на таблички, используя весь набор букв. Слова берутся из различных тематических групп. Учить писать знакомые слова печатными буквами (списывание с табличек). Письмо фломастером (карандашом, ручкой) на листочках или в тетрадках. **Примерная тематика занятий.** Игрушки. Овощи, фрукты. Одежда, обувь. Семья. Животные. Погода, Праздник.

Речевой материал : читай, собери, сложи, подними, поставь (на место), положи, повесь, одевайся, раздевайся, завяжи, застегни, испачкал, плавает, кормит, летит, падают (листья), дует (ветер), идет (снег), танцуют, поют, подарил; поезд, лодка, матрешка, ведро, совок, щи, борщ, котлета, салат, макароны, сок, свекла, капуста, картофель, помидор, слива, арбуз, виноград, лимон, шарф, сапоги, чешки, девочка, мальчик, бабушка, дедушка; как тебя зовут?; волк, лиса, белка, еж, осень, зима, листья, дождь, тучи, снег, лед, Новый год, елка, Дед Мороз, бусы, шары; микрофон, экран, парта, бумага, карандаш, ручка, фломастер, касса; круглый, продолговатый, красивый, горячий, колодный, вкусный, сладкий, кислый, чистый, грязный, новое (платье), пасмурно, неправильно, опять, сейчас, потом, вместе, дома, тепло, холодно, сам, мой, у меня, такой же, я, ты, он, она, а также словарь I года обучения.

2 квартал Побуждать детей к использованию усвоенных слов и фраз в общении со взрослыми и детьми. Расширять словарный запас за счет тематического словаря, а также увеличения количества слов, связанных с организацией быта и занятий (устал, забыл, позови (Таню), не хочу и т. д.). Включать усвоенные слова в инструкции (Возьми варежки), конструкции повествовательного типа (Оля и Саша лепят бабу), вопросы (Где Таня? У кого санки?), отрицания (Тани нет,..). Увеличивать количество слов, словосочетаний и фраз, которые дети могут произносить самостоятельно, при затруднениях использовать чтение табличек. Продолжать учить аналитическому чтению слов и фраз с последующей демонстрацией прочитанного, показом необходимого предмета (картинки). Учить детей описывать сюжетные картинки 2—3 фразами; отвечать на вопросы об изображенных детях и взрослых, их действиях; подбирать таблички и прочитывать их. Проводить работу с книжкой-самоделкой. Учить подбирать таблички к картинкам, прочитывать их. Учить складывать из разрезной азбуки знакомые слова (по памяти, в случае затруднений прочитывать табличку). Продолжать учить детей писать печатными буквами (списывать с табличек) знакомые слова с последующим аналитическим чтением.

Темы занятий. Погода. Семья, люди. Части тела. Мебель. Посуда. Дом.

Речевой материал : повтори, спроси, ошибся, хочешь?, знаешь?, хочу, не хочу, думай, прочитай, посмотри, позови, устал, забыл, ударил, толкнул, плачет, смеется, замерзли, катаются, лепят (бабу), умывайся, намыль, причешишь, почишь зубы, не брызгайся; зима, 59 санки, лыжи, коньки, баба, ком, голова, лоб, щеки, зубы, язык, волосы, шея, живот, спина, зубная паста, расческа, салфетка, носовой платок, шкаф, буфет, диван, лампа, ковер, телевизор, блюдце, кастрюля, чайник, пол, потолок, дверь, окно; теплая, холодная (вода), аккуратный, чистый, грязный, красивый.

III квартал

Учить детей понимать вопросы и отвечать на них (в ситуации): Что делает Оля? Какой мяч? Чей аппарат? Где Таня? Учить отчитываться о выполненных действиях (Что ты сделал?) устно, в случае затруднений — чтение табличек. Обогащать словарь за счет глаголов прошедшего времени (нарисовал, слепил, прочитал и т. д.), активизировать в речи детей. Учить описывать картинки с несложным сюжетом: отвечать на вопросы, подбирать таблички, аналитически прочитывать их. Продолжать обучение аналитическому чтению фраз, текстов из 2—3 предложений с последующей демонстрацией прочитанного, подбором картинок и предметов. Эмоционально рассказывать детям сказки и читать наизусть потешки, короткие стихи из 2—4 строк, сопровождая чтение демонстрацией действий, использованием иллюстраций. Побуждать детей запоминать потешки, четверостишия, читать их наизусть. Примерные темы занятий. Погода. Растения. Двор, участок. Профессии (продавец, врач, няня, шофер).

Речевой материал : светит (солнце), тает, появились (листья), катаются (качают), растет, копают (копали), посадили, поливают (поливали), продает, покупают, купили, заболел(а), болит (горло), дал (лекарство), здоров(а), убирает, подметает, моет, вытирает (пыль), едет, водит, танцевали, пели, говорили стихи; весна, ручьи, лужи, дерево, трава, цветы, листья, ведро, лейка, дорожка, скамейка, качели, лесенка, магазин, продавец, кассир, врач, лекарство, няня, щетка, пол, совок, тряпка, шофер, машина, руль, тепло, жарко, больно, вкусно, быстро, весело. Материал для чтения и рассказывания детям (в течение года). Тексты можно подобрать по книге: Хрестоматия для маленьких. Сост. Л. Н. Елисеева. — М.; Просвещение, 1987. При необходимости сурдопедагог может предлагать тексты в сокращении.

Художественная литература

В ходе формирования словесной речи у глухих детей в дошкольном возрасте создаются благоприятные условия для целенаправленного обучения их чтению художественной литературы. Предлагаемый для чтения материал должен соотноситься с возрастными возможностями детей, быть интересным и привлекательным по оформлению, усиленным с точки зрения навыков зрительного восприятия и техники чтения. Языковой уровень предъявляемого для чтения текста предусматривает изложение содержания в основном известными по значению словами, фразами и типами высказываний. Тексты для чтения выбираются в определенной степени адаптированными, но они должны приближаться к известным образцам детской художественной литературы. Тексты должны нести воспитательную нагрузку без прямых поучений и дидактического нажима. Читая любой текст, ребёнок косвенно, через взаимоотношения действующих лиц и их поступки, должен учиться доброте, взаимопомощи, трудолюбию, полезным делам.

Народные сказки : «Репка», «Курочка ряба». Стихи и потешки : «Водичка- водичка», «Мишка, мишка, мойся», «Сорока», «Идет коза рогатая», «Баю-бай, ты, собачка, не лай»; А. Прокофьев «Солнышко»; А. Барто «Наша Таня», «Мишка»; О. Высотская «На санках».

III год обучения

В течение года учить детей самостоятельно пользоваться в общении со взрослыми и с детьми словами и фразами, усвоенными на предыдущих этапах обучения и в текущем году. Дети должны выполнять поручения, понимать вопросы, уметь ответить на них, задавать вопросы, здороваться, прощаться, благодарить. Обогащать словарь за счет включения в него названий предметов и явлений, действий, качеств. В словарь включаются слова, отражающие видо-родовые отношения (игрушки, овощи, фрукты, посуда, мебель и др., в зависимости от тематики занятий); слова, обозначающие целое и его часть (У лисы есть голова, туловище, лапы, хвост); синонимы (дети, ребята; наступила, пришла). Продолжать учить детей понимать и выполнять инструкции (Положи ручку в шкаф. Собери книги, положи на стол). Учить сообщать о настоящих (Что ты делаешь? Что делает Оля?) и выполненных действиях (Что ты сделал?) устно, в случае затруднений — чтение табличек. Проводить беседы о событиях дома, в детском саду в вопросно-ответной форме. Объем — 4—5 тематически связанных вопросов. Коллективное составление коротких рассказов с последующим чтением. Учить детей отвечать на вопросы о свойствах и назначении предметов (Что это? Какого цвета? Какой формы? Для чего нужен?); описывать знакомые предметы из различных тематических групп с указанием цвета, формы, величины, назначения предмета. Учить узнавать предметы по описанию, данному в устной или письменной форме. Объем описания — 3—4 предложения. Обучать детей составлению рассказа по картинкам (2 картины): рассматривание картинок, ответы на вопросы, инсценирование, составление рассказа, чтение. Учить задавать вопросы в процессе работы с закрытой картиной, понимать ответы сурдопедагога, включать в свою речь. Подбираются картинки с несложным сюжетом, могут быть использованы предметные картинки. Продолжать учить описывать сюжетные картинки. Объем описания — 4—5 предложений. Продолжать обучение чтению текстов. В процессе обучения пониманию использовать инсценирование, подбор иллюстраций, ответы на вопросы. Чтение и заучивание потешек и стихов. Чтение и рассказывание детям сказок, небольших рассказов. Использовать в процессе рассказывания игрушки, картинки. Учить детей после прослушивания и уточнения содержания рассказов, сказок воспроизводить их самостоятельно (в случае затруднений сурдопедагог помогает продолжить рассказ, задает

вопросы). Продолжать работу с разрезной азбукой. Складывание слов и фраз (из различных тематических групп) по памяти. В случае затруднений использовать таблички. Запись слов и фраз печатными буквами. Уметь написать данные о себе (имя, фамилия, возраст). Дополнительные требования для детей с более высоким уровнем речевого развития Помимо указанных выше требований в работе с детьми с более высоким уровнем речевого развития может быть увеличено количество отрабатываемых слов и фраз; увеличен объем рассказов и описаний. Их следует также учить: использовать обобщающие слова в различных поручениях и вопросах (Покажи овощи. Принеси лису и другие игрушки и т. д.); составлять рассказ в устной форме о событиях дома, в детском саду, развлечениях (объем — 5—6 предложений); пересказывать (в случае затруднений с использованием наводящих вопросов) рассказанные сурдопедагогом тексты, фрагменты сказок (при этом ребенок в процессе рассказывания использует картинки, игрушки, т. е. демонстрирует текст); выражать свое отношение к событиям в детском саду и дома (Мне понравился праздник, было весело...).

Примерные темы занятий (в течение года). *Порядок прохождения тем может быть выбран по усмотрению сурдопедагога. Темы могут укрупняться, сливаться («Магазин. Продукты», «Дом и его убранство. Мебель. Посуда»), дробиться («Животные. Лиса», «Фрукты. Апельсин»). Игрушки. Овощи и фрукты. Семья. Времена года. Мебель. Посуда. Продукты питания. Животные. Дом и его убранство. Двор, участок. Одежда и обувь. Части тела. Предметы гигиены. Транспорт. Растения. Профессии: продавец, врач, медсестра, повар, воспитательница, парикмахер. Материал для чтения и рассказывания.

Художественная литература

Народные сказки: «Колобок», «Теремок», «Три медведя» (адаптированный вариант). Стихи и потешки : «Зайка серенький», «Большие ноги»; Н. Френкель «Корова», «Погремушки»; В. Берестов «Большая кукла»; Г. Лагсдынь «Вот проснулись, потянулись»; Е. Благинина «Поиграй-ка, зайка»; М. Ивенсен «Кто поможет?»; З. Ильина «Наша елка»; В. Сутеев «Цыпленок и утенок».

IV год обучения Использовать и создавать в быту, на занятиях ситуации, в которых дети в процессе общения со взрослыми и друг с другом активно пользуются усвоенным речевым материалом. Побуждать к использованию инициативной речи; поощрять обращения детей с вопросами, просьбами, репликами к незнакомым людям, учить сообщать информацию о себе. Обогащать словарный запас детей за счет тематического словаря, включать слова разной степени обобщенности (посуда: кухонная, столовая, чайная...), уточнять связи по типу «целое и его часть» (дерево: корень, ствол, ветки, листья), использовать в речи антонимы (короткий — длинный), варьировать употребление слов-синонимов и синонимических выражений (На деревьях появились нежные зеленые листочки. — Распустились первые клейкие листочки). Учить понимать и выполнять поручения, состоящие из нескольких простых (Возьми у Нины Петровны ножницы, положи на стол. Пойди на кухню, узнай, что сегодня на обед). Использовать поручения с элементами противопоставления (Не бери бумагу, а принеси только ножницы). Учить детей давать поручения друг другу. Учить: составлять рассказ на заданную тему («Праздник Елки», «Выходной день» и т. д., объем — 5—7 предложений), первоначально с опорой на вопросы; постепенно подводить к самостоятельному составлению рассказа (в устной форме); самостоятельно описывать предметы (животных) с указанием цвета, формы, величины, материала, назначения и других признаков; по описанию узнавать знакомые предметы, которые раньше дети не описывали; составлять рассказы из разрезного текста (из отдельных предложений, объем — 8—12 предложений); работать с серией картинок (3—4 картинки),

составлять рассказ (объем — 8—10 предложений); варьировать высказывания, заменяя слова и выражения близкими по значению. Обучать рассказыванию; для рассказывания подбирать сюжеты, близкие жизненному опыту детей. Учить пересказывать тексты, рассказанные педагогом. Продолжать обучение чтению. Формировать технику чтения. Учить отвечать на вопросы о главных действующих лицах, действиях, поступках, их причинах и целях. В процессе работы по выявлению понимания прочитанного использовать демонстрацию действий, инсценирование, рисунки детей. Учить выразительному чтению стихов, демонстрировать образцы чтения педагогом. Отработка произносительной стороны также осуществляется на занятиях по обучению произношению. Систематически проводить работу с книжками-самоделками (после выходного дня). Рисунки дети делают сами, а текст к ним подготавливают с помощью родителей. Книжка-самоделка может состоять из 3—5 страниц, объем текста — 5—8 предложений. Дети в понедельник прочитывают текст, показывают иллюстрации другим детям и педагогу. Использовать другие формы работы: предлагать детям готовый текст (по 1—2 предложения на каждой странице); дети после чтения готовят иллюстрации и собирают книжку-самоделку. Продолжать обучение письму печатными буквами: делать подписи к картинкам из 2—3 предложений. Вести тематические словарики, куда дети самостоятельно записывают новые слова.

Примерные темы занятий. Овощи, фрукты. Растения (садовые, полевые, комнатные). Цветы. Садовые и лесные деревья. Семья (адрес, занятия членов семьи). Животные (Домашние и дикие животные. Детеныши. Рыбы. Птицы). Времена года (Погода, природа. Занятия людей). Праздник (Праздник в детском саду. Праздник в городе. Праздник в семье). Части тела (внешность детей и взрослых). Продукты питания (Завтрак. Обед. Ужин. Приготовление еды). Посуда (столовая, кухонная, чайная). Из чего сделана посуда. Дом и его убранство (Квартира. Мебель). Одежда и обувь (Магазин «Одежда», «Обувь». Одежда и обувь в различные сезоны). Материалы, инструменты. Город. Улица. Транспорт. Профессии (почтальон, портниха, рабочий, колхозник, летчик, моряк и др. по усмотрению сурдопедагога и воспитателей).

Художественная литература

Материал для чтения и рассказывания. Народные сказки : «Козлята и волк», «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса». Произведения русских и советских писателей : Л. Н. Толстой «Пришла весна», «У Розки были щенки»; К- И. Чуковский «Мойдодыр», «Телефон»; Е. Благинина «Вот какая мама»; В. Сутеев «Кто оказал «мяу»?»; С. Маршак «Где обедал воробей?», «Сказка о глупом мышонке»; Е. Чарушин «Волк», «Белка», «Заяц», «Лиса»; Ю. Тувим «Овощи»; С. Капутикян «Маша обедает»; В. Бианки «Лис и мышонок».

2.1.4.Специфика организации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей с нарушением слуха

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» направлена на развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы, становление эстетического отношения к окружающему миру формирование элементарных представлений о видах искусств; восприятие музыки, художественной литературы фольклора стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» представлено направлениями: развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка,

аппликация) , **развитие музыкально-художественной деятельности, конструктивно-модельной**

Цель: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

1. эстетическое воспитание (развитие эстетического восприятия окружающей действительности, воспитание эстетических чувств и понимания красоты - в пределах доступного слабослышащему дошкольнику);
2. формирование художественно-изобразительных способностей ребёнка- инвалида (развитие зрительного восприятия, зрительно-двигательной памяти, наглядного мышления, воображения);
3. обучение ребёнка выражать свои впечатления и представления с помощью изобразительных средств;
4. обучение изобразительной грамоте в процессе изобразительной деятельности с учетом возрастных особенностей и возможностей ребенка- инвалида
5. коррекционное развитие в процессе обучения ребенка-инвалида изобразительной деятельности (развитие познавательных процессов, а также мелкой моторики, эмоционально волевой сферы)
6. активизация общения ребёнка-инвалида с другими детьми, поощрение деятельность, в которой ребенок активно двигается.

При отсутствии специального обучения слабослышащие дети овладевают изобразительной и конструктивной деятельностью с большим опозданием. Их рисунки отличаются примитивностью, стандартностью, бедностью содержания. Вместе с тем при правильной организации обучения слабослышащие дети могут строить, лепить, рисовать не хуже своих слышащих сверстников. Основные задачи занятий по данному разделу программы заключаются в формировании изобразительной и конструктивной деятельности детей и использовании изобразительной и конструктивной деятельности в качестве средств сенсорного воспитания, формирования представлений, эстетического воспитания, формирования речи. Перечисленные задачи решаются в процессе проведения дидактических игр, занятий по конструированию, лепке, рисованию, аппликации, по ознакомлению детей с произведениями искусства.

Основными методами работы являются создание игровой ситуации, эмоциональной атмосферы, привлекающей внимание детей к изображаемому предмету, явлению; показ при формировании навыков и умений; руководство анализом образца, обследованием предмета, наблюдением за событиями при формировании самостоятельной изобразительной деятельности детей; обобщение результатов обследования, оформление в слове. Соединение результатов восприятия с их словесным обозначением создает чувственную основу слова, позволяющую ему вызвать (актуализировать) представления о предметах, их свойствах и отношениях, не воспринимаемых в данный момент, передавать информацию о незнакомых предметах и явлениях на основе актуализации представлений о знакомых свойствах и отношениях. Поэтому основная группа слов, подлежащих усвоению на занятиях по изобразительной деятельности, - слова-названия изображаемых предметов, их свойств и отношений (название цветов, геометрических форм, величин, пространственных

отношений). Вторая группа – слова-названия материалов, орудий изобразительной деятельности, действий, которые ребенок производит, осуществляя деятельность. Указанные слова употребляются в четырех видах логической фразы: в форме побуждения («Рисуй шар»), вопроса («Можно рисовать шар?»), сообщения («Будем рисовать шар»), отрицания («Я нарисовал шар, а ты не рисуй»). Кроме того, каждое слово, в целях отработки его грамматического значения и формы, должно: а) входить в систему лексических значений и обобщений (например: «Возьми красный, синий, желтый карандаши», «Красного цвета карандаш тебе еще нужен?»); б) употребляться в разных грамматических словосочетаниях («Возьми карандаш», «Рисуй карандашом», «Собери карандаши» и т.п.).

Занятия по изобразительной деятельности и конструированию связаны с игрой, ознакомлением с окружающим миром, развитием речи, ручным трудом, формированием элементарных математических представлений. Занятия по изобразительной деятельности и конструированию проводятся воспитателем как с целой группой (в вечернее время), так и по подгруппам (в утреннее время)

Как правило, у слабослышащих детей, в отличие от нормально развивающихся, к 3 годам у них не только отсутствует предметное изображение, но нет и разнообразия черкания или попыток узнавать в своих каракулях какие-либо предметы (ассоциировать свои каракули с предметами), которые так характерны для нормально развивающихся малышей.

- Однако интерес к рисованию у них в большинстве случаев есть: дети любят «рисовать», т. е. водить карандашом по бумаге, оставляя на ней заметный след.

- Большинство слабослышащих детей без специального обучения не овладевает предметным рисунком до 5 лет. После 5 лет картина существенно меняется: дети начинают активно рисовать, лепить.

- Рисунки слабослышащих детей, имеющих фразовую речь и посещающих массовый детский сад, обычно значительно лучше, но и они не достигают уровня рисунков других детей.

- Несколько лучше обстоит дело с конструированием. У отдельных детей старшего дошкольного возраста мы встречаем достаточно сложную конструктивную деятельность. Однако у большинства детей и здесь имеется набор стандартных примитивных построек, которые воспроизводятся каждый раз в одном и том же виде и часто совсем не обыгрываются или обыгрываются очень примитивно.

- В то же время потенциальные возможности развития изобразительной и конструктивной деятельности слабослышащих детей очень велики. При правильной организации обучения они могут достигнуть того же уровня, что и слышащие дети.

- Если же обучение слабослышащих детей лепке, рисованию, аппликации, конструированию ведется без учета особенностей их развития, по аналогии со слышащими, оно дает низкие результаты. Хотя дети овладевают техникой изобразительной деятельности, рисунки их продолжают оставаться бедными по содержанию, стереотипными (повторяют друг друга); в ограниченных пределах развивается сюжетный рисунок, в большинстве случаев оказывается примитивным замысел. Дети совсем не могут лепить, рисовать по словесной инструкции (по представлению).

Развитие продуктивной деятельности дошкольников связано с обучением рисованию, лепке, аппликации. Обучение рисованию направлено на умение передавать в рисунке свои впечатления; уметь обследовать предметы сначала с помощью взрослого, а затем и самостоятельно; отражать свойства предметов; умение радоваться рисункам и лепным поделкам. Важнейшим элементом работы по рисованию является формирование замысла

рисунка, развитие сюжетного рисования, лепки, конструирования, соотнесение с реальными предметами, людьми, событиями. Важное значение придается развитию творчества в процессе рисования, аппликации, конструирования. Развитие изобразительной деятельности тесно связано с расширением словаря и использованием фразеологии — этот вид деятельности связан с обучением рассказыванию.

Все виды деятельности ребенка носят развивающий характер и являются основой для формирования речи: накопления словаря, уточнения значений слов и фраз, понимания и развития самостоятельной речи. Весь речевой материал используется в общении со взрослыми и другими детьми в связи с наблюдениями за предметами и явлениями, играми и упражнениями, различными видами изобразительной деятельности и конструирования

1 год обучения

Рисование

Темы: «Дождик», «Листья падают», «Салют», «Снег», «Дорожки», «Ленты», «Клубочки», «Я собираю цветы», «У меня букет из листьев», «Идет дождь, а мы спрятались под зонтом» и пр. Изобразительные задачи решаются индивидуально и коллективно.

Лепка

Познакомить с пластическими материалами — цветным тестом, пластилином и их свойствами; с основными правилами работы (лепить на дощечке, засучивать рукава, мыть руки после работы). Лепить без задания — отщипывать маленькие кусочки от большого, соединять, расплющивать и т.д. Создавать вместе со взрослым пригодные для обыгрывания фигурки животных и людей (скульптурным способом).

Аппликация

Познакомить с орудиями и средствами аппликации — бумагой, кистью, клеем, салфеткой, а также с самыми необходимыми правилами пользования ими. Вместе с детьми радоваться совместной деятельности и ее результату. Создавать коллективные аппликации (коврик, цветная лужайка, салфетка), используя мелко нарезанную цветную бумагу, сухие цветки пижмы или ромашки, окрашенное пшено и пр.

Конструктивно-модельная деятельность

Учить создавать постройки по подражанию действиям взрослого и по простейшему образцу, в том числе и графическому. Заботиться, чтобы навыки, приобретенные на занятиях по конструированию, дети использовали вне занятий, в ходе предметно-строительной игры.

Обеспечивать игровую направленность детского конструирования.

Речевой материал: *рисуй (лепи, построй, наклеи намажь), шар (мяч, дорожка, гараж ... и другие названия изображаемых объектов; зеленый, синий, красиво, верно-неверно, плохо.*

2 год обучения

Рисование

Учить анализировать образцы, реальные предметы (натуру) перед изображением в определенной последовательности. Использовать как вспомогательные средства обведение предмета по контуру перед рисованием и ощупывание перед лепкой. Сравнивать форму предмета с эталонной формой (*Яблоко как шар. Шар круглый. Яблоко тоже круглое*). Результаты восприятия оформлять в слове. Описывать предмет. (*Это шар. Шар круглый. Шар красный*)

Передавать во всех видах изобразительной деятельности основные свойства предметов. Учить передавать цветовые характеристики объектов. Раскрашивание изображений по показу взрослых и самостоятельно (использовать технику воскового мелка и акварели).

Формировать у детей навыки рисования (проводить линии по горизонтали, вертикали, используя всю поверхность кисти; рисовать дуги, замыкая их в круг; закрашивать и штриховать изображения, не выходя за контур; ждать, пока высохнет краска, не смазывать рисунок; самостоятельно промывать кисть, вытирать её тряпочкой и пр.

Лепка

Учить детей лепить из цветного теста предметы округлых форм по подражанию взрослым и по представлению (яйцо, яблоко, грибы, рыбки, пирамида из трех колец, самолет, неваляшка, снеговик). При необходимости применять совместные с ребенком действия. Повторять создание лепных поделок по представлению без показа. Продолжать лепить скульптурным способом фигурки людей и животных с помощью стеки. Обыгрывать их вместе с детьми. Совершенствовать навык работы с пластическими материалами.

Аппликация

Познакомить детей с ножницами. Вырезание полосок и наклеивание их (салфетка, лодочка на реке). Составление узора из готовых элементов с чередованием АБАБ, ААББААББ, ААБААБ в квадрате, круге, полоске (бусы у тети, бусы на елке, венок из васильков и одуванчиков, тарелка с узором, салфетка).

Учить переносу узора с левой половины изображения на правую (бабочка, шапочка, украшенная ёлка, платье) или с верхней на нижнюю части (бабочка). Использовать аппликацию без наклеивания.

Конструктивно-модельная деятельность

Конструктивная деятельность – это практическая деятельность, направленная на получение определенного, заранее задуманного реального продукта, соответствующего его функциональному назначению. Конструирование обладает чрезвычайно широкими возможностями для умственного, нравственного, эстетического, трудового воспитания, а также развития сенсорных и мыслительных способностей детей. При правильно организованной деятельности глухие дошкольники приобретают: – конструктивно-технические умения – сооружать отдельные предметы из строительного материала (здания, мосты и т. д.); делать из бумаги различные поделки (елочные игрушки, кораблики и т. д.);

– обобщенные умения – целенаправленно рассматривать предметы, сравнивать их между собой и расчленять на части, видеть в них общее и различное, находить основные конструктивные части, от которых зависит расположение других частей, делать умозаключения и обобщения.

Выполнять постройки по графическим образцам. С помощью взрослого намечать последовательность выполнения. Выполнять знакомые постройки из нового конструктора. Использовать знакомые постройки в строительной и ролевой игре. Познакомить с созданием графической модели постройки (не только построить дом по образцу, но и зарисовать его, передавая основные части и детали).

Оценивать полученные конструкции путем сопоставления с образцом. Обыгрывать постройки.

Речевой материал

нарисуй шар, лепи (построй), яблоко (дом, стол), ножницы, вырежи зеленый круг, наклей, намажь, закрась, красный, синий, зеленый, белый, коричневый, голубой, оранжевый, черный, круг, квадрат, овал, круглый, квадратный, треугольный, овальный, внизу, наверху, рядом, большой, маленький, поменьше, длинный, короткий, побольше, (не) красивый, (не) верно, мне не видно, названия всех изображаемых предметов.

Оля рисует дом. Аня лепит шар. Рисуй пирамиду. Большой красный шар внизу. Маленький синий шар наверху. Лепи яблоко. Яблоко круглое, желтое. Лодка плавает. Рыба плавает. Дети катаются на горке. Дети гуляют. Дети идут по лесенке.

3 год обучения

Рисование

Основное внимание уделяется предметному рисованию — по натуре, сюжетному рисованию по представлению. Предлагаемая тематика отражает круг интересов детей. Это объекты его окружения

— прежде всего люди, затем машины, собаки, кошки, игрушки, новогодние персонажи — Дед Мороз, Снегурочка и пр. Рисование по индивидуальной натуре. Рисование по замыслу и по выбору. Учить формулировать и реализовывать замысел. Радоваться с ребенком удаче. Рисовать один и тот же пейзаж в разное время года, суток, передавая колорит осени, зимы, восхода и заката и пр. Декоративное рисование «придумай узор на ленте, тесьме, скатерти, платье, варежке и пр. Изготовление подарочной открытки маме. Подготовка выставки детских работ.

Лепка

Продолжать лепить конструктивным способом. Знакомить с лепкой и росписью дымковской игрушки. Стимулировать и поддерживать интерес детей к игрушке, её самостоятельному рассматриванию, восприятию с целью воспроизведения (лепки и последующего окрашивания). Ещё не окрашенные фигурки находятся в групповой комнате, затем их раскрашивают в свободное время под руководством воспитателя. В ходе совместной скульптурной лепки учить детей воссоздавать ситуации и сценки из детской жизни, их быта, игр, коммуникативного опыта.

Создавать условия для самостоятельной лепки детей вне занятий по собственному желанию и замыслу.

Аппликация

Продолжать составлять узоры в круге, овале, ромбе. Создавать совместную аппликацию. Сначала дети раскладывают по одному элементу заготовки на одной стороне объекта, а потом переносят его на другой (варежка, шкатулка, подушка-думочка, коврик, мотылек). Выполнять сюжетную аппликацию из заданного набора фигурок и пр. Объединять эти фигуры одним содержанием. После наклеивания рассказывать о содержании изображения. Составлять целое из частей (разрезная картинка). Декоративная аппликация «Подарок маме». Коллективная работа по содержанию игр детей зимой, весной и пр.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать учить детей создавать конструкции по объемным, графическим образцам и самим создавать графические модели. Конструировать из разных видов строительных наборов знакомые объекты. Обращаться ко взрослому за недостающими деталями, сравнивать готовые конструкции с образцом. Радоваться достигнутому положительному результату. Познакомить с простейшей схемой-планом. Учить ориентироваться по ней, создавая кукольную комнату (расставляя мебель) по индивидуальной схеме. По окончании работы определять местоположение объекта и направление движения («Где?», «Откуда?»).

Речевой материал

Повторяется речевой материал всех лет обучения

Музыкально-художественная деятельность

В системе воспитательно-образовательного процесса занятия по музыкальному воспитанию приобретают коррекционно-компенсаторную направленность. Коррекция нарушений осуществляется посредством участия ребенка-инвалида в музыкально-ритмической деятельности, протекающей на основе развития сенсорных процессов и формирования реакций на звучание музыки, воспитание эмоциональной отзывчивости. Развивая память, внимание, волю, воображение, являющиеся необходимой предпосылкой формирования познавательной активности детей, занятия по музыкальному воспитанию разрешают свои специфические задачи в следующих разделах:

1. Развитие слухового восприятия
2. Развитие голоса
3. Ритмическая стимуляция и хоровая декламация
4. Развитие движений и ориентировки в пространстве
5. Развитие речи, связанной с музыкальным воспитанием

Все разделы взаимосвязаны последовательностью программного содержания и согласованностью приёмов работы. Задачи развития слухового восприятия, активизации речевых проявлений ребёнка-инвалида пронизывают все разделы. Развитие ритма в моторике ребенка-инвалида становится основой для ритморечевых упражнений и ритмической декламации. Работа по развитию слухового восприятия на занятиях по музыкальному воспитанию является основной частью общей работы по развитию слухового восприятия и осуществляется на основе дифференцированного подхода к использованию остаточного слуха ребёнка-инвалида. Расширение словаря ребенка-инвалида осуществляется в процессе музыкально-ритмической деятельности. Запас усвоенных ребёнком слов должен опираться на выработанные слуховые, голосовые, ритмические навыки и умения. Работа музыкального руководителя строится с применением фронтальных и индивидуальных занятий.

Музыкальное воспитание находится в тесной связи с общими задачами коррекции и компенсации недостатков развития слабослышащих детей, решаемыми специфическими средствами педагогического воздействия, направленными на формирование восприятия музыки, вокально-интонационное развитие голоса, развитие ритма речи и ритмичности движений.

Формирование восприятия музыки осуществляется на основе дифференцированного подхода к использованию сохранного остаточного слуха детей. Необходимо выявить музыкально-слуховой диапазон каждого ребенка с учетом акустических возможностей помещения и музыкального инструмента, используемых на занятиях. Проверка восприятия звуков фортепиано проводится по октавам, постепенно увеличивая расстояние от звучащего инструмента (вибрацию пола следует исключить, подложить под ноги ребенка коврик-подушку). Определив диапазон воспринимаемых октав у детей, следует разделить групповой состав на подгруппы: в одну подгруппу включаются дети, воспринимающие полный диапазон октав; в другую — дети, воспринимающие ограниченный диапазон октав фортепиано. Слабослышащие дети воспринимают, как правило, полный диапазон звуков фортепиано, поэтому им в известной мере доступно целостное восприятие музыки без помощи звукоусиливающих приборов. Однако использование индивидуальных слуховых аппаратов в процессе формирования восприятия музыки помогает в развитии слуховых и особенно вокально-речевых реакций детей.

В работе с детьми, относящимися к категории глухих, которые воспринимают ограниченный диапазон октав, так как им не доступны звуки высокого и частично среднего регистров фортепиано, обязательно применяются на занятиях по музыкальному воспитанию слуховые аппараты (используются аппараты, рекомендованные каждому ребенку для постоянного ношения). Применение слуховых аппаратов проводится в электромагнитном поле, получаемом с помощью индукционной установки, а также вне поля. С применением звукоусиливающей аппаратуры громкость исполняемой музыки должна соответствовать нотным обозначениям (постоянное использование повышенной громкости не допускается). Формирование восприятия музыки, ее образного содержания, воспитание эмоциональной отзывчивости детей проводится путем использования слухо-зрительного восприятия.

Дети слушают музыку, наблюдая за движениями рук играющего на фортепиано, за его эмоциональной настроенностью. Чтобы восприятие музыки осуществлялось детьми на основе слуха, необходимо исключить зрительную опору на движения рук (головы, корпуса) исполнителя с помощью экрана-ширмы. При ошибочных реакциях детей ширма должна легко отодвигаться, чтобы вернуть детей к слухо-зрительному восприятию. Последовательность заданий по развитию слухового восприятия излагается в программе с учетом постепенного нарастания трудности. Для выработки устойчивых слуховых навыков следует вводить в работу все виды развития слуха с первого же полугодия, в связи с тем что

каждый вид заданий требует разной длительности периодов развития восприятия, т. е. перехода от слухо-зрительного восприятия к слуховому и к формированию самостоятельных реакций у детей. В праздничные выступления детей на утренниках необходимо включать некоторые элементы и целые музыкально-ритмические композиции (танцы, упражнения, игры и др.), выполняемые на основе слуха, но основным видом восприятия для утренников считать слухо-зрительное восприятие.

Задания по развитию голоса и ритмическим стимуляциям должны усваиваться и выполняться детьми на слухо-зрительной основе. Взрослые (сурдопедагоги, воспитатели), находящиеся в поле зрения детей, поддерживают их речевую активность в период разучивания постоянным произнесением задания в характере музыки (выполнение взрослым музыкально-ритмического движения необязательно). Развитие голосов детей неразрывно связано с музыкально-слуховыми впечатлениями от восприятия регистров фортепиано. Основной методический прием формирования умения изменять высоту голоса состоит в обучении детей соотношению своих голосовых проявлений, которые были вызваны эмоциональной ситуацией музыкально-игрового образа, с регистрами клавиатуры фортепиано.

При выполнении ритмодекламаций и заданных ритмов основное внимание следует уделять, укреплению речевой зоны голоса детей и слаженности сопровождающих декламацию коллективных ритмодвигательных упражнений. Усвоение и расширение словаря детей осуществляется в процессе музыкально- ритмической деятельности. Запас усвоенных детьми слов должен опираться на выработанные слуховые, голосовые, ритмические навыки и умения.

Музыкальное воспитание находится в тесной связи с общими задачами коррекции и компенсации недостатков развития слабослышащих детей, решаемыми специфическими средствами педагогического воздействия, направленными на формирование восприятия музыки, вокально-интонационное развитие голоса, развитие ритма речи и ритмичности движений. Формирование восприятия музыки осуществляется на основе дифференцированного подхода к использованию сохранного остаточного слуха детей. Необходимо выявить музыкально-слуховой диапазон каждого ребенка с учетом акустических возможностей помещения и музыкального инструмента, используемых на занятиях. Проверка восприятия звуков фортепиано проводится по октавам, постепенно увеличивая расстояние от звучащего инструмента (вибрацию пола следует исключить, подложить под ноги ребенка коврик-подушку). Определив диапазон воспринимаемых октав у детей, следует разделить групповой состав на подгруппы: в одну подгруппу включаются дети, воспринимающие полный диапазон октав; в другую — дети, воспринимающие ограниченный диапазон октав фортепиано. Слабослышащие дети воспринимают, как правило, полный диапазон звуков фортепиано, поэтому им в известной мере доступно целостное восприятие музыки без помощи звукоусиливающих приборов. Однако использование индивидуальных слуховых аппаратов в процессе формирования восприятия музыки помогает в развитии слуховых и особенно вокально-речевых реакций детей.

-Развитие слухового восприятия Продолжать развивать слуховибрационное, слухозрительное и слуховое восприятие музыкального звучания. Развивать возможности остаточного слуха детей с помощью звучания фортепьяно; продолжать фиксировать реакции ребёнка на дистантное воздействие каждой октавы. Формировать реакции на основе слухового восприятия, использовать следующие виды реакций: реакции на начало и окончание звучания музыки; реакция на изменение звучания: длительного непрерывного изложения музыки, не прерываемых паузами «сигналов»; реакции различения маршевого и быстрого темпов; реакция различения регистров фортепьяно: низкого, среднего, высокого.

-Развитие голоса Развивать активность речеголосовых проявлений ребёнка в сочетании со звучанием музыки и игровыми движениями на протяжении всего музыкального периода (8-16 тактов). Продолжать применять речевые имитационно-двигательные задания: мяу, топ-топ, пи-пи-пи, ав-ав, прр, ввв, уу, та-та-та, ля-ля-ля (дети пляшут), а-а-а, ау- а! Определить основной тон голоса ребёнка. Учить протягивать гласные, слоги, слова без стечения согласных звуков (паааапа, маааама, Воооова, уаааал и др.).

-Ритмическая стимуляция и хоровая декламация. Развивать элементарную ритмичность, используя ходьбу парами, наклоны, хлопки, шлепки, игру на детских ударных инструментах. К концу года ребёнок должен усвоить следующие ритмы: 1. (ПА ПА) 2. (па папапапапапапа па) 3. (па папапаПА) 4. (ПА ПАПАПАПАПА ПА) Учить сочетать произнесение речевых упражнений, составленных из слогов и слов, в заданных ритмах с усвоенным двигательным навыком. Участие ребёнка в коллективных ритморечевых упражнениях является элементом хоровой декламации.

-Развитие движений под музыку и ориентировки в пространстве. Развивать двигательную активность, содействовать координации движений. Учить ребёнка ходить и бегать на носках; пружинить ногами, слегка приседая; притопывать одной ногой; поворачивать кисти рук; кружиться по одному и в парах; двигаться по кругу, взявшись за руки; сужать и расширять круг; выполнять образные движения: кошка умывается, самолёт летит, зайка прыгает и т.п. Продолжать учить ребёнка использовать всё пространство помещения: строиться и ходить друг за другом; стоять в кругу, расширять круг (отходить, не поворачиваясь) и сужать. Продолжать учить ребёнка выполнять последовательность из 2-3 действий. Учить переключаться на движение в быстром темпе.

Расширение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Цветные ладошки. И.А. Лыкова. Формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно- творческих способностей в изобразительной деятельности. «Ладушки» И. Каплунова, И. Новооскольцева

2.1.5.Специфика организации образовательной области «Физическое развитие» для детей с нарушением слуха

Физическое воспитание слабослышащих дошкольников, как и слышащих, направлено на укрепление их здоровья, правильное физическое развитие, своевременное формирование двигательных навыков, основных двигательных качеств. Правильно организованное физическое воспитание не только оказывает положительное влияние на физическое и моторное развитие, но и создает благоприятные условия для гармоничного развития личности детей.

1. Приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
2. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
3. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек)

Направления:

-физическая культура

-формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Наряду с общими задачами охраны и укрепления здоровья физического воспитания направлено на преодоление недостатков физического развития детей с нарушенным слухом. Нарушение слуха отрицательно влияет на овладение детьми движениями, ориентировкой в пространстве, сказывается на общем физическом развитии детей и состоянии здоровья.

Поэтому физическое воспитание включает ряд специальных коррекционных задач, определяющих процесс преодоления недостатков физического развития и осуществление взаимосвязи с лечебно-восстановительной работой:

1. Достижение соответствующего возрастным особенностям уровня развития основных движений, физических качеств (быстроты, точности, выносливости, равновесия), ориентировки в пространстве, координации движений .

2. Коррекция физического развития путем применения специальных средств и методов, способствующих повышению функциональных возможностей, укрепляющих опорно-двигательный аппарат, сердечно-сосудистую и дыхательную системы

3. Физическое воспитание слабослышащих дошкольников органично сочетается с другими приемами и видами деятельности (фонетическая ритмика, физкультпаузы, музыкальные занятия, трудовое обучение), а также с организованной взрослыми самостоятельной двигательной деятельностью детей.

Наряду с общепедагогическими задачами и мероприятиями физическое воспитание детей с нарушенным слухом предусматривает проведение специальных занятий с учителем - дефектологом, особенно с детьми, которые не могут овладеть программой при фронтальных методах обучения. Значительное внимание уделяется развитию слухового восприятия, ориентировки в пространстве, формированию точности и координации движений.

Физическое воспитание детей с нарушениями слуха — одно из важных направлений коррекционно-педагогической работы — находится в тесной связи со всеми другими сторонами воспитания и обучения. Правильно организованное физическое воспитание создает основу для укрепления здоровья детей, развивает их активность, повышает работоспособность, становится базой для успешного проведения воспитательной и коррекционно-образовательной работы. Наиболее заметны недостатки моторного развития детей с нарушениями слуха в младшем дошкольном возрасте. К этому возрасту дети часто не овладевают двигательным опытом в полной мере: не умеют прыгать, лазать, бегать. Движения таких детей недостаточно координированы, скованы и замедленны, у них отмечаются нарушения ориентации в пространстве и боязнь высоты. Так же, своеобразие развития отмечается в уровнях скоростных качеств и равновесия. Хотя в дошкольном возрасте у детей с нарушениями слуха начинается процесс улучшения состояния равновесия, резких изменений не происходит. Многим детям присущи нарушения мелкой моторики, что в дальнейшем отражается на становлении ведущего вида деятельности. Из-за нарушения слухового контроля самого себя, при движении ребенок производит излишний шум, неритмичные и замедленные движения. Это проявляется в шаткой походке, шарканье ногами, некоординированных и неловких движениях. Наблюдается асимметрия шагов, пошатывания корпуса, повышенная резкость движений.

Физическое воспитание детей с нарушениями слуха направлено на охрану и укрепление их здоровья, гармоничное физическое развитие, закаливание детского организма, развитие потребности в двигательной активности, формирование основных движений и двигательных качеств, коррекцию и профилактику нарушений физического развития. В процессе работы по физическому воспитанию реализуются как общие с массовыми

дошкольными учреждениями задачи, так и специфические, обусловленные наличием своеобразия в физическом и моторном развитии детей с нарушениями слуха.

Формирование основных движений и двигательных качеств — одна из основных задач физического воспитания детей с нарушениями слуха, так как овладение основными движениями создает основу для нормализации жизнедеятельности ребенка. Обучение детей правильной ходьбе, бегу, лазанью, прыжкам, метанию оказывает эффективное воздействие на развитие всего организма. Сформированность основных движений обеспечивает возможности расширения двигательного опыта, создает необходимую базу для овладения более сложными движениями.

Решение коррекционных задач связано с развитием и тренировкой функции равновесия, формированием правильной осанки, коррекцией и профилактикой плоскостопия, развитием дыхания, координации движений. Одной из важных коррекционных задач физического воспитания глухих и слабослышащих дошкольников является развитие их ориентирования в пространстве.

Для детей пяти—семи лет коррекционными задачами являются: формирование правильной осанки, преодоление боязни высоты, развитие быстроты реакции на звуковые сигналы, совершенствование ориентировки в пространстве и во времени, формирование ритмичности движений, согласованности действий рук и ног. На протяжении всех лет обучения дошкольников с нарушенным слухом необходимо упражнять в быстром выполнении отдельных движений, проводить с ними игры, в которых требуется быстрая двигательная реакция; предусматривать задания, требующие применения сформированных навыков и умений в непривычных, более сложных условиях; использовать упражнения, расширяющие возможности пространственной ориентировки детей.

Физическое воспитание детей связано с развитием речи и речевого общения. Выполнение движений сопровождается использованием речевых инструкций воспитателем. В зависимости от возраста детей и этапа обучения они предъявляются устно и письменно (на табличках), устно-дактильно. По мере овладения детьми значениями слов и инструкций речевой материал предъявляется устно. Дети усваивают слова, обозначающие движения, физкультурные снаряды, игрушки, учатся применять эти слова в общении с другими детьми и педагогом в процессе подвижных игр, выполнения упражнений. Использование речевого материала должно быть хорошо продумано и регламентировано воспитателем с тем, чтобы не снижать моторной плотности занятий.

Содержание и методы физического воспитания.

Содержание физического воспитания дошкольников с нарушениями слуха во всех возрастных группах определяется общими задачами и необходимостью коррекции недостатков в физическом и моторном развитии и их предупреждении. Основное внимание в работе с детьми дошкольного возраста необходимо уделить развитию двигательной активности, формированию произвольного внимания, умению подражать действиям взрослого, формированию навыков поведения в зале, развитию эмоционально-волевой сферы. Формирование основных движений происходит путем включения их в доступной форме в содержание занятий. Обучение ходьбе, бегу проводится по показу воспитателя, с включением интересным детям игровых моментов: пойти в гости к кукле, добежать до домика мишки и др. Дети овладевают различными видами прыжков (на месте, с поворотом, перепрыгивать через веревку, спрыгивать с доски). Детей также обучают ползанию, лазанью, перелезанию.

В средней группе повышается степень сложности упражнений и изменяются условия их выполнения. Повышаются требования к качеству основных движений: дети должны уметь прыгивать на полусогнутые ноги, правильно координировать движения рук и ног в ходьбе и беге, самостоятельно лазать. Важно научить детей правильно вести себя в коллективных играх, выдерживать свою роль, согласовывать свои движения с действиями других детей. Развивается умение реагировать на звуковые сигналы.

В старшей группе важно учить детей самостоятельно выполнять упражнения не только по образцу, но и по словесной инструкции. Двигательные навыки закрепляются в процессе повышения трудности упражнений, увеличения темпа. Особое значение придается формированию хорошего (в соответствии с возрастом) качества движений. В процессе коррекционной работы особое внимание уделяется усложнению упражнений для развития равновесия, а также развитию пространственного ориентирования в процессе подбора специальных упражнений и подвижных игр. На этом этапе обучения с целью достижения высокой моторной плотности занятий чаще всего используются фронтальный, поточный или подгрупповой способы организации детей.

Дети подготовительной группы должны уметь владеть основными движениями, самостоятельно выполнять серию последовательных движений в ходьбе друг за другом, уметь ориентироваться в усложняющихся пространственных условиях (в играх). Требования предъявляются также к поведению в коллективе, умению согласовывать свои действия с действиями других детей в подвижных играх, эстафетах.

На разных этапах обучения используются такие методы, как показ, помощь, страховка, действия по словесной инструкции, однако их объем на разных годах обучения различается.

Показ как метод обучения используется в работе и с младшими дошкольниками, и на занятиях со старшими детьми. В процессе показа детям дается образ движения в его целостном виде, без акцентирования внимания на отдельных элементах. Правильность показа, его точность — одно из важных условий обучения. Небрежная, неточная демонстрация движений может повлечь неправильное воспроизведение детьми. Для старших детей движение может быть предложено в расчлененном виде с целью обучения элементам техники. Наблюдая движение, дети должны хорошо его видеть, а также наблюдать за выполнением движения другими детьми.

По мере усвоения детьми движений, которые демонстрировались первоначально педагогом, дети начинают воспроизводить их по словесной инструкции. В зависимости от возраста детей, их двигательного опыта, состояния слуха и речи воспитатель использует разные формы речи. В ясельной и младшей группах названия предметов, действий, побуждения предъявляются устно и для лучшего восприятия и усвоения фиксируются письменно (на табличках). По мере усвоения слов они предъявляются устно, к табличкам воспитатель обращается при предъявлении новых слов или же недостаточно усвоенных детьми. В детских садах для глухих в средней группе новые слова могут предъявляться устно-дактильно, а после их усвоения — устно. Инструкции должны быть краткими, понятными детям, так как необходимость разъяснения значений слов снижает моторную плотность занятий. В случаях непонимания детьми значений слов воспитатель использует показ в сочетании со словесной инструкцией, а затем опять предъявляет инструкцию.

1 год обучения

(возраст детей — 4—5 лет)

В течение года

Построение в шеренгу (вдоль линии); в колонну друг с другом; в круг.

Ходьба: в колонне по одному; на носках, на пятках; на внешней и внутренней стороне стопы; с высоким подниманием колен; с перешагиванием через предметы; по кругу «змейкой».

Бег: на носках; с высоким подниманием бедра, с захлестом голени назад; в колонне по одному в различных направлениях; с заданием; по сигналу.

Ползание, лазанье: на четвереньках между предметами, вокруг них; по скамейке; наклонной доске; под препятствие по лестнице (вертикальной, наклонной); по гимнастической стенке произвольным способом; пролезание между реек гимнастической пирамиды или вышки.

Прыжки: на двух, одной ноге на месте; на месте с поворотами; с продвижением вперед; из кружка в кружок; вверх с доставанием предметов; с высоты 15—30 см; в длину с места; через веревочку, шнур; на полу, скамейке из различных исходных положений и разными способами; через различные предметы.

Метание: правой, левой рукой, двумя руками различных предметов (мячи, мешочки с песком, шишки и др.) из разных исходных положений на дальность и в цель (высота центра мишени 50—120 см) разными способами

Общеразвивающие упражнения без предметов для рук, туловища, ног. Исходные положения: основная стойка, стойка ноги на ширине плеч, руки в различном положении, стоя на коленях, сидя, лежа на спине, лежа на животе.

Общеразвивающие упражнения с предметами: с малыми, большими мячами; обручем, флажками; лентами.

Упражнения для развития равновесия: ходьба по дорожке шириной 15—20 см; доске; гимнастической скамейке; шнуру, канату; бревну; ребристой доске; наклонной доске; лестнице, положенной на пол. Движения головой; повороты вправо-влево; наклоны вперед-назад; перешагивание через различные

17

предметы; приседание. Усложнение упражнений в равновесии происходит по мере увеличения высоты опоры и уменьшения ее площади.

Упражнения для формирования правильной осанки. Подтягивание на руках по наклонной доске, лежа на животе; перемещение в упоре лежа на гимнастической скамейке. Из упора стоя на коленях сед вправо, влево, меняя положение рук; лежа на животе, катить свое тело; перекаты из исходного положения лежа на спине или животе; катание среднего мяча, лежа на животе, воспитателю, друг другу, в стенку; прыжки на двух ногах с мячом, зажатым между коленями с продвижением вперед; ходьба по канату с различным положением рук.

Подвижные игры с бегом; прыжками; ползанием и лазаньем; бросками и ловлей мяча.

Речевой материал: *сядьте, встаньте, идите, бегите, делайте так, прыгайте, шагайте, ползайте, ловите, смотрите, поймал, не поймал, возьми мяч (флаг), дай мяч (флаг), кати мяч, топайте, будем бегать (прыгать, ползать, играть в мяч), играли (занимались) хорошо, плохо, барабан, палка, веревка, канат, лента, доска.*

2 год обучения

В течение года

Построение: в шеренгу вдоль черты с равнением на носках, в колонну по одному, в круг малый и большой.

Ходьба: в колонне в обход зала, парами друг за другом, с изменением положения рук, с хлопками, с изменением направления, «змейкой», с остановками по сигналу.

Бег: с изменением направления, темпа; с высоким подниманием бедра; с захлестом голени назад; вдоль границ спортплощадки, спортивного зала, с изменением направления и остановкой по сигналу.

Ползание, лазанье: ползание на четвереньках с подползанием под натянутую веревку (высота 30—35 см); на коленях с опорой на руки, по гимнастической скамейке; с одного пролета гимнастической стенки на другой; на наклонной лестнице; лестничной пирамиде, вышке из различных исходных положений разными способами; перелезание через бревно, скамейку обруч.

Прыжки на двух; одной ноге; с поворотами; с продвижением вперед; через несколько линий, начерченных на полу; с высоты 25-35 см; через скамейку с опорой на руки; через длинную скакалку; через веревку, натянутую над полом (высота 5—10 см).

Метание различных предметов на дальность и в цель, из различных исходных положений разными способами.

Общеразвивающие упражнения без предметов: поднимание рук вперед, вверх, в стороны, отведение за спину из различных исходных положений; размахивание руками назад, вперед; круговые движения руками; приседание с опорой и без опоры рук; наклоны вперед, назад, в стороны из различных исходных положений; лежа на спине и сидя поднимание и опускание ног.

Общеразвивающие упражнения с предметами: с малыми и большими мячами, обручем, гимнастической палкой, ленточкой, флажками, пластмассовыми гириями из различных исходных положений в разных направлениях.

Упражнения для развития равновесия: ходьба, ходьба боком приставным шагом, по линиям, шнуру, канату, доске, гимнастической скамейке с перешагиванием через предмет, с поворотами (высота опор 15—40 см). Ходьба с высоким подниманием коленей по гимнастической скамейке; равновесие стоя на одной ноге, руки в стороны.

Упражнения для формирования правильной осанки: лазанье по гимнастической стенке; подтягивание на руках по скамейке и по наклонной доске лежа на животе; катание среднего мяча друг другу, лежа на животе; броски среднего мяча через веревку (высота 10—15 см), лежа на животе; бег с опорой кистями и стопами о пол («обезьяний бег»); «лягушка» — стоя верхом на скамейке, подпрыгивания с продвижением вперед с опорой руками о скамейку; ходьба по доске, скамейке с мешочком песка на голове; топтание на канате, гимнастической палке; ходьба боком приставными шагами по канату, рейке гимнастической стенки, скамейке; катание каната стопами, сидя; круговые движения стопами, сидя, сведение и разведение стоп; перекаты, группировки из различных исходных положений; весы; прыжки на двух ногах с мячом, зажатым между коленями с продвижением вперед.

Подвижные игры с бегом; прыжками; ползанием и лазаньем; бросками и ловлей.

Речевой материал: *лезьте, шагайте, слушайте, повернитесь, лягте на живот (на спину), встаньте в круг (в колонну), дай мяч (флаг), идите на носках, прыгайте на носках, будем бегать (играть в мяч, шагать, ползать, прыгать), делайте так, идите друг за другом («змейкой»), постройтесь в шеренгу (в колонну), хорошо, плохо, верно, неверно, руки вверх, в стороны, вниз, скамейка, веревка, лестница, а также – словарь предыдущего года*

3 год обучения

Построение: в шеренгу с равнением; в колонну по одному с равнением, в круг маленький и большой.

Ходьба: в колонне; с предметами в руках; с изменением положения рук с предметами и без них; на носках; на пятках, внешней и внутренней стороне стопы; в приседе и полуприседе; с изменением направления.

Бег: в различных направлениях; с огибанием предметов; «змейкой»; со сменой темпа; с остановкой по сигналу; чередование бега с ходьбой по звуковому, зрительному и словесному сигналам; бег в чередовании с ходьбой до 2,5 мин.

Ползание, лазанье. Ползание с подползанием под веревку (высота 25—30 см); с пролезанием между рейками вышки, лестничной пирамиды; на четвереньках по скамейке; лазанье по гимнастической лестнице; вверх по гимнастической стенке, вниз произвольным способом; через несколько препятствий.

Прыжки на месте; с поворотами; с продвижением вперед друг за другом.

Метание различных предметов (мячи, мешочки с песком, шишки, камешки, желуди и др.) на дальность и в цель из различных исходных положений разными способами.

Общеразвивающие упражнения без предметов. Одновременные и попеременные круговые движения рук; сгибание и разгибание рук в стороны из положения — руки перед грудью; наклоны вперед-вниз, назад, касаясь носков стопы и пяток пальцами рук; разнообразное упражнения сидя, лежа на животе и спине, стоя на коленях.

Общеразвивающие упражнения с предметами. С малыми и большими мячами, обручем, гимнастической палкой, ленточкой, флажками, пластмассовыми гириями из различных исходных положений.

Равновесие. Ходьба по рейке гимнастической скамейки, наклонной доске приставным шагом, на носках, перешагивание через различные предметы, повороты, приседания; ходьба по опоре малых размеров, встречная ходьба по гимнастической стенке; равновесие на одной ноге.

Упражнения для формирования правильной осанки. Лежа на животе, разведение рук в стороны с одновременным подниманием ног; движение пловца из положения лежа на животе; из исходного положения сидя у гимнастической стенки, держась носками за нижнюю рейку; ложиться и садиться без помощи рук; приседания на носках из исходного положения стоя у гимнастической стенки, держась за рейку на уровне плеч хватом снизу; броски друг другу среднего мяча через веревку, лежа на животе (высота веревки 10—15 см); подтягивание на руках на скамейке лежа на животе; ходьба с мешочком песка на голове; прыжки на двух ногах с продвижением вперед с мячом, зажатым между коленями; сидя, движения пальцами ног; движения стопами — сведение и разведение, сгибание и разгибание, вращения; ходьба боком приставными шагами по канату, палке, рейке гимнастической стенки; перекаты с носков на пятки, стоя у опоры; ходьба на носках, внутренней и внешней стороне стопы, ритмичные поднимания на носках.

Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием и лазаньем, бросками и ловлей мяча.

Речевой материал: бросайте мяч в корзину (вперед, вверх), ловите мяч, стройтесь в колонну (шеренгу, парами), идите прямо (на носках, по скамейке, по дорожке), ползите по доске (вверх, вниз), идите боком, повернитесь, идите (бегите) змейкой, положите мячи (флажки, палки); бросьте мяч через веревку, возьмитесь за руки, руки вверх (вперед, в стороны, вниз, на пол), слушайте, барабан (музыку), делайте, как я; что мы будем делать? Мы будем заниматься (играть в мяч, прыгать, бегать, лазать); направо, налево, а также словарь предыдущих лет обучения.

Расширение образовательной области « Физическое развитие». Развивающая педагогика оздоровления .В.Т. Кудрявцев ,Б.Б. Егоров. Формирование двигательной сферы и создание психолого-педагогических условий развития здоровья детей на основе их творческой активности

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Овладение детьми основами безопасности жизнедеятельности связано с решением на коррекционно-образовательных занятиях следующих задач: формирование представлений об опасных для человека и природы ситуациях и способах поведения в них; приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира поведения; формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения для пешехода и пассажира транспортного средства; воспитание осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и природы ситуациям.

Основными формами работы являются: наблюдения, игры с созданием проблемных игровых ситуаций (сюжетно-ролевые, театрализованные), экскурсии; беседы с детьми о правилах безопасного поведения на улице города, в природе, дома, при общении с незнакомыми людьми; рассматривание и обсуждение иллюстраций, фотографий; просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов; рассказы о выходе из трудных житейских ситуаций, инсценировки жизненных проблемных ситуаций; викторины, проектная деятельность, встречи с интересными людьми.

Через все виды деятельности, в режимных моментах и самостоятельной деятельности (ежедневно) Двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья; подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

Праздники здоровья, досуги. Утренняя гимнастика, гимнастика после сна

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

Формы организации обучения соответствуют детским видам деятельности:

Деятельность	Формы
Игровая	Действия с предметами и игрушками, дидактическая, подвижная игры, сюжетно-ролевая игра под руководством взрослого
Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	Игры с правилами, просмотр и обсуждение мультфильмов, разучивание стихотворений; инсценирование и драматизация отрывков из сказок, слухо-зрительное восприятие
Познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)	Наблюдение, экскурсии, решение проблемных ситуаций, игры с правилами; конкурсы; создание тематических выставок (по временам года, настроению и др.)
восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение с помощью дактильной азбуки, обсуждение, рассматривание программных произведений разных жанров, познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий
самообслуживание и элементарный бытовой труд в	совместные действия, дежурство, поручение, реализация проекта

помещении и на улице	
конструирование из различных материалов (конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала)	проблемных ситуаций, игры с правилами, реализация проекта
изобразительная (рисование, лепка, аппликация)	мастерская по изготовлению продуктов детского творчества: предметов для игр, макетов, коллекций и их оформление, украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования, реализация проектов; оформление выставок, детского творчества, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.
музыкальная (восприятие и понимание смысла музыки музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	слушание народной, классической, детской музыки; упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, музыкально-дидактические игры; танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок; подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов.
Двигательная (овладение основными видами движений)	подвижные игры с правилами и дидактические игры; игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры; физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; фонетическая ритмика, игры и упражнения под музыку

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы для детей с нарушением слуха (ГиСС)

Формы	Способы	Методы	Средства
Индивидуальная Подгрупповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Моделирование ситуаций, упражнения, образовательные ситуации распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных	-Словесные -Наглядные -Практические -Информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения. -репродуктивный метод - создание условий для	демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные;

	презентаций, музыкально- ритмические упражнения, составление рассказов с опорой на предметную или предметно- схематическую модель игры дидактические рассматривание и предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым литературным произведениям обследование предметов Речевое стимулирование Игра- драматизация с использованием разных видов театров, сюжетно- ролевые игры, Экскурсии строительно- конструктивные, игры на развитие коммуникации	воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением -методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности -методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	
--	--	--	--

В своей деятельности педагоги используют различные авторские методики:

1. Рау Ф. Ф., Слезина Н. Ф. «Методика обучения произношению глухих»;
2. Волкова К. А. «Методика обучения глухих детей произношению»;
3. Носкова Л. П. «Методика развития речи дошкольников с нарушениями слуха»;

Среди специальных приемов работы со слабослышащими детьми можно выделить следующие:

1. Дактильная (ручная) азбука;
2. Фонетическая ритмика, артикуляционные и дыхательные упражнения, игры;
3. Постановка звуков по методике Слезиной Н. Ф.;
4. Метод экрана. Обучение слухозрительному и слуховому восприятию речи;
5. Методы развития активного и пассивного словаря: тематические альбомы, карточки, дидактические игры);
6. Стимуляция речевой деятельности на режимных моментах и при образовательной деятельности.

Специальные условия обучения и воспитания детей предполагают постоянное использование звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, наличие индивидуальных слуховых аппаратов у всех детей, использование специальных компьютерных программ в процессе обучения.

Способы организации обучения. При определении способов организации образовательного процесса необходимо ориентироваться на деятельность ребенка, а деятельность должна быть продуктивного типа (а не репродуктивного). То есть, в конце занятия (или др. формы) должен получиться продукт. Фронтальная (говорит один человек), информационно-демонстрационная (презентации), иллюстративно-объяснительная (книжки, схемы, картины), проблемного изложения (создание и обсуждение проблемных ситуаций), индивидуальная, парная, групповая, коллективно-игровая формы как раз должны быть ориентированы на «продукт» - новое умение, новый усвоенный способ деятельности (поделку, решение, ответ на вопрос, рисунок, рассказ...).

Средства обучения. С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

двигательная (овладение основными движениями)	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья и др. основные виды движения
игровая	игры, игрушки
коммуникативная	дидактический материал
восприятие художественной литературы и фольклора / восприятие смысла сказок, стихов	книги для детского чтения, иллюстративный материал
познавательно-исследовательская / рассматривание картинок	натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.
самообслуживание и элементарный бытовой труд / действия с бытовыми предметами-орудиями	оборудование и инвентарь для всех видов труда, оборудование для ролевых игр, требующих элементарной бытовой деятельности
изобразительная / экспериментирование с материалами	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования
конструирование / предметная и игры с составными и динамическими игрушками	строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал, игрушки составные и динамические
музыкальная / восприятие смысла музыки	детские музыкальные инструменты, дидактический материал

При определении средств обучения педагоги применяют не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Современная техника (компьютер, мультимедийный проектор, интерактивная доска) носят не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и

соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы

2.3. Описание осуществления квалифицированной коррекции нарушений в развитии детей с нарушением слуха

2.3.1. Обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ОВЗ, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы

Общая цель коррекционной работы, как указано в ФГОС ДО – обеспечение коррекции нарушений и разностороннего развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ и их особых образовательных потребностей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; создание условий для социальной адаптации. Таким образом, основной целью программы коррекционной работы выступает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности ГиСС детей посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Задачи образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития ГиСС детей:

- выявление особых образовательных потребностей ГиСС детей, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.
- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;
- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
- осуществление индивидуально ориентированного психолого-медико-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей в соответствии с рекомендациями ПМПК (комиссии) и ПМПК (консилиума).

Детский сад посещают дети с ограниченными возможностями здоровья, в том числе дети-инвалиды, имеющие нарушение слуха.

Содержание коррекционной работы направлено на:

МДОАУ « Детский сад № 60» г. Орска

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей с нарушением слуха
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с нарушением слуха с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с нарушением слуха АОП ДОО и их интеграции в образовательном учреждении.

Коррекционная работа осуществляется в следующих направлениях:

- педагогическая коррекция,
- логопедическая коррекция,
- психологическая коррекция,

«Педагогическая коррекция» направлена на всестороннее психолого-педагогическое и социальное развитие детей с нарушением слуха через решение следующих задач:

- Обучение навыкам социального взаимодействия.
- Развитие компенсаторных механизмов становления психики и деятельности ребенка.
- Преодоление и предупреждение отклонений в развитии познавательной сферы.

«Логопедическая коррекция» направлена на преодоление речевых нарушений через решение следующих задач:

- развитие психологической базы речи;
- развитие общих речевых навыков;
- развитие фонематических процессов и слоговой структуры слова;
- обучение дактильной речи
- обучение глобальному чтению

«Психологическая коррекция» направлена на гармонизацию развития личности через решение следующих задач:

- Коррекция нарушений личностного развития;
- Коррекция сенсомоторных нарушений;
- Социально-эмоциональное развитие.

Психологическое сопровождение образовательного процесса

Цель деятельности: психологическое сопровождение участников образовательного процесса, обеспечение комфортных психологических условий для полноценного психического и социально-коммуникативного развития детей и формирование их личности в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Задачи.

1. Профилактика и предупреждение проблем в эмоциональном и социально-коммуникативном развитии детей.
2. Оказание содействия детям в решении актуальных задач развития, обучения, социализации.
3. Развитие психолого-педагогической компетентности, повышение психологической культуры педагогов и родителей.

Направление деятельности

I. Коррекционно-развивающее.

- Систематическая целенаправленная работа педагога-психолога с детьми, отнесёнными к категории группы риска по тем или иным основаниям.

- Воздействие специалистов на процесс формирования личности и сохранение индивидуальности детей.

- Совместная деятельность педагога-психолога и специалистов ДООУ по разработке и реализации индивидуальных образовательных маршрутов. Программы развивающей и психокоррекционной работы разрабатываются с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяемых в ходе психодиагностических исследований.

Формы работы: подгрупповые и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия, занятия с элементами тренинга с взрослыми участниками образовательного процесса.

II. Психопрофилактическое направление.

Формирование у педагогов и родителей потребности в психологических знаниях, желания использовать их в интересах собственного развития, и развития личности ребёнка на каждом возрастном этапе. Способствование гармонизации детско-родительских отношений.

Формы работы: индивидуальные и групповые консультации, выступления на родительских собраниях, круглые столы.

III. Консультативное.

Оказание непосредственной помощи взрослым и детям в осознании ими природы их затруднений, в анализе и решении психологических проблем.

Формы работы: индивидуальное и групповое консультирование.

Логопедическое сопровождение образовательного процесса

Целью коррекционной работы в группах для детей с особыми возможностями здоровья является – обеспечение коррекции недостатков в развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказания помощи детям этой категории в освоении специальной программы.

Задачи коррекционной работы:

-выбор и реализация образовательного маршрута в соответствии с особыми образовательными потребностями ребёнка;

-совершенствование слухо-зрительного восприятия речи, как необходимого условия получения информации;

-прослеживание динамики развития ребёнка с нарушениями слуха;

Содержание коррекционной работы:

-выявление особых образовательных потребностей слабослышащих детей обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;

-осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

-возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья общеобразовательной программы и их интеграция в ДОО.

Коррекционная работа включает время, отведенное на:

-образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;

- образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в речевом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- самостоятельную деятельность детей;

• взаимодействие с семьями детей по реализации специальной программы дошкольного образования для слабослышащих детей.

Пути формирования произношения у детей с нарушением слуха

В овладении произношением дошкольников с нарушениями слуха выделяется два пути.

Первый путь - информальный, который предполагает овладение произношением без специального обучения, на основе подражания речи педагога при постоянном пользовании звукоусиливающей аппаратурой в процессе слухо-зрительного восприятия речи, а также в ходе восприятия ограниченной части речевого материала только на слух. В зависимости от исходного состояния слуха и индивидуальных особенностей ребенка дети могут усваивать ритмико-слоговую структуру слов, воспринимать словесное ударение, усваивать произношение ряда звуков, прежде всего гласных и некоторых согласных.

Второй путь - систематическое целенаправленное обучение произношению, основными формами которого являются специальные фронтальные и индивидуальные занятия, речевые зарядки. На фронтальных и индивидуальных занятиях время на работу по развитию слухового восприятия и на обучение произношению делится пополам.

Задачей индивидуальных занятий является формирование первичных навыков звукопроизношения или их коррекция, устранение дефектов голоса, речевого дыхания, нарушений воспроизведения слова. Индивидуальные занятия с детьми дошкольной группы проводят ежедневно. В группах детского сада в зависимости от наполняемости группы -- каждый день (при наполняемости группы шесть детей) или 3-4 раза в неделю (при наполняемости восемь и более детей) длительностью 20 минут. На индивидуальных занятиях проводится работа над такими сторонами произношения, которые плохо усваиваются детьми без специального обучения. Индивидуальные занятия обеспечивают возможности подхода к каждому ребенку группы с учетом состояния слуха, исходных речевых данных, особенностей интеллектуального и эмоционального развития. Содержание индивидуальных занятий с ребенком определяется особенностями произношения каждого ребенка и программными требованиями.

Для осуществления последовательной коррекционной работы на индивидуальных занятиях применяются разнообразные методические приемы, позволяющие использовать отработываемый материал в разных видах речевой деятельности: в виде собственного говорения, на уровне слухо-зрительного и слухового восприятия, чтения и письма. Учитывая особенности дошкольного возраста, целесообразно включение отработываемого материала в содержание дидактических игр, связь его с рисованием, конструированием и другими видами детской деятельности.

Основной задачей фронтальных занятий является закрепление произносительных навыков, сформированных на индивидуальных занятиях. Материал фронтальных занятий доступен всем детям, как в отношении лексического состава, так и по возможностям его произношения. На фронтальных занятиях ведется работа над такими характеристиками произношения, как темп, слитность, словесное ударение, которые поддаются коррекции на слухо-зрительной основе в процессе подражания речи педагога. С целью работы над темпоритмической стороной речи широко используется фонетическая ритмика. Для детей ясельной и младшей групп особое значение в процессе фонетической ритмики имеет обучение подражанию движениям, сочетанию движений с речью, что долгое время представляет трудность для детей, учитывая уровень их моторного развития. На фронтальных занятиях проводится работа по автоматизации или дифференциации имеющихся звуков, материалом для которых являются слова и фразы, подобранные с учетом их необходимости для общения.

Одной из форм организации работы по обучению произношению являются речевые зарядки, основными задачами которых являются вызывание звуков с помощью фонетической ритмики, закрепление и автоматизация усвоенных навыков звукопроизношения на материале слогов, слов, словосочетаний, предложений; работа над ритмико-интонационной стороной речи; отработка в речи детей навыка воспроизведения слов и предложений, наиболее необходимых и часто употребляемых в речи; слов со сложной структурой, которые нуждаются в систематической отработке. Основным методическим приемом работы служит фонетическая ритмика, с использованием которой проводится работа над различными сторонами произношения. Ее использование позволяет сформировать у глухих и слабослышащих дошкольников ритмико-интонационную и слоговую структуру слова, что придает большую естественность их устной речи.

Дефектологическое сопровождение образовательного процесса

Диагностическое направление

Диагностическое обследование проводится в индивидуальной форме. Обследование детей дошкольного возраста проводится в 2-3 этапа (по 30 минут). Включает в себя беседу с родителями ребенка, диагностическое исследование сформированности компонентов познавательной сферы, выявление актуальных знаний, определение зоны ближайшего развития. По окончании диагностического периода составляется индивидуальный коррекционный план на каждого ребёнка.

Коррекционное направление

Основной формой работы учителя-дефектолога являются групповые и индивидуальные занятия.

К основным направлениям коррекционно-развивающей работы относятся:

- сенсорное и сенсомоторное развитие (развитие зрительно-моторной координации, формирование сенсорных эталонов, развитие слухового восприятия и внимания);
- формирование и развитие временных и пространственных представлений;
- развитие познавательной деятельности (формирование знаний, умений и навыков в соответствии с возрастом ребенка);
- нормализация ведущей деятельности возраста;
- формирование и расширение представление об окружающей действительности на основе развития речи;
- формирование готовности к восприятию учебного материала;
- подготовка к школьному обучению (формирование стереотипа учебной деятельности, формирование предпосылок к освоению знаний по программе);
- подготовка к посещению дошкольного учреждения (формирование стереотипа деятельности за столом, обучение навыкам продуктивного взаимодействия, актуализация знаний)

Особенностью проведения коррекционно-развивающих занятий является использование специальных и специфических *приёмов* и методов, которые обеспечивают удовлетворение специальных образовательных потребностей детей со сложной структурой дефекта. Также воспитанникам предоставляется *дозированная помощь*, что позволяет максимально индивидуализировать коррекционный процесс.

Консультирование родителей

В ходе работы с ребенком учитель-дефектолог проводит консультации с родителями воспитанников по вопросам:

- организации выполнения заданий дома;
- организации среды.

Консультирование родителей проводится в рамках открытого занятия.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений развития детей

Педагог	Формы квалифицированной коррекции нарушений
Воспитатель	- артикуляционная гимнастика с элементами дыхательной и голосовой гимнастик; - пальчиковая гимнастика; корригирующая и мини гимнастика после сна; - индивидуально-развивающая работа
Учитель-дефектолог	- работа над слухо-зрительным восприятием с индивидуальным и коллективным аппаратом «Сонет»; - индивидуальные и подгрупповые занятия по использованию и развитию остатка слуха, контроль над звукопроизношением; - коррекционная гимнастика
Учитель-логопед	Коррекционные подгрупповые занятия: работа с аудиограммой; корректировка речевого дыхания; работа над внятностью речи; расширение словарного запаса; активизация слуховой деятельности; постановка звуков
Музыкальный руководитель	Музыкальная релаксация; выравнивание психо-эмоционального состояния; формирование чувства ритма; координация движений на музыкальных занятиях
Педагог-психолог	Индивидуальные занятия на формирование положительного эмоционального фона Индивидуальные коррекционные занятия на развитие общей моторики, координации движений; - специальные упражнения, связанные со слухом и речью; - коррекционные упражнения;

Описание проведения групповых и индивидуальных коррекционных занятий

Форма организации занятий – подгрупповая и индивидуальная. При формировании подгрупп учитывается возраст детей, индивидуальный темп деятельности, его функциональное состояние, сходные по характеру и степени выраженности нарушения. Состав подгрупп может меняться в течение года в зависимости от индивидуальных успехов каждого ребенка. Все остальное время во всех возрастных группах занимают индивидуальные занятия с детьми.

Количество занятий, реализующих коррекционно-развивающие задачи, меняется в зависимости от периода обучения.

Продолжительность подгрупповых занятий:

В младшей группе не более 15 минут

В средней группе не более 20 минут

в старшей группе составляет не более 25 минут,

в подготовительной группе — не более 30 минут, перерыв между занятиями — 10 минут.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей. Продолжительность индивидуальных занятий 10 – 15 минут.

Индивидуальные занятия составляют существенную часть работы логопеда (сурдопедагога), дефектолога в течение каждого рабочего дня, недели в целом. Они направлены на осуществлении коррекции нарушения речи и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой. Учёт индивидуальных занятий фиксируется в тетради посещаемости занятий детьми. На основе протоколов ПМПК, индивидуальной карты реабилитации инвалида всеми специалистами составляется индивидуальная адаптированная программа. В индивидуальной адаптированной программе отражены направления коррекционной работы, которые позволяют решить проблемы, обозначенные для данного, конкретного ребенка. Это позволяет повысить эффективность занятий и осуществлять лично – ориентированный подход в обучении и воспитании.

Коррекционная работа осуществляется систематически и регулярно. В основе планирования занятий с детьми с нарушением слуха лежат комплексно-тематический и концентрический принципы. Комплексно-тематический принцип предполагает выбор смысловой темы, раскрытие которой осуществляется в разных видах деятельности. Выбор темы определяется рядом факторов: сезонностью, социальной и личностной значимостью, интересами и потребностями детей в группе. Знания, умения и навыки, полученные ребёнком на индивидуальных занятиях, закрепляются воспитателями, специалистами и родителями. На каждого ребёнка компенсирующей группы оформляется индивидуальная тетрадь и коррекционный дневник. В них записываются задания для закрепления знаний, умений и навыков, полученных на занятиях. Учитывая, что ребёнок занимается под руководством родителей, воспитателей, специалист в тетрадях даёт методические рекомендации по выполнению предложенных заданий. В рабочие дни воспитатели работают с ребёнком по тетрадям, в конце недели тетради передаются родителям для домашних заданий.

2.3.2. Специфика и содержание психолого-педагогического сопровождения ребенка с нарушением слуха, с целью создания индивидуального маршрута.

Реализации и обновления модели психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в коррекционно-образовательном процессе дошкольном учреждении обусловлена следующими факторами:

- возникшей потребностью ранней диагностики и выявления нарушений в развитии;
- необходимостью гуманизации, индивидуализации и дифференциации образования, обеспечение лично-ориентированного обучения и воспитания;
- обеспечение равных стартовых возможностей для детей;
- обеспечение доступа к качественному образованию детей с особыми образовательными потребностями;
- построение системы сопровождения позволит решать проблемы развития и обучения детей внутри образовательной среды учреждения, избежать необоснованной переадресации проблемы ребенка внешним службам, сократить число детей, направляемых в специальные образовательные учреждения.

Основной технологией при работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья является психолого-педагогическое сопровождение развития личности детей с использованием игровых методов для проведения психокоррекции, психотерапии.

Цель:

- обеспечение доступного, качественного и эффективного психолого- педагогического сопровождения с учетом возможностей детей с нарушением слуха .
- создание оптимальных условий для развития эмоционального, социального, интеллектуального потенциала каждого ребенка с нарушением слуха , а также формирование его личностных качеств; коррекция и компенсация его нарушенных функций и жизнедеятельности.

Задачи психологической службы (ПС):

- психологический анализ социальной ситуации развития в ДОО, выявление основных проблем и определение причин их возникновения, путей и средств их решения.
- содействие личностному и интеллектуальному развитию воспитанников на каждом возрастном этапе развития личности.
- профилактика и преодоление трудностей в социальном и психическом здоровье, а также развитии воспитанников.
- участие в подготовке и создании психолого-педагогических условий преемственности в процессе непрерывного образования.
- совершенствование интегративных механизмов в деятельности участников педагогического процесса, как условие личностного роста.
- развитие ребенка с нарушением слуха в рамках индивидуальной программы;
- интеграция детей с проблемами в развитии в общество сверстников;
- формировать и стимулировать сенсорно-перцептивные, интеллектуальные процессы у детей с нарушением слуха ;
- психологическая и социальная поддержка семьи, имеющей ребенка с нарушением слуха ;
- формировать адекватные родительские установки на заболевание и социально-психологические проблемы ребенка путем активного привлечения родителей в психокоррекционный процесс.

Под психологическим сопровождением подразумевается **система профессиональной деятельности**, куда включены взаимосвязанные компоненты направленные на создание специальных условий для активизации и коррекции развития ребенка:

1. создание социально- психологических условий для эффективного психического развития в группе кратковременного пребывания;
2. систематическая психологическая помощь детям с нарушениями в развитии, в виде психокоррекции, психологической поддержки;
3. систематическая психологическая помощь родителям и родственникам детей с проблемами в развитии в виде консультирования, бесед, обсуждений;
4. организация жизнедеятельности ребенка в группе с учетом его психических и физических возможностей.

Основные этапы процесса психологического сопровождения

1 этап

- Диагностическое сопровождение ребенка и его семьи
- Установление контакта со всеми участниками сопровождения ребенка.
- Психолого-педагогическая диагностика особенностей развития ребенка, профилактика отклонений психического развития.
- Определение модели воспитания, используемой родителями, и диагностика их личностных характеристик (составление социально- психологической карты семьи).

2 этап

- Реализация индивидуальной программы и групповых занятий.
- Оказание необходимой помощи родителям ребенка с ограниченными возможностями (консультирование, беседы, обсуждения).
- Просвещение и консультирование педагогов, работающих с ребенком.
- Психологические занятия, включающие в себя комплексы на развитие внимания, памяти, мышления, эмоционально-волевой сферы.
- Проведение совместных мероприятий с родителями и детьми («Праздник семьи», «Новый год», «8 марта», «Дни рождения», «День матери», «Осенний праздник»).
- Разработка рекомендаций, определение оптимальной индивидуальной нагрузки с учетом психофизических особенностей.

3 этап

Анализ эффективности процесса и результатов сопровождения

Формы образовательной деятельности психолого-педагогического направления работы: через образовательную деятельность (ОД), в совместной деятельности детей с педагогом , в том числе и на занятиях , в самостоятельной деятельности детей , в совместной деятельности с семьей.

2.3.3. Особенности создания индивидуального образовательного маршрута в условиях ДОО

Сегодня существует широкая категория детей, чьи образовательные потребности не только индивидуальны, но и специфичны. Особые образовательные потребности у данной категории детей возникают тогда, когда процесс обучения осложняется несоответствием

возможностей, предъявляемым к ним социальным ожиданиям, критериям успеха, общественным нормам поведения.

1. ИОМ специально разрабатывается для конкретного ребенка

2. В стадии разработки ИОМ ребенок и его родители выступают:

- как субъекты выбора дифференцированного образования, предлагаемого образовательным учреждением, педагогом или целостной образовательной средой;
- как «неформальные заказчики», «предъявляя» образовательному учреждению образовательные потребности и иные индивидуальные особенности ребенка;

3. на стадии реализации ребенок выступает как субъект осуществления образования

«**Этапы проектирования индивидуального образовательного маршрута** можно представить следующим образом:

1. **целевой** (постановка целей получения дополнительного образования, формулирующихся на основе государственного образовательного стандарта, мотивов и потребностей ребенка при получении дополнительного образования);
2. **содержательный** (обоснование структуры и отбор содержания работы педагога, их систематизация и группировка, установление взаимосвязи с другими занятиями, то есть разработка содержания ИОМ);
3. **технологический** (определение используемых педагогических, инновационных, здоровьесберегающих технологий, методов, методик, систем обучения и воспитания);
4. **диагностический** (определение системы диагностического сопровождения);
5. **организационно-коррекционно-педагогический** (условия и пути достижения коррекционных, педагогических целей).

При этом педагог выполняет следующие действия по организации данного процесса:

- структурирование педагогического процесса (согласование мотивов, целей, коррекционно-образовательных потребностей, а, следовательно, и индивидуального образовательного маршрута, с возможностями образовательной среды);

- сопровождение (осуществление консультативной помощи при разработке и реализации ИОМ);

- регулирование (обеспечение реализации ИОМ через использование адекватных форм деятельности);

б) **результативный** (обсуждение результатов и корректировка, формулировка ожидаемого результата)»

При проектировании ИОМ важно опираться на известные **принципы**:

- *Принцип систематической ступенчатой диагностики.*

Определение необходимых мероприятий коррекционно-развивающего и обучающего характера по отношению к ребенку возможно только на основе комплексной диагностики.

Поэтому данная диагностика должна носить систематический характер в ходе обучения, воспитания и выявлять особенности продвижения ребенка на различных этапах его развития.

- *Принцип учета особенностей высшей нервной деятельности.*
- *Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.*
- *Принцип комплексности.*
- *Принцип индивидуального подбора педагогических технологий.*
- *Принцип контроля и корректировки.*

В процессе проведения обучения и воспитания дошкольников необходимо контролировать влияние тех или иных воздействий на ребенка, корректируя или изменяя педагогические методы и формы работы с ним в случае их неэффективности.

- *Принцип учета профессионального сотрудничества и сотворчества.*
- *Принцип прогнозирования динамики развития ребенка.*
- *Принцип учета субъект – субъектного взаимодействия в индивидуальном процессе обучения и воспитания.*

Способ построения ИОМ ребенка, должен характеризовать особенности его обучения и развития на протяжении определенного времени, то есть носить пролонгированный характер. Невозможно определить этот маршрут на весь период сразу, задав его направление, поскольку сущность его построения состоит именно в том, что он отражает *процесс изменения* в развитии и обучении ребенка.

Таким образом, в основе построения ИОМ лежит организация наиболее оптимальных для ребенка условий обучения и воспитания с целью коррекции и формирования необходимых знаний, умений и навыков. Понятно, что такая организация обучения базируется на знании психологических, биологических и социальных особенностей развития детей. Построение каждого ИОМ должно начинаться (и сопровождаться далее) с комплексной диагностики.

Мониторинг развития ребенка является основой выстраивания ИОМ. **Мониторинг** в работе с дошкольниками – это контроль с периодическим отслеживанием уровня развития ребенка с обязательной обратной связью. Мониторинг позволяет не просто регистрировать состояние развития ребенка в данный момент, но и дает материалы для сравнения, анализа и коррекции нарушений и отклонений в развитии.

Цель педагогического мониторинга: обобщение и анализ получаемой информации о состоянии общего развития ребенка, для осуществления оценки, планирования коррекционно-развивающего процесса (разработка ИОМ) и прогнозирования конечного результата.

Задачи мониторинга:

1. Организация психолого-педагогической диагностики (стартовой, промежуточной, итоговой).
2. Оценка эффективности использования ИОМ.

3. Выявление изменений в динамике развития ребенка и прогнозирование конечного результата.

Этапы мониторинга:

1. Сбор медико-педагогической информации о ребенке.
2. Психолого-педагогическое обследование.
3. Анализ и оценка полученных данных.
4. Выстраивание ИОМ ребенка.
5. Интеграция, координация деятельности педагога и родителей в рамках единого пространства развития ребенка.
6. Отслеживание динамики развития дошкольника, прогнозирование конечного результата.

Технологические аспекты данной проблемы:

- Сводные информационные таблицы по диагностике.
- Аналитические справки по итогам коррекционной работы за полугодие, учебный год.

Без мониторинга проводимая коррекция может оказаться не только бесполезной, но и вредной, усугубляющей нерешенные проблемы ребенка.

На основе перспективного плана составляется ИОМ на конкретного ребенка, который конкретизирует и уточняет объем, содержание и продолжительность воздействия. В ИОМ необходимо включать все мероприятия, способствующие коррекции выявленных нарушений с учетом актуального состояния ребенка и зоны его ближайшего развития. Индивидуальный маршрут развития ребенка с нарушением слуха разрабатывается специалистами дошкольного образовательного МДОАУ "Детский сад №60" г. Орска путем коллегиального обсуждения результатов первичной диагностики и изучения анамнеза по результатам обследования территориальной психолого-медико-педагогической комиссии. Разработка индивидуального маршрута развития ребенка с нарушением слуха является продуктом деятельности психолого-медико-педагогического консилиума дошкольного образовательного учреждения (далее – ПМПк ДОО). Состав ПМПк ДОО утверждается приказом руководителя, функции и порядок работы ПМПк ДОО закреплены в положении о ПМПк ДОО, утвержденного руководителем.

С целью разработки индивидуальной программы развития ребенка с ОВЗ происходит первичный прием специалистами ПМПк ДОО по определению индивидуального маршрута для ребенка – инвалида согласно рекомендаций территориальной ПМПк. Инициатором может быть администрация. На данном этапе составляется **социальный портрет развития** ребенка: семейное окружение; бытовые условия; отношение членов семьи к ребенку. Обобщаются индивидуальные особенности развития ребенка: двигательное и сенсорное развитие; особенности поведения и эмоциональное состояние ребенка; мотивационно-потребностная сфера (проявление интереса к чему-либо, реакция на поощрения, особенности взаимодействия с детьми и взрослыми, реакция на познавательный материал); социально-значимые навыки, умения, представления (речь и общение, предметно-практическая деятельность, представления об окружающем мире, математические представления, самообслуживание, бытовые

и трудовые навыки); степень потребности в посторонней помощи. Психолого-педагогическая характеристика является итогом психолого-педагогического обследования ребенка, представляет собой оценку его актуального состояния развития и зоны ближайшего развития, служит основой для формулировки заключения ПМПкДОО и определения приоритетного направления и специалиста ДОО, разрабатывающего, реализующего и/или координирующего программу индивидуального развития ребенка с нарушением слуха.

Индивидуальная программа развития ребенка составляется сроком на один учебный год. Может корректироваться по результатам промежуточного ПМПк ДОО с целью оценки динамики развития и коррекции индивидуального маршрута.

Коррекционно-развивающие принципы составления индивидуальных маршрутов

Принципы	Методы реализации
Динамичность восприятия	<ul style="list-style-type: none"> ● Задания по степени нарастающей трудности ● Включение заданий предполагающих различный динамический характер
Продуктивная обработка информации	<ul style="list-style-type: none"> ● Задания, предполагающие самостоятельную обработку информации ● Дозированная поэтапная помощь педагога ● Перенос способа обработки информации на свое индивидуальное занятие
Развитие и коррекция высших психических функций	<ul style="list-style-type: none"> ● Включение в занятия специальных упражнений по коррекции ● Задания с опорой на несколько анализаторов
Мотивация к учению	<ul style="list-style-type: none"> ● Постановка законченных инструкций ● Создание условий для достижения результата ● Проблемные задания, познавательные, проблемные вопросы ● Поощрения, развернутая оценка

2.3.4. Социальная адаптация детей с нарушением слуха

Дети с нарушением слуха - совершенно обычные дети. Они так же любят бегать, играть, танцевать, веселиться и шалить, экспериментируют с разными предметами, строят, лепят и рисуют. Но очень часто им не с кем играть. Вместо членораздельной речи он издаёт возгласы, иногда пользуется жестами, не понимает обращённой речи. Этим его поведение резко отличается от сверстников с нормальным слухом, которые, если в силу возраста и не умеют говорить, понимают обращения. Дети с нарушенным слухом должны жить вместе со слышащими и иметь равные с ними возможности. Это одна из главных задач социализации таких детей .

Ребенок с нарушением слуха обязательно должен принимать самое активное участие в концертах для родителей, праздничных утренниках и прочих подобных мероприятиях. Он может читать стихотворения, танцевать, играть на каком-нибудь музыкальном инструменте. Это тоже важный шаг в социализации детей с нарушением слуха - публичность учит детей

преодолевать стеснительность и страх перед большой аудиторией. Очень полезны для социализации глухих детей экскурсии и походы, организацию которых берет на себя детский сад, в которых участвуют семейные знакомые и товарищи ребёнка. В этих условиях он учится действовать в группе, в команде; учится подчинять свои интересы и желания желаниям и интересам других. Расширяются представления об окружающем мире, совершенствуется речь ребёнка, потому что он общается с большим количеством говорящих и слышащих людей разного возраста.

В жизни ребенка с нарушенным слухом роль игры не менее важна, чем для слышащего дошкольника, для которого она является основой для развития воображения, образного мышления, речевого общения. Большую пользу приносит детям с нарушением слуха участие в играх, это одно из наиболее эффективных средств формирования культуры поведения. Она, как способ познания окружающего мира, дает ребенку в яркой, доступной и интересной форме представления о том, как принято себя вести в той или иной ситуации, заставляет задуматься над своими поведенческими манерами. Это позволяет ребенку формировать бесконфликтное поведение. Нельзя забывать о дисциплинирующем значении игры, так как соблюдение установленной дисциплины является важным условием выполнения этикетного правила. Для этих целей используют самые разнообразные виды игр. При правильном и последовательном руководстве взрослых игра становится важным средством нравственного, умственного и речевого развития глухих и слабослышащих детей. Через формирование и обогащение предметной и игровой деятельности можно влиять на те стороны развития не слышащего ребенка, которые страдают из-за снижения слуха. В процессе игры дети вступают в контакт по поводу игрушек, поэтому здесь наиболее мотивированно и естественно может быть организовано их общение. Дети стремятся в играх отразить те впечатления, которые получают благодаря наблюдениям за окружающей жизнью и участию в ней. В процессе действий с предметами и игрушками наиболее полно познаются их назначение, свойства и отношения. Задача педагогов состоит в том, чтобы научить детей некоторым правилам жизни среди других людей, в которые входит умение выразить своё желание, выслушать желание другого, договориться. При этом ребёнок с нарушением слуха должен быть равноправным участником этого процесса, а не просто подчиняться требованиям педагога или более сильного партнёра. Реализация описанных моделей обучения и включения детей с нарушением слуха в социум поможет им вырасти раскрепощёнными, открытыми к контактам, самостоятельными. Таким образом, при соблюдении определённых условий дети с нарушением слуха становятся полноценными членами общества. Главное - помочь им преодолеть трудности общения и сформировать общепринятые нормы поведения, нравственные привычки.

Среди многочисленных проблем, с которыми сталкиваются родители ребенка с ограниченными возможностями, на первый план выступают две наиболее значимые. Первая и основная – это отношение окружающих к ребенку и к семье в частности. Вторая – это получение доступного и достойного образования для ребенка.

Включение детей с особенностями в развитии в жизнь детского сообщества, гибкое сочетание различных видов и форм занятий, четкое выстраивание индивидуальных траекторий развития каждого ребенка приводит к более быстрой и легкой адаптации и нормализации детей в детском саду, формированию у них социальных навыков. Имея возможность общаться с детьми разновозрастной группы, осваивать нормы поведения и взаимодействия, копировать и отрабатывать образцы разрешения конфликтов, решения

возникающих проблем, дети с особенностями в развитии приобретают неоценимый социальный опыт, который станет основой их успешной адаптации в социум.

В ДОО педагоги составляют индивидуальные программы развития по результатам наблюдений за ребенком с ограниченными возможностями во всех режимных моментах. В этом случае педагогический поиск заключается в том, чтобы найти те виды коммуникации или творчества, которые будут интересны и доступны каждому из участников группы. Педагог лишь создает условия, в которых ребенок может самостоятельно развиваться во взаимодействии с другими детьми. Специальные занятия чередуются с общими, обычными для любого детского сада занятиями. Но работу педагогов отличает особая гибкость, умение предложить детям задание, посильное и интересное каждому, включить ребёнка в общую деятельность.

По уровню включения ребенка в образовательный процесс в ДОО условно обозначают виды инклюзии: точечную, частичную, полную:

«точечной инклюзией» называется, когда ребенок включается в коллектив сверстников лишь на праздниках, кратковременно в играх или на прогулке

«Частичная инклюзия» предполагает включение ребенка в режиме половины дня или неполной недели, например, когда ребенок находится в группе сверстников, осваивая непосредственно учебный материал в ходе индивидуальной работы, но участвует в занятиях по изобразительной деятельности, физической культуре, музыке и др. вместе с другими детьми. (Дети групп кратковременного пребывания)

Вариант «полной инклюзии» — посещение ребенком с ограниченными возможностями здоровья возрастной группы в режиме полного дня самостоятельно или с сопровождением.

Предлагается соблюдать следующие обязательные направления коррекционных работ в сфере развития жизненной компетенции для всех категорий детей с ограниченными возможностями здоровья:

1. Развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, способности вступать в коммуникацию со взрослым, чтобы попросить помощи.
2. Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.
3. Овладение навыками коммуникации.
4. Дифференциация и осмысление картины мира и ее временно-пространственной организации.
5. Осмысление своего социального окружения и освоение соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей.

Социально-коммуникативное развитие дошкольников со сложными нарушениями развития связано с формированием социально-бытовой адаптации, овладением детьми нормами поведения в быту и различных общественных учреждениях, развитии доброжелательного отношения к взрослым и детям, налаживанием партнерских отношений, овладением различными формами и средствами взаимодействия со сверстниками, формированием положительной самооценки. Работа по социально-коммуникативному развитию детей пронизывает всю коррекционно-педагогическую деятельность: в повседневной жизни, в процессе ознакомления с окружающим миром; акцентировании внимания на социальных отношениях в сюжетно-ролевых играх, изобразительной деятельности, труде; специально подобранных играх по формированию межличностных отношений детей и развитию эмоциональной сферы; в деятельности по развитию речи — путем обогащения словаря и обучения детей речевому общению.

Ещё один механизм реализации коррекционной работы - социальное партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями).

1. Городским Управлением образования администрации города Орска;
2. Оренбургским педагогическим университетом (Орское представительство);
3. Научно – методическим центром Управления образования г. Орска;
4. Отделом опеки и попечительства Управления образования г. Орска;
5. Дошкольными учреждениями г. Орска;
6. Медицинскими учреждениями г. Орска;
7. Средними общеобразовательными школами № 6, 56, 25;
8. Центром практической психологии г. Орска;
9. Орским драматическим театром им. А.С.Пушкина;
10. Орским кукольным театром «Веселая карусель»;
11. Цирковой студией г. Гай;
12. Орским краеведческим музеем
13. Центром социальной поддержки населения.
14. Врачебно-физкультурным диспансером;
15. Центром дистанционного обучения г. Орска;
16. Благотворительным фондом помощи инвалидам «Желание»
17. Советом ветеранов г. Орска
- 18.5 отряд ФПС по Оренбургской области
19. Детской школой искусств
20. Средства массовой информации («газета « Орский вестник», Орское ТВ.)

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Основной единицей образовательного процесса выступает **занятие**, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Организация образовательной деятельности по реализации Программы осуществляется через: занятия, а также совместную деятельность педагога с детьми, другими детьми, самостоятельную деятельность при проведении режимных моментов ежедневно в разных видах деятельности.

Основной формой организации образовательной деятельности воспитанников является занятие. Занятия организуются и проводятся под руководством педагога, который определяет задачи и содержание занятия, подбирает методы и приемы, организует и направляет познавательную деятельность детей. Образовательная деятельность по реализации Программы проводится в виде следующих занятий: «ФЭМП», «Развитие речи» « Развитие слухового восприятия и обучение произношению», «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Музыка», «Физическая культура в помещении», « Физическая культура на улице». «Приобщение к социокультурным ценностям» (6-7 лет), « Ознакомление с миром природы»

В группе для детей с нарушением слуха, в силу особенностей детей, с детьми проводится больше единиц занятий по речевому развитию. Введены такие занятия, как обучение произношению и слуховое восприятие. Занятие проводится с аппаратурой коллективного

пользования, в кабинете слухового восприятия. По подгруппам. Продолжительность непрерывно образовательной деятельности определено в соответствии с нормативными требованиями СанПиНа 2.4.1.3049-13.

Такие виды занятий, как лепка, аппликация, рисование вынесены как часть занятия (для детей среднего возраста) и реализуются в других видах деятельности как часть занятия « Ознакомление с миром природы»и в самостоятельной деятельности.

Организация образовательной деятельности по реализации Программы осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности. Таким образом, реализуются: - **Познавательно – исследовательская деятельность** , трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями , рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей, театрализованные игры, сюжетно – ролевые игры, общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) Приобщение к социокультурным ценностям (с 2 до 6 лет), **Художественная литература, Конструктивно-модельная деятельность**, (сюжетно-ролевые и конструктивные игры, игры на прогулке, как часть занятия по ФЭМП, Индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей) **Формирование начальных представлений о ЗОЖ**(Через все виды деятельности ,в режимных моментах и самостоятельной деятельности (ежедневно): закаливание; физкультурные досуги, игры и развлечения; создание практических, игровых, проблемных ситуаций; беседы и разговоры с детьми; работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.)

Образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, хотя для глухих детей игре нужно придавать большее значение. Ей нужно уделить.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием общения детей и освоением тех компонентов устной речи, которые доступны слабослышащим и глухим детям (жестовая речь, тактильная), освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (глобальное чтение дети осваивают с первого года обучения). В сетке организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность

включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности. Формирование социально-коммуникативной деятельности проходит через все виды деятельности, в режимных моментах и самостоятельной деятельности (ежедневно)

— трудовые поручения— рассмотрение дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- театрализованные игры

- сюжетно – ролевые игры

- общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)

— создание практических, игровых, проблемных ситуаций

Ситуации общения с применением тактильной азбуки, жестовой речи.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин. А так же через все виды деятельности, в режимных моментах и самостоятельной деятельности (ежедневно) — двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья; подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; Праздники здоровья, досуги. Утренняя гимнастика, гимнастика после сна

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

КУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Необходимым условием развитием инициативного поведения является воспитание его в условиях развивающего, не авторитарного общения. Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости и упорядоченности деятельности, станет условием полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребенка.

Инициативный ребенок должен уметь реализовать свою деятельность творчески, проявлять познавательную активность. Новизна продукта детской деятельности имеет субъективное, но чрезвычайно важное значение для развития личности ребенка. Развитие творчества зависит от уровня развития когнитивной сферы, уровня развития творческой инициативы, произвольности деятельности и поведения, свободы деятельности, предоставляемой ребенку, а также широты его ориентировки в окружающем мире и его осведомленности.

Итак, для инициативной личности характерно:

- произвольность поведения;
- самостоятельность;
- развитая эмоционально волевая сфера;
- инициатива в различных видах деятельности;
- стремление к самореализации;
- общительность;
- творческий подход к деятельности;
- высокий уровень умственных способностей;
- познавательная активность.

Инициативная личность развивается в деятельности. А так как ведущая деятельность дошкольного возраста игра, то, чем выше уровень развития творческой инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность, а следовательно и динамичнее развитие личности.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель взаимодействия с семьей - сделать родителей (законных представителей) активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

В работе с родителями важны последовательность, систематичность, учет их реальных возможностей. От взаимопонимания педагогов и родителей, совместного участия и активности в проведении развивающей и коррекционной работы зависит общий результат.

Деятельность направлена на решение следующих **задач**:

- создать единый коллектив в лице детей, педагогов и родителей;

- формировать у родителей правильное понимание целей воспитания и обучения ребенка с нарушенным слухом;

- осуществлять совместную с коллективом Организации работу по всестороннему развитию детей ;

- распространять знания по различным направлениям педагогической деятельности, знакомить с приемами и методами коррекционной работы;

-изучить опыт семейного воспитания, распространять его среди родителей, использовать в деятельности Организации.

Задачи работы с родителями выполняются при условии:

- целенаправленности;

- систематичности и плановости;

- доброжелательности и открытости;

- дифференцированного подхода к каждой семье.

Задачи родителей в коррекционной работе со своими детьми:

- создать в семье условия, благоприятные для общего и речевого развития детей;
- проводить целенаправленную и систематическую работы по общему, речевому развитию детей и необходимости коррекции недостатков в этом развитии согласно рекомендациям специалистов.

Активное участие родителей глухих и слабослышащих дошкольников в повседневной жизни ребенка, в мероприятиях, проводимых в ДООУ, благотворно влияет на социальное развитие дошкольников данной категории, а именно:

- на формирование социально приемлемых норм поведения в общении со сверстниками и взрослыми, являющееся результатом присвоения социального опыта родителей;
- на установление более доброжелательных отношений со сверстниками;
- сведение конфликтных ситуаций, возникающих во время игры, до минимума и решение их более «цивилизованными» способами;
- перевод самой игровой деятельности на более высокую ступень: от игры «рядом» к игре «вместе»;
- способствует проявлению у детей активности, инициативности, интереса к общению со сверстниками в различных видах деятельности, в частности, игровой.

Наблюдения показали, что во время проведения общих мероприятий, утренников, проводимых

ДООУ, на которые приглашаются родители детей, праздничная атмосфера помогает в установлении контакта родителей с детьми, заставляет их вглядываться, «вслушиваться» друг в друга, искать проявление эмоций в лице близкого человека. Поэтому, по нашему мнению, проведение таких мероприятий обладает как коррекционно-обучающим воздействием - на детей, так и обучающим - на родителей, то есть является как бы «социальным всеобучем». Выявленные трудности в установлении взаимодействия глухих и слабослышащих дошкольников с родителями свидетельствуют о необходимости организации тесного сотрудничества родителей и педагогов, в выстраивании долговременной целенаправленной работы специалистов с родителями

Сурдопедагог вместе с воспитателями обсуждает конкретные семейные условия, выявляет факторы, содействующие усилению педагогического влияния или тормозящие его. С учетом этих факторов в работе с родителями преобладают те или иные формы взаимодействия. Одних родителей приходится специально настраивать на систематические занятия с детьми дома, других, наоборот, предостеречь от чрезмерного увлечения отработкой учебного материала. Некоторые родители воспринимают нарушения слуха у ребенка как непоправимую беду и перестают верить в то, что он когда-либо будет подготовлен к самостоятельной жизни. Другие – ожидают немедленных результатов в овладении ребенком речью, в развитии слуха, а все остальные линии развития либо не замечают, либо сбрасывают со счета.

Учитель-дефектолог раскрывает перед родителями свои способы изучения ребенка, наблюдения за его развитием, формированием личностных сторон и качеств. Доброжелательность тона, разумность требований, последовательность в решении конкретных задач, оптимистический взгляд на пути преодоления дефекта, равное внимание ко всем родителям группы, профессиональная грамотность укрепляют наш авторитет и способствуют активизации деятельности родителей в деле воспитания неслышащего ребенка.

Работа с родителями глухого ребенка – дело чрезвычайно деликатное, обязывающее нас проявлять мудрость, человеческую теплоту.

Консультативно-обучающая помощь родителям начинается с предварительного
МДОАУ « Детский сад № 60» г. Орск

обследования

специалистами каждого ребенка с целью изучения его уровня развития.

Оцениваются показатели, важные для социального развития ребенка:

- сформированность игровой деятельности;
- умение взаимодействовать со сверстниками;
- умение взаимодействовать со взрослыми;
- сформированность представлений об окружающем мире и о себе;
- уровень познавательной активности

В ДОО проводятся следующие мероприятия:

1) Регулярная организация в дошкольном учреждении для родителей глухих и слабослышащих дошкольников индивидуальных бесед, консультаций педагогов, психолога и других специалистов по поводу различных проблем, возникающих в ходе воспитания и обучения ребенка.

2) Регулярное проведение для родителей так называемого «социального всеобуча» как в рамках систематически проводимых родительских собраний, так и в виде отдельных лекций-семинаров с привлечением «открытых» занятий педагогов, направленных на развитие социально-эмоциональной сферы, и во время вышеназванных культпоходов, праздников, чаепитий и т.д.

3) Проведение детско-родительских занятий в виде игры, соревнования, театральной постановки, сказок, праздника, выполнения поделки, рисунка. Художественное совместное творчество способствует организации общения, позволяет строить отношения партнерства и сотрудничества, помогает взрослым лучше понимать внутренний мир ребенка.

4) Включение в план работы этих групп праздничных чаепитий с участием детей, родителей и педагогов; проведение Дней именинника; неформальных встреч, например, совместных выходов и выездов на природу, в парки, спортивных праздников и других форм. Организация совместного досуга позволяет родителям наблюдать за ребенком в различных ситуациях, в том числе и за тем, как ребенок общается со сверстниками, какие проблемы возникают у него в процессе общения; родители учатся общаться со своим ребенком.

Мероприятия, объединяющие родителей и детей, с целью лучше узнать ребенка, наладить содержательное общение:

- праздники и досуги;
- экскурсии;
- традиции (встречи с интересными людьми и т.п.).
- создание творческих проектов самостоятельных (постановка спектакля для детей силами родителей и т.п.).

Мероприятия в семье, используемые в работе Организации с целью повышения инициативности и заинтересованности родителей:

- выставки по увлечениям ребенка;
- выставки совместных работ родителей и детей по заданной тематике;
- дидактические альбомы («Моя семья», «Домашние любимцы» и т.п.);
- домашнее коллекционирование с презентацией в группе;
- изготовление подарков для детей всей группы;
- создание образовательных проектов, совместных с детьми (проект семейного книгоиздания и т.п.).

Успех в воспитании и обучении детей с нарушением слуха в дошкольной организации в значительной мере зависит от объединения усилий педагогов и родителей, от того, как родители понимают задачи работы с ребенком и могут участвовать в их решении.

Организация выступает в роли активного помощника семьи для развития индивидуальных особенностей каждого ребенка, постоянно изучает и влияет на формирование образовательных запросов родителей, применяет разнообразные формы работы с родителями – опросы, анкетирование. Родители могут получить информацию через информационные стенды.

Взаимодействие с родителями воспитанников осуществляется по следующим направлениям:

- обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям детского сада;
- формирование здоровья детей (родителями совместно с педагогами групп и специалистами, медицинской и психологической службами), построение индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка;
- установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
- обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);
- предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте;
- создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей.

В практике ДОО используется несколько групп методов и форм работы с родителями:

– **наглядно-информационные** (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов, ведение сайта, блогов и др.);

– **информационно-аналитические** (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);

– **информационно-ознакомительные** (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей» и др.).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания, практикумы; издание газеты с методическими рекомендациями; раздел консультирования на сайте, блогах ДООУ и др. Особенностью взаимодействия с родителями с группы глухих детей (все родители неговорящие) являются выбранные формы взаимодействия с родителями. В группе ведется еженедельный фотоотчет всех специалистов ДООУ, работающих с детьми. Все консультации даются не в устной форме, а в наглядно-информационной.

Проведение «Дней открытых дверей», «Недели открытых дверей», «Школы для родителей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);
- родительская газета (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);
- папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей могут быть включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:

- родительские собрания;
- беседы;
- консультативные встречи;
- мастер-классы;
- открытые просмотры;
- дни открытых дверей;
- семинары-практикумы;
- совместные проекты;
- конференции;
- викторины и др.

Реальное участие родителей в жизни ДООУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В управлении ДООУ	- участие в работе попечительского совета, родительского комитета, Совета ДООУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки;	1 раз в квартал Обновление постоянно

	<ul style="list-style-type: none"> -создание странички на сайте ДООУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; - выпуск газеты для родителей «Звездочки»; 	<p>1 раз в месяц По годовому плану</p> <p>1 раз в квартал 1 раз в квартал</p>
<p>В воспитательно-образовательном процессе ДООУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Семейные клубы «Знайка», «Дружная семейка», «Навстречу друг другу»; - семейные гостиные - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков 	<p>2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал</p> <p>Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год</p> <p>1 раз в год</p>

2.7. Организация мониторинга достижений планируемых результатов

Мониторинг проводится три раза в год: вводный (сентябрь), промежуточный(февраль), итоговый (май-июнь).В основе мониторинга(обследования) лежат общие принципы и методы педагогического обследования: комплексность, целостность, динамичность ,но вместе с тем имеет свое специфическое содержание, направленное на анализ речевого нарушения.

По итогам стартового мониторинга развития речи детей педагоги, участвующие в коррекционном процессе, разрабатывают адаптированную программу группы, составляют рабочие программы с учетом специфики речевых нарушений, индивидуальных психофизических особенностей детей.

Результаты педагогической диагностики(мониторинга) учитель - логопед использует при:
-планировании коррекционно-образовательной деятельности (подгрупповой и
-комплектовании подгрупп для организованной деятельности.

Проведение промежуточного и итогового мониторинга развития речи детей, анализ полученных данных с помощью сравнительного метода позволяют:

- получить информацию о точности выбранной стратегии коррекционного воздействия;
- ценить эффективность используемых приемов;
- разработать рекомендации для педагогов и родителей.

Описание проведения обследования для слабослышащих детей

Комплексное психолого-педагогическое обследование ребенка с нарушенным слухом является начальным этапом его обучения, в процессе которого определяется как общий уровень его психофизического развития, так и его потенциальные возможности, и индивидуальные особенности. Поэтому в специальном дошкольном учреждении представляется целесообразным проведение обследования непосредственно учителем-дефектологом и воспитателями, постоянно работающими с данной группой детей. К изучению детей подключается и педагог-психолог. Важным условием проведения обследования является тесное сотрудничество и взаимосвязь всех его участников. При этом можно по-разному распределить функции между разными специалистами. Например, изучение социального и физического развития берет на себя воспитатель. Совместно с учителем-дефектологом он проводит обследование игровой деятельности. Уровень развития речи детей и состояние их слуха определяет учитель-дефектолог. Изучение познавательного развития осуществляется учителем-дефектологом группы совместно с педагогом-психологом.

Перед началом обследования все его участники знакомятся с заключениями на детей, выданными психолого-медико-педагогической комиссией, медико-психолого-педагогической документацией каждого ребенка.

Учитывая трудности привыкания маленьких детей к дошкольному учреждению, приступать к обследованию рекомендуется на 2-3-ей недели сентября, когда малыши уже немного адаптировались к условиям специальной группы. Обследование каждого ребенка группы может занять от 2-х недель до 1-1,5 месяцев. Важно не жалеть на это времени, так как в процессе наблюдений и индивидуальных диагностических занятий происходит и обучение малыша, максимально соответствующее уровню его развития. Нужно помнить, что на обследование каждого конкретного ребенка требуется разное количество времени.

Результаты психолого-педагогического обследования фиксируются в специальных протоколах, которые заполняются на каждого ребенка. По окончании обследования все его участники обсуждают результаты, анкеты, заполненные родителями детей, и составляют на каждого воспитанника развернутую характеристику, отражающую его индивидуальные возможности по основным линиям развития. Данные углубленного комплексного обследования служат основой для разработки индивидуально ориентированной программы для каждого ребенка, а также для организации коллективной деятельности детей с учетом возможностей каждого члена группы.

Цель обследования - выявление *максимальных возможностей* каждого ребенка.

Для обследования *речевого дыхания* предлагается произнести ряд слогов, чтобы выявить, сколько слогов на одном выдохе может произнести ребенок. Кроме того, особенности речевого дыхания фиксируются в процессе всего обследования произношения.

Для оценки качества воспроизведения *звуков* представлен специально подобранный материал, состоящий из фраз, слов, слогов а в некоторых случаях предлагаются и изолированные звуки. В проверку включены все звуки русского языка, кроме мягких согласных, так как их усвоение не предусмотрено программой воспитания и обучения глухих и слабослышащих дошкольников.

Предложенные для проверки слова и короткие фразы должны быть хорошо знакомы дошкольникам с нарушенным слухом на 3-5-й годах обучения. Предпочтение отдано материалу, наиболее актуальному для общения детей между собой и со взрослыми. Проверочный материал подобран по фонетическому принципу. Так, проверяемые гласные звуки обязательно находятся под ударением, а согласные представлены в различных

позициях, включая критические (наиболее трудные для усвоения того или иного звука ребенком с нарушенным слухом, например: *му, ми, ну, ти, лу*).

Чтобы обеспечить выявление максимальных возможностей в воспроизведении звуков, речевой материал расположен от наиболее легкой для конкретного звука позиции к наиболее сложной.

Для уточнения качества воспроизведения звука и проверки умения дифференцировать его от звуков, близких по артикуляции, предложен *слоговой материал* (а также изолированные гласные и некоторые согласные). При обследовании согласных звуков используются так называемые базовые слоги с гласным *а* - прямые, обратные, в позиции между гласными, а также критические слоги, трудные для произнесения неслышащим детям. Если в проверяемых словах не встречается комбинаторное смягчение (перед гласными *и* и *э*), то также предлагаются слоги с гласным *и*.

Специально подобран речевой материал, позволяющий проверить умение детей воспроизводить различные *стечения звуков*:

- двух звуков, каждый из которых может произноситься протяжно, - *фл, цв, нф*;
- сонорного или фрикативного и взрывного звука - *як, шк*;
- взрывного звука и сонорного или вибранта - *пл, кл, тр*;
- двух взрывных звуков - *пк, тк*.

Качество воспроизведения *слова* (слитность, соблюдение звуко-слогового состава) предлагается проверять в ходе обследования звуков речи.

В альбоме также представлен речевой материал для проверки умения детей *выделять ударный слог* в хорошо знакомых двух-трехсложных словах и *соблюдать нормы орфоэпии* (оглушение звонких согласных в конце слова и перед глухими, произнесение безударного *о* как *и*, окончания *ого* как *ава, тьсякакца*, пропуск непронизносимых согласных).

Качество воспроизведения *фразы*, как и слова, обследуется в ходе проверки усвоения звуков речи.

Также предложен материал для обследования уровня владения детьми элементами *интонационной структуры речи*. С этой целью ребенку предлагается воспроизвести логическое ударение по подражанию педагогу, например:

Где тетя? - *Тетя дома.*

Кто дома? - *Тетя дома.*

У глухих и слабослышащих детей значительно чаще, чем у слышащих отмечается неравномерность психофизического развития. Именно комплексный характер психолого-педагогического изучения позволяет выявить данную группу детей.

На основании углубленного комплексного психолого-педагогического обследования раскрывается целостная картина возможностей каждого ребенка с нарушенным слухом. Становится реальным обеспечение индивидуализации процесса воспитания и обучения.

Мониторинг качества образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений

Тест «Выявление объёма словарного запаса и оценка понимания обращённой речи»

Изучается уровень владения детьми словарным запасом в соответствии с программными требованиями. С учетом результатов, полученных в ранее проведенных исследованиях, нами были подобраны вопросы, позволяющие проанализировать наиболее часто встречающиеся у слабослышащих дошкольников затруднения. В содержание вопросов включаются темы, отмечаемые как наиболее трудные для усвоения слабослышащими дошкольниками. Проверяются знания обобщающих понятий, а также понятий, обозначающих профессии людей, родственные отношения, признаки предметов и явления природы. Использо-

вание различных лексико-грамматических конструкций в построении вопросов позволяет также оцепить уровень понимания обращенной речи.

Условно все вопросы делятся на четыре группы.

1. Вопросы, требующие понимания родо-видовых отношений.

Груша, яблоко, апельсин - что это?

Какие профессии ты знаешь?

Москва, Санкт-Петербург, Киев - что это?

Какие виды транспорта ты знаешь?

Назови диких (домашних) животных.

2 Вопросы для выяснения знаний о профессиях людей.

Кто строит дом?

Кто работает в садике?

Что делает повар?

Кто лечит больных?

Кто работает в магазине?

3. Вопросы, выявляющие степень овладения знаниями о признаках предметов и явлений природы, понимание причинно-следственных связей.

Днем светло, а ночью - ...?

Река - широкая, а ручей - ...?

Самолет летит быстро, а бабочка - ...?

Какая сегодня погода? Как ты догадался?

Что нужно взять на прогулку? Почему?

4. Вопросы, выявляющие понимание отношений родства.

У тебя есть брат (сестра)?

Твоя сестра (брат) старше тебя?

Как зовут твоего (твою) дедушку (бабушку)?

Сколько лет внуку твоей бабушки?

Как зовут дочь (сына) твоей бабушки?

Педагог отмечает степень верных ответов по 5-бальной системе. Оценивание результатов для каждого ребенка в бланке ответов.

Подсчитывается общее количество баллов.

Суммарная оценка:

16-20 баллов – высокий уровень;

12-15 баллов – выше среднего уровень;

8-11 баллов – средний уровень;

4-7 баллов – ниже среднего уровень;

0-3 балла – низкий уровень.

По уровню понимания обращенной речи слабослышащие делятся на три группы:

К *первой группе* относятся дети, которые понимают вопрос при однократном предъявлении.

Вторую группу составляют дети, у которых главной причиной затруднений в восприятии вопросов с первого предъявления является ограниченный объем словарного запаса. Дети затрудняются более в понимании содержания вопроса, чем в его восприятии.

В *третью группу* входят дети, с ограниченным словарным запасом и низким уровнем слухозрительного восприятия устной речи. Дошкольникам этой группы помимо

многократного предъявления вопроса необходима устно-дактильная или письменная речь, помогающая в восприятии вопросов.

Тест «Оценка активного словаря»

С целью проверки активного словаря не пользуете ли картинный словарь, включающий 69 слов - названий предметов, признаков предметов и действий. В состав проверяемого словаря включается 55 существительных, 8 прилагательных и 6 глаголов.

Для проверки активного словаря детям показывают картинки с изображением, соответствующим данному слову - названию, признаку или действию. В зависимости от содержания картинок детям предлагаются следующие вопросы: Кто? Что это? Что делает? Какая? Какой? и т. д. На эти вопросы ребенок должен ответить в словесной форме. В протоколах фиксируется качество ответов каждого ребенка на вопросы. Ответ оценивается с помощью следующей шкалы:

Отвечает устной речью 3
 Отвечает устно-дактильной форме 2
 Отвечает при помощи жестов 1
 Отсутствие ответа 0

Кроме количественной оценки ответа, в протоколе фиксируется и его качество, то есть ошибки в произношении слов и лексические ошибки.

Словарь для проверки: Папа, Мама, Баба, Деда, Лук, Помидор, Огурец, Яблоко, Груша, Банан, Тарелка, Ложка, Чашка, Суп, Каша, Хлеб, Мяч, Кукла

Машина, Рубашка, Платье, Шапка, Кофта, Ботинки, Туфли, Сапоги, Заяц, Медведь, Волк, Лиса, Корова, Собака, Кошка, Рот, Нос, Глаза, Уши, Врач, Няня, Воспитатель, Ручка, Карандаш, Лист, Осень, Снег, Лыжи, Дождь, Грязь, Мороз, Зима, Солнце, Весна, Лето, Круг, Квадрат, Красный, Зеленый, Желтый, Маленький, Большой, Холодный, Теплый, Горячий, Стоит, Сидит, Спит, Пишет, Играет, Поливает.

2.8. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.8.1. Программа, разработанная самостоятельно, учитывающая образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов: «Калейдоскоп профессий»

Вхождение ребенка в социальный мир не возможно вне освоения им первоначальных представлений социального характера, в том числе и ознакомлением с профессиями. Раннее начало подготовки ребенка к выбору будущей профессии заключается в том, чтобы познакомить ребенка с различными видами труда, чтобы облегчить ему самостоятельный выбор в дальнейшем. Особенно это актуально для детей инвалидов, от выбора будущей профессии. Порой зависит и дальнейшая жизнь. По опросу родителей, были получены результаты: 68% родителей, считают работу по ранней профориентации необходимой в ДОУ. Поэтому необходимо совершенствовать систему профориентационной работы в ДОУ, особенно имеющем группы компенсирующей направленности Педагогический коллектив считает, что знакомство дошкольников с профессиями, а детей с нарушением слуха с рабочими профессиями не только расширяет их общую осведомленность об окружающем мире и кругозор детей, но и формирует у них определенный элементарный опыт профессиональных действий, способствует профессиональной ранней ориентации.

Пояснительная записка.

Профориентация – в настоящее время является важным направлением работы образовательных учреждений.

Главная цель ранней профориентации детей - это развить эмоциональное отношение ребенка к профессиональному миру, дать возможность проявить свои силы и возможности в различных видах деятельности и профессий. Получая такие знания, у ребенка, во-первых, формируется навык труда, складывается уважительное отношение к труду взрослых разных профессий; во-вторых, расширяется его кругозор, и наконец, способствует раннему проявлению у ребенка интересов и склонностей к конкретной профессии. Следовательно, задача знакомства детей с профессиями подразумевает подготовку ребенка к тому, чтобы он в свое время смог смело вступить в самостоятельную жизнь и конкретно выбрать свой путь профессиональной деятельности, то есть речь идет о профессиональном самоопределении. В детском учреждении происходит, непосредственно, самоопределение ребенка, так как оно не связано с выбором и освоением профессии, а готовит и подводит к этому. Таким образом, основной целью является постепенное формирование у ребенка готовности самостоятельно планировать, анализировать и реализовывать свой путь профессионального развития.

Актуальность.

Актуальность работы по ознакомлению детей с профессиями обоснована и в ФГОС дошкольного образования. Один из аспектов образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлен на достижение цели формирования положительного отношения к труду. Трудом таких исследователей, как Я.З. Неверович, Д.Б. Эльконин, В.Г. Нечаева, Т.А. Маркова, Д.В. Сергеева, А.А. Люблинская и др. заложены основы отечественной теории трудового воспитания. Её суть сводится к тому, что в дошкольный период детства можно и нужно формировать общие компоненты трудовых действий (умение планировать, действовать целесообразно, заранее представлять результаты своих действий); труд – это основа самореализации личности, пробуждение в ней творческого начала. В силу возрастных особенностей ребенок не может трудиться профессионально, создавая материальные и духовные ценности. Труд – не самоцель, а его значение – в воспитательном воздействии на личность ребенка. О необходимости профориентации детей дошкольного возраста отмечали в своих исследованиях Н.Н. Захаров, Е. Гинзберг, Д. Сьюпер, Е.Н. Землянская, С.Н. Чистякова, Е.А. Климов и др. Данные авторы уделяли внимание этапам формирования профессионального самоопределения, возможностям выбора предпочитаемых профессий детьми. В исследованиях В.И. Логиновой, Л.А. Мишариной, С.А. Козловой, А.Ш. Шахматовой и др. по проблеме ознакомления детей с профессиями взрослых раскрывается то, что детям доступна система элементарных представлений, базирующаяся на ключевом, стержневом понятии, вокруг которого и выстраивается информация. Самым сложным для дошкольника является осознание труда взрослых. Они легче выделяют его общественную значимость в деятельности тех людей, профессии которых им знакомы, чем само содержание профессиональной деятельности. Ознакомление с трудовой деятельностью взрослых имеет решающее значение и для формирования у ребенка первоначальных представлений о роли труда и значимости профессий в жизни общества. Знание о труде, мотивах, направленности труда, отраженные в образах, уже в дошкольном возрасте начинают регулировать поступки детей, перестраивать их мотивы и отношения к собственному труду, труду взрослых, предметам, созданным людьми

Вхождение ребенка в социальный мир не возможно вне освоения им первоначальных представлений социального характера, в том числе и ознакомлением с профессиями. У человека все закладывается с детства и профессиональная направленность в том

числе. Раннее начало подготовки ребенка к выбору будущей профессии заключается не в навязывании ребенку того, кем он должен стать, по мнению родителей (потому что, к примеру, многие в роду работают в этой сфере), а в том, чтобы познакомить ребенка с различными видами труда, чтобы облегчить ему самостоятельный выбор в дальнейшем.

В настоящее время перед педагогами стоит очень сложная задача. С одной стороны, - заинтересовать детей и познакомить с профессиями, которые будут востребованы в будущем; а с другой стороны, - привить детям желание стать профессионалами в своём деле. Именно поэтому была создана данная программа ознакомления дошкольников с миром профессионального труда.

Реализация данной программы не идёт в разрез с основной образовательной программой МДОАУ. В образовательной области социально-коммуникативное развитие в соответствии с федеральными государственными стандартами стоит такая задача как формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Программа решает проблему положительного отношения старших дошкольников к труду. В данной программе предложен тематический план работы по решению проблемы положительного отношения старших дошкольников к труду

Особенности развития детей старшего возраста

Программа предназначена для детей старшего дошкольного возраста. В этом возрасте они могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли, начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых. Продолжают развиваться устойчивость, распределение и переключаемость внимания. Развитие воображения позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории для сюжетно-ролевых игр. Развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений).

Дети с нарушением слуха имеют ряд особенностей в психофизическом развитии и общении. Эти особенности не позволяют им развиваться эффективно, овладевать знаниями, приобретать жизненно-необходимые умения и навыки. При нарушении слуха не только существенно затрудняется формирование речи и словесного мышления, но и страдает развитие познавательной деятельности в целом

Восприятие. Большое значение для компенсации нарушений слуха имеет развитие зрительного восприятия – как главного источника представлений об окружающем мире, важное средство для развития возможностей детей с нарушенным слухом общаться с людьми, воспринимать обращенную к ним речь, поэтому важно уделять внимание обучению чтению с губ.

Память. Развитие словесной памяти детей проходит ряд стадий и совершенствуется в ходе формирования словесной речи. Особенностью развития словесной памяти у детей с нарушением слуха является ее кратковременность. Долговременная память формируется в процессе игровой и учебной деятельности. Главной задачей развития словесной памяти является овладение запоминанием на длительный срок. Ее развитие происходит целенаправленно через коррекционно-развивающие упражнения.

Внимание. Объем внимания у таких детей в несколько раз ниже, чем в сравнении у детей без нарушения слуха. Объем могут сохранять не более 10-13 минут. Внимание неустойчивое. Много времени уделяется развитию произвольного внимания.

Мышление. В развитии мышления детей с нарушением слуха наблюдается значительно больше специфических особенностей, чем в развитии других познавательных процессов. Развитие логического мышления существенно зависит от уровня речевого развития детей, а успешность формирования логических операций зависит и определяется степенью участия речи в процессе мыслительной деятельности. Для таких детей характерно замедление процесса формирования понятий.

Содержательный раздел

Программа предлагает более расширенный список профессий для ознакомления детей. По данному направлению были переработаны методические пособия: «Мир вокруг нас» А.А.Плешаков, «Беседы с дошкольниками о профессиях» Т.В. Потапова, «Профессии. Какие они?» Т.А. Шорыгина, «Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста» Головчиц Л.А., Носкова Л.П., Шматко Н.Д.

При планировании содержания работы для детей с нарушением слуха мы делаем акценты на следующих моментах:

- основа – сферы профессиональной деятельности, в которых чаще заняты люди с ОВЗ. Мы выбрали доступные для наших воспитанников группы профессий: сфера производства и обслуживания, ремесла и творческий труд.
- В выборе содержания ориентируемся на региональный и муниципальный рынок труда, предлагаем знакомить в первую очередь с профессиями родителей, представляем рабочие профессии, привлекаем к участию родительскую общественность.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Содержание программы предполагает реализацию содержания в течение 2 лет. При этом, цикличность и возможность расширения спектра профессий в зависимости от возраста и индивидуальных особенностей детей позволяет рассматривать его как технологическую основу для решения задач ранней профориентации. Содержание построено с учетом особенностей (этапов) формирования представлений о труде взрослых, технологии ранней профориентации детей дошкольного возраста. Выбор технологической составляющей соответствует требованиям ФГОС дошкольного образования, а так же учитывает специфику детей с ОВЗ. Реализация программы строится на адекватных дошкольникам видах деятельности: проведение бесед, дидактических, сюжетно-ролевых игр, компьютерных программ, экскурсий, встреч с людьми разных профессий, культурно-досуговых мероприятий, с использованием ИКТ.

Формы организации: совместная деятельность взрослого и детей; самостоятельная деятельность детей в индивидуальной, групповой и коллективной деятельности.

Для ознакомления детей с трудом взрослых применяются традиционные **методы** обучения и воспитания:

- словесный (беседы с использованием игровых персонажей и наглядности, чтение детской художественной литературы);
- наглядный (наблюдение конкретных трудовых процессов людей разных профессий, рассматривание картин и иллюстраций);
- практический (экспериментирование с разными материалами, опыт хозяйственно-бытового труда);
- игровой (сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, игровые ситуации).

В практической деятельности все методы применяются не разрозненно, а в сочетании друг с другом.

Основная сложность работы по ознакомлению детей с профессиями заключается в том, что значительная часть труда взрослых недоступна для непосредственного наблюдения за ней, и в силу этого остается за пределами понимания ребенка. Поэтому мы используем так же современные образовательные технологии:

-ИКТ

- проектная деятельность,
- экскурсии (в т.ч. виртуальные),
- коллекционирование,
- моделирование и конструирование,
- творческие недели,
- конкурсы детско-родительского творчества,
- мастерские, мастер-классы,
- мини-музеи и др.

Режим занятий: Работа с детьми планируется воспитателем дифференцированно в утренние и вечерние часы, проводится в свободной деятельности детей. В соответствии с планом реализации программы 1 раз в неделю проводится одно мероприятие. Продолжительность каждого отрезка образовательной деятельности по нормам Сан ПиН — 25- 30 минут.

Формы подведения итогов.

Проведение итогового мероприятия для детей по теме: «Кем быть», создание мини – музея в группе по теме: «Профессии Оренбургской области», создание кластера по теме «Калейдоскоп профессий»,

Проектирование образовательной деятельности

Тематический план работы по профориентации старших дошкольников

Первый год обучения .

№	Месяц	Тема	Формы проведения
1	Сентябрь	Знакомство с трудом няни.	Рассматривание иллюстраций, наблюдение за трудом няни, беседа, с/р игры: «Накормим куклу Машу», «Икупаем куклу Машу», «Вымоем посуду»; трудовые поручения: «Наведем порядок в группе», «Поможем нашей няне»
	Октябрь		
2	Ноябрь	Знакомство с трудом повара	Наблюдение за трудом повара, беседа, экскурсия на кухню, рассматривание иллюстраций, ИТК, дидактические и с/р игры: «Ждем гостей», «Кафе Звездочка», «Столовая».
	Декабрь		

3	Январь	Знакомство с трудом врача.	Наблюдение за трудом врача, беседа, экскурсия в стоматологический кабинет, рассматривание иллюстраций, ИТК, дидактические и с/р игры: «Заболела кукла Маша», «На приеме у врача», «В больнице».
	Февраль		
4	Март	Мамы разные нужны, мамы разные важны (уточнение и закрепление, полученных знаний)	Беседы, д/игры: «Что лишнее», «Кому, что надо для работы», «Чудесный мешочек». С/р игры, объединение сюжеты в одной игре.
5	Апрель	Знакомство с трудом шофёра.	Наблюдение за трудом шофёра, беседа, ИТК, рассматривание иллюстраций, дидактические и с/р игры.
6	Май	Знакомство с трудом сапожника.	Наблюдение за трудом шофёра, беседа, ИТК, рассматривание иллюстраций, дидактические и с/р игры.
Второй год обучения			
7	Сентябрь	Знакомство с трудом прачки	Наблюдение за трудом прачки, беседа, экскурсия в прачечную, рассматривание иллюстраций, ИТК, дидактические и с/р игры:
	Октябрь		
8	Ноябрь	Знакомство с трудом продавца	Наблюдение за трудом продавца, беседа, экскурсия в магазин, рассматривание иллюстраций, ИТК, дидактические и с/р игры:
	Декабрь		
9	Январь	Знакомство с трудом швеи	Наблюдение за трудом швеи (приглашение родительницы - швеи), беседа, рассматривание иллюстраций, ИТК, дидактические и с/р игры:
	Февраль		
10	Март		Все работы хороши (уточнение и закрепление, полученных знаний)
11	Апрель	Знакомство с трудом строителя	Наблюдение за трудом строителя, беседа, ИТК, рассматривание иллюстраций, дид. и с/р игры.
12	Май	Итоговое занятие.	

КАТАЛОГ сюжетно-ролевых игр для слабослышащих детей по профориентации.

Первый год обучения. Развитие игровой деятельности.

Основные цели и задачи:

Создание условий для всестороннего развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников. Ознакомление с профессиями ближайшего окружения

№	Месяц	Профессия	Вид деятельности	Цель	Игровые действия	Оборудование	Речевой материал
1	9	няня	С/р игра "Детский сад"	Расширить знания детей о назначении детского сада, о профессиях тех людей, которые здесь работают, – воспитателя, няни, повара, музыкального работника, воспитать у детей желание подражать действиям взрослых, заботливо относиться к своим воспитанникам	Воспитатель предлагает детям поиграть в детский сад. По желанию назначаем детей на роли Воспитателя, Няни, Музыкального руководителя. В качестве воспитанников выступают куклы, зверюшки. В ходе игры следят за взаимоотношениями с детьми, помогают им найти выход из сложившейся ситуации	Все игрушки, необходимые для игры в детский сад.	Детский сад, дети, играют, занимаются, едят, спят. Воспитательница учит. Няня убирает, моет посуду. Кукла встала, умылась, оделась, поела, пошла гулять.
	10						

2	11	Повар	С/р игра «Приготовим куклам обед»	Учить отражать в сюжетно-ролевой игре разнообразные бытовые сюжеты. Формировать первые навыки совместной игры. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми	Воспитатель предлагает детям поиграть в игру. Задается ситуация – у куклы День рождения и она заказала в «Кафе» праздничный обед. В ходе игры воспитатель следит за взаимоотношениями между детьми, помогает им найти выход из сложных ситуаций.	Игровая зона – атрибуты для игры плита, посуда, продукты – муляжи овощей и фруктов.	Повар варит суп, кашу, компот. Режет ножом. Солит салат. Мешает ложкой. Вкусный торт.
	12						
3	1	Врач	Сюжетно-ролевая игра «Игрушки и у врача»	Учить детей уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами, воспитывать в детях внимательность, чуткость, расширять словарный запас: ввести понятия «больница», «больной», «лечение», «лекарства», «температура». Закреплять у детей знания о работе врача. Активизировать в речи названия предметов, действий.	Воспитатель предлагает поиграть, выбираются Доктор и Медсестра, остальные дети берут в руки игрушечных зверушек и кукол, приходят в поликлинику на прием. К врачу обращаются пациенты с различными заболеваниями: у мишки болят зубы, потому что он ел много сладкого, кукла Маша прищемила дверью пальчик и т. д. Уточняем действия: Доктор	куклы, игрушечные зверята, медицинские инструменты: термометр, шприц, таблетки, ложечка, фонендоскоп, вата, баночки с лекарствами, бинт, халат и чепчик для врача.	больница, больной, лечение, лекарства, температура врач, медсестра
	2						

					осматривает больного, назначает ему лечение, а Медсестра выполняет его указания. Попадая на прием, игрушки рассказывают, почему они попали к врачу, воспитатель обсуждает с детьми, можно ли было этого избежать, говорит, что нужно с большей заботой относиться к своему здоровью. В ходе игры дети наблюдают за тем, как врач лечит больных – делает перевязки, измеряет температуру.		
4	3	Няня, повар, врач.	«Мамы разные нужны, мамы разные важны»	Уточнить и закрепить полученные знания о людях разных профессий.	Воспитатель предлагает детям поиграть в детский сад. По желанию назначаем детей на роли Няня, Повар, Врач.	Игровой уголок – атрибуты с/р игры «Кафе», «Детский сад», «Чемоданчик Доктора».	

5	4	Шофер	С/Р игра «Едем на автобусе»	Продолжать воспитывать у детей интерес к сюжетной игре. Учить детей пользоваться в процессе игр усвоенными словами и фразами, обозначающими игрушки, игровые действия, ситуации. Закреплять у детей знания о профессии шофера, называть выполняемые детьми роли, (шофер, пассажир, кассир) устно и используя чтение табличек	Воспитатель предлагает детям отправиться в гости к бабушке. «На чем поедем?» «Поедем на автобусе». Из больших модулей и стульев создается автобус. Роли распределяются по желанию.	Большие модули, детские стулья, атрибуты для шофера: кепка, руль, билеты	Пассажир. Машина едет. Шофер ведет машину. Автобус, руль, кабина. «Входите! Выходите!»
	5						

Второй год обучения.

Основные цели и задачи:

Создание условий для развития игровой деятельности детей по ознакомлению с профессиями. Формирование игровых умений, развитие культурных форм игры. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

№	Месяц	Профессия	Вид деятельности	Цель	Игровые действия	Оборудование	Речевой материал
---	-------	-----------	------------------	------	------------------	--------------	------------------

1	9	Прачка	С/р игра «Постираем кукле одежду»	Знакомство с трудом прачки; воспитать у детей желание подражать действиям взрослых. Учить детей пользоваться в процессе игры усвоенными словами и фразами, обозначающими игрушки, игровые действия, ситуации, обращаться друг к другу с выражением просьбы (дай, помощи), благодарности (спасибо).	Воспитатель предлагает детям поиграть. Создается проблемная ситуация – кукла испачкала одежду. «Кто может помочь?» В ходе игры следят за взаимоотношениями с детьми, помогают им найти выход из сложных ситуаций.	Игровая зона - стиральная машина, таз, сушилка, прищепки, утюг, гладильная доска.	Прачка стирает. Стиральная машина, утюг, гладильная доска. Гладит одежду. Кукла замарала платье. Платье грязное. Нужно стирать. Таз, вода, мыло. «Стирай, посуши, погладь».
	10						
2	11	Продавец	С/р игра «Магазин»	Научить детей классифицировать предметы по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас детей: ввести понятия «игрушки», «мебель», «продукты питания», «посуда».	Воспитатель предлагает детям разместить в удобном месте огромный супермаркет с такими отделами, как овощной, продуктовый, молочный, булочная и прочие, куда будут ходить покупатели. Дети самостоятельно распределяют роли продавцов, кассиров, торговых работников в отделах, рассортировывают товары по отделам – продукты, рыба, хлебобулочные изделия, мясо, молоко,	Все игрушки, изображающие товары, которые можно купить в магазине, расположенные на витрине, деньги.	«Будем играть в ...», «Кто продавец?», «Кем ты хочешь быть?», «Похоже на...». Продавец, покупатель, продает, покупает. Покупатель покупает: «Дайте яблоки, хлеб, ... Вот деньги».
	12						

					бытовая химия и т. д. Они приходят в супермаркет за покупками вместе со своими друзьями, выбирают товар, советуются с продавцами, расплачиваются в кассе. В ходе игры педагогу необходимо обращать внимание на взаимоотношения между продавцами и покупателями. Чем старше дети, тем больше отделов и товаров может быть в супермаркете.		
3	1	Швея	С/р игра «Ателье»	Продолжать знакомить с профессиональным трудом взрослых, формировать трудовые и профессиональные предпочтения.	Воспитатель объявляет начало игры и предлагает распределить детям роли. Все рассаживаются по своим «рабочим» местам. Закройщики составляют выкройку из ткани, снимают мерки, «сметывают» изделия и передают швеям, швеи шьют и передают готовые изделия утюжилщицам. Заказчики занимают очередь, администратор	Швейная машинка, ткани, фурнитура, каталоги, нитки, шнуровки, готовые изделия, выкройки, лекало, гладильная доска, утюги.	Швея, шьет, ткань, нитки, снять мерку, швейная машина, пуговицы, платье для куклы.

	2				принимает заказы, предлагает каталоги моделей, пуговиц, тканей.. Приглашает закройщика снять мерки, сообщает, когда ему в следующий раз прийти на примерку.		
4	3	Прачка, продавец, швея, врач, повар, воспитатель	С/Ригра «Все работы хороши»	Уточнить и закрепить полученные знания о людях разных профессий.	Воспитатель предлагает детям объединить несколько сюжетов в одну игру и последовательно выполнять игровые действия.	Игровой уголок-атрибуты с/р игр «Детский сад», «Магазин», «Ателье»	
5	4	Строитель	С/р игра «Строим дом»	Познакомить детей со строительными профессиями, обратить внимание на роль техники, облегчающей труд строителей, научить детей сооружать постройку несложной конструкции, воспитать дружеские взаимоотношения в коллективе, расширить знания детей об особенностях труда строителей.	Воспитатель предлагает детям отгадать загадку: «Что за башенка стоит, а в окошке свет горит? В этой башне мы живем, и она зовется? (дом) ». Воспитатель предлагает детям построить большой, просторный дом, где бы могли поселиться игрушки. Дети вспоминают, какие бывают строительные профессии, чем заняты люди на стройке. Они рассматривают изображения строителей и рассказывают об их	крупный строительный материал, машины, подъемный кран, игрушки для обыгрывания постройки, картинки с изображением людей строительной профессии: каменщика, плотника, крановщика, шофера и т. д.	Строитель строит. Кирпич, песок, кран, стена, окно, дверь, дом, гараж. Машина везет кирпич. Крановщик
	5						

					<p>обязанностях. Затем дети договариваются о постройке дома. Распределяются роли между детьми: одни – Строители, они строят дом; другие – Водители, они подвозят строительный материал на стройку, один из детей – Крановщик. В ходе строительства следует обращать внимание на взаимоотношения между детьми. Дом готов, и туда могут вселяться новые жители. Дети самостоятельно играют.</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

Третий год обучения.

№	Месяц	Профессия	Вид деятельности	Цель	Игровые действия	Оборудование	Речевой материал
1	9	Сапожник	С/р игра «Сапожная мастерская»	Обобщить и систематизировать знания детей о профессии обувщика.	Папа работает в сапожной мастерской. Он приходит на работу, одевает фартук, раскладывает инструменты и образцы обуви. К нему приходят клиенты с просьбами прибить оторвавшиеся	Стойка для инструмента, набор инструментов, готовая обувь и кукольная	Мастер, обувь, подбить каблук, починить обувь, зашить туфли. Сшить новые сапоги. Снять мерку.
	Закреплять у детей знания о профессии обувщика, называть выполняемые детьми действия и предметы						

				необходимые для работы	<p>подошвы и каблуки, сделать набойки на каблук (секрет набоек-мастер использует фольгу), зашить туфли и другие дела. Клиент может попросить сделать обувь по индивидуальному заказу. Тогда необходимо описать какие именно ботинки или туфли он хочет (цвет, форма, размер) или выбрать по каталогу, затем прийти на примерку и забрать готовый заказ.</p> <p>Рядом с мастером работает его помощник. Он встречает клиентов, вежливо здоровается, провожает к мастеру, принимает заказы на чистку обуви щеткой, берет плату за работу, записывает количество клиентов.</p>		Почистить ботинки.
2	11	Парикмахер	С/р игра «Парикмахерская»	Расширять представление о работе парикмахера,	Усадить куклу на стульчик, завязать фартучек. Вымыть кукле	Куклы, зеркальце, предметы-	Парикмахер стрижет. Ножницы,

	12			воспитывать аккуратность.	голову (можно использовать флакон из-под шампуня, кубик вместо мыла) Высушить волосы феном (можно водить над головой кубиком и жужжать). Причесать куклу (расческой, палочкой). Приколоть заколку, бантик. Побрызгать волосы лаком Посмотреться в зеркальце (можно в крышку от банки).	заместители.	расческа, длинные, короткие волосы.
3	1	Библиотекарь	С/Р игра «В библиотеке»	Расширить кругозор детей, научить детей правильно пользоваться услугами библиотеки, закрепить знания о профессии библиотекаря, воспитать уважение к труду библиотекаря и бережное отношение к книге	Воспитатель предлагает детям поиграть в библиотеку. Все вместе вспоминают о том, кто работает в библиотеке, чем там занимаются. Дети сами выбирают 2–3 Библиотекарей, у каждого из них по несколько книжек. Остальные дети распределяются на несколько групп. Каждую группу обслуживает один Библиотекарь. Он показывает много книг, а чтобы взять понравившуюся книгу,	книги, знакомые детям, ящик с картинками, картотека, карандаши, наборы открыток	Библиотекарь, читатель, книги на полке, читать книгу.
	2						

					ребенок должен назвать ее или коротко рассказать о том, что в ней написано. Можно рассказать стихотворение из книги, которую берет ребенок. В ходе игры дают советы детям, которые затрудняются выбрать книгу. Библиотекарю необходимо быть по внимательнее к посетителям, показывать иллюстрации к понравившимся книгам		
4	3	Сапожник парикмахер библиотekarь	С/р игра «Город мастеров»	Уточнить и закрепить полученные знания о людях разных профессий.	Воспитатель предлагает детям объединить несколько сюжетов в одну игру и последовательно выполнять игровые действия (обувщика, парикмахера, библиотекаря).	Игровая зона – атрибуты с/р игр «Сапожная мастерская»»Парикмахерская», «В библиотеке»	
5	4	Дворник	С/р игра «Детский сад»	Расширить знания детей о назначении детского сада, о профессиях тех людей, которые здесь работают.	Воспитатель на участке детского сада предлагает поиграть в «Детский сад». Объявляется «День	Игровая зона – участок, инвентарь труда: метла, совок,	Дворник метет. Собрать мусор. Ухаживать за цветами.

	5	Итогово е		Воспитать у детей желание подражать действиям взрослых. Закреплять знания детей о профессиях людей, уважение к труду.	благоустройства участка» и помогает в этом «сотрудник» д/сада – дворник. Дети сами выбирают себе роли.	детские грабли, ведерки, корзина для мусора.	Поливать цветы. Чисто, красиво.
--	---	--------------	--	---	--	--	---------------------------------

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями Воспитанников

Эффективность трудового воспитания, формирование позитивных установок к труду, и его уровень не может происходить без тесного взаимодействия с родителями, семьей. Очень важно с детского сада знакомить ребенка с профессиями, рассказывать о тех качествах характера, которые требует то или иное занятие. Часто дети выбирают те же профессии, которые имеют их родители.

Взаимодействие с родителями по реализации программы «Калейдоскоп профессий»

Виды деятельности	Содержание деятельности
1. Проведение анкетирования среди родителей.	Разработка анкет для получения информации о необходимости повышения компетентности родителей по вопросам профориентации детей.
2. Оформление папок-передвижек.	«На свете много профессий есть – всех их не перечислить», «Самая важная профессия!», «Профессиональные праздники».
3. Организация совместной выставки рисунков	«Кем буду?», «Мама на работе», «Как трудиться моя бабушка (мама)», «Мой папа на работе», «Трудовой герб семьи».
4. Участие родителей в подготовке и проведении музыкально-познавательных мероприятий по правилам дорожного движения	Изготовление атрибутов, костюмов для театрализованной деятельности.
5. Участие родителей в театральной постановке « Кошкин дом»	Разучивание ролей, установление декораций
6. Организация продуктивной деятельности детей и родителей.	Оформление кабинета «В мире профессий», изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм.
7. Организация экскурсий	Сопровождение экскурсий, совместные мероприятия на базе учреждения.
8. Мастер-класс « Знакомство с моей профессией»	Организация деятельности по ознакомлению с профессией на базе ДОУ
9. Оформление презентаций « Семейные профессии»	Демонстрации презентаций, выполненных родителями по профессиям своей семьи
10. Дни « Добрых дел»	Участие в субботниках, изготовлении скворечников, в починке книг, в изготовлении атрибутов к играм.
11. Изготовление совместно с родителями информационной газеты.	«Все профессии важны – все профессии нужны!»
12. Создание фотофонда из семейных альбомов.	«Профессии любимого города»

3.3. Система мониторинга

Мониторинг позволяет улучшить педагогический процесс, так как изучая потребности и детей, и семьи, возможности каждого воспитателя и коллектива в целом, позволяет определить самый эффективный комплекс форм, приемов и методов работы, которые повышают как

педагогическое мастерство, так и заинтересованность родителей в решении проблемы. И помогает повысить уровень знания и формирования навыков детей .

Цель мониторинга:

Выявление уровня освоения первичных представлений детей о труде взрослых, его роли, о разнообразии профессий. Выявление степени осведомленности родителей в вопросах трудового воспитания, уровня педагогической компетентности коллектива ДООУ по теме « Формирования позитивных установок к труду и творчеству взрослых»; Выявить ресурсное и информационно техническое обеспечение педагогического процесса.

Методы, использованные коллективом ДООУ для осуществления мониторинга:

Низко формализованные методы

Основной:

- включенное наблюдение (дает увидеть общую картину в группе, уровень развития трудовой деятельности как у каждого ребенка, так и коллектив в целом)

Дополнительные:

- беседы (как коллективные, так и индивидуальные дают представления о имеющемся уровне знаний дошкольников о профессиях)
- изучение продуктов детской деятельности;
- игровые тестовые задания; (в виде дидактической игры, викторины и др.)
- проведение контрольно-оценочных занятий;
- собеседование с педагогами, родителями и детьми;
- анкетирование;
- анализ документации

Высоко формализованные методы (применяемые специалистами ДООУ):

- Критериально-ориентированные методики нетестового типа (предназначенных для определения уровня индивидуальных достижений)
- Критериально-ориентированные тестирования
- Специальные педагогические пробы

Мониторинг в МДОАУ соответствует следующим принципам:

- Научности (учет закономерностей развития ребенка, использование научно-обоснованных методов и форм мониторинга)
- Объективности информации: информация должна отражать реальное состояние дел
- Сопоставимости данных: сравнение корректно в случае изучения одного и того же объекта на основе одинаковых показателей.
- Непрерывности и цикличности (постоянная оценка достижения детьми планируемых результатов освоения Программы, периодичность проведения)
- Адекватности: соответствие используемых методов и средств сбора информации целям и задачам мониторинга.
- Гуманизации (уважение к личности ребенка, его интересам, правам)

-Прогностичности: полученные данные должны позволять прогнозировать будущее состояние изучаемого объекта.

- Коллегиальности (задействованность в проведении и обсуждении результатов мониторинга всех педагогов и других специалистов ДООУ)

Исходя из поставленной цели, выделяются направления мониторинга: педагоги, дети, родители, руководитель, развивающая среда.

На основе схем и алгоритмов, предложенных К.Ю. Белой составлены карты контроля по организации трудового воспитания, опросники для выяснения знаний педагогов по данному направлению.

Показатели:

- Педагогическая грамотность –

Знание программных задач. Владение методами и приемами организации трудового воспитания; организация воспитательно-образовательного процесса с учетом всех требований и норм, обоснованность использования в деятельности новых технологий, методических разработок и рекомендаций.

- **Психологическая грамотность** – знание психологических особенностей детей группы, учет индивидуальных особенностей детей и построение педагогического процесса с учетом этих знаний.

- **Активность** – участие педагогов в жизни учреждения, в мероприятиях различного уровня

-**Исполнительская дисциплина** – выполнение в срок решений педагогического совета, администрации ДООУ, своевременное и качественное ведение документации.

- **Результативность деятельности** – повышение компетентности детей в вопросах трудового воспитания, формирование навыков трудовой деятельности, расширение знаний детей в сфере знаний о людях труда, о профессиях.

- **Удовлетворенность родителей** результатами развития детей по направлению социально-коммуникативное развитие.

Чтобы выбрать основные направления своей педагогической деятельности при организации труда детей, воспитатели ДООУ должны хорошо представлять себе уровень развития трудовой деятельности каждого ребенка и группы воспитанников в целом. Для этого используются опросник Л. В. Куцаковой «Профессиональная деятельность взрослых»; Профориентационный опросник Е. И. Климова (который позволяет выявить профессиональные предпочтения дошкольника). Педагогическая диагностика В.П. Кондрашова по определению уровня развития игры «Диагностика игровой деятельности» (игры профессионального характера)

Уровни сформированности представлений о профессиях детей старшего дошкольного возраста:

Высокий уровень: Ребенок знает название профессий, алгоритм трудовых действий, какие орудия труда используют представители данной профессии, называет результаты труда, понимает, для чего человек трудится.

Средний уровень: Называет основные профессии, называет по 2-3 элемента трудового процесса, орудия труда, знает результат труда, частично понимает значимость труда.

Низкий уровень: Не называет профессии, не вычленяет элементы трудового процесса, не называет результаты труда, не понимает, для чего человек трудится.

3. Организационный раздел Программы обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

3.1. Описание специальных условий для получения образования детьми с нарушением слуха

Условия, созданные в ДОО для воспитанника с нарушением слуха.

Одним из главных аспектов работы дошкольной организации имеющей детей с нарушением слуха является формирование словесной речи как средства общения, познания окружающего мира, интеграции ребенка в обществе. Речевое развитие является многоплановым процессом, поэтому необходимо создать условия для организации слухоречевой среды как в дошкольном учреждении, так и дома. Создание слухоречевой среды предполагает постоянное общение с ребенком со сниженным слухом независимо от его возможностей восприятия речи и уровня речевого развития. В ее создании участвуют все взрослые, окружающие ребенка: родители, педагоги, персонал группы и детского сада и т. д. Выделяют следующие условия создания слухоречевой среды:

1. Речевое общение с детьми в процессе практической деятельности.

Родителям и педагогам необходимо постоянно привлекать внимание ребенка к тому, что все окружающие его люди разговаривают, таким образом постоянно формируя практическое представление о речи, как необходимом элементе жизни человека. Ребенок постоянно должен видеть говорящих людей, наблюдать за их поведением, соотносить их действия с речью, а взрослые - уточнять содержание сказанного. Существенным фактором общения с ребенком с нарушением слуха является включение его в практическую деятельность, например, в различные игры, рисование, конструирование, труд, с тем, чтобы побудить ребенка к речи, стимулировать его речевую активность, вовлечение других детей и взрослых в процесс общения.

2. Формирование потребности в речи, побуждение к использованию речи.

Опыт показывает, что нередко похвала и одобрение взрослого являются стимулом для ребенка, поэтому взрослые должны поддерживать любые речевые реакции и действия ребенка. В процессе общения с детьми взрослые побуждают детей к устной речи. Если речь ребенка невнятна и общение с ним затруднено, необходимо научить его подкреплять свою устную речь диктированием, использованием табличек, собственным письмом, а так же неречевыми средствами указаниями на предметы и картинки, предметными действиями, рисованием, естественными жестами. В таких случаях взрослые помогают ребенку сказать необходимое слово: дают образец произнесения, проговаривают вместе с ребенком, просят ребенка повторить это слово. Во время различных игр, на занятиях взрослые обращаются к детям с вопросами, просьбами, поддерживая любые попытки говорения. Педагоги в саду во время прихода в группу новых людей показывают, как нужно здороваться, прощаться, объясняют, как можно поблагодарить, извиниться, выразить просьбу, задать вопрос, рассказывают, какие вопросы обычно задают незнакомым людям. Подобную работу необходимо прodelывать родителям дома, чтобы закрепить навыки коммуникации.

3. Использование звукоусиливающей аппаратуры.

Создание слухоречевой среды невозможно без использования качественной звукоусиливающей аппаратуры, необходимой для формирования устной речи, развития слухозрительного

восприятия и уточнения произносительной стороны речи окружающих. Прежде всего родителям необходимо позаботиться о протезировании ребенка индивидуальными аппаратами и контролировать их постоянное использование в детском саду и дома. Использование индивидуальных аппаратов нацелено на:

-развитие неречевого слуха (восприятие различных сигналов транспорта, слушание голосов животных и птиц, слушание музыки), что крайне необходимо для ориентировки ребенка в окружающем пространстве.

-развитие речевого слуха (восприятие темпа, ударения, интонации, уточнение произношения звуков, становление навыков самоконтроля), что значительно расширяет сенсорную базу речи окружающих и тем самым способствует более полноценному общению. Взрослые, окружающие ребенка родители, педагоги должны знать режим работы индивидуальных аппаратов, расстояние, на котором ребенок в состоянии воспринимать речевые и неречевые звучания. Следует учить детей бережному обращению с аппаратурой: не оставлять включенными снятые с ребенка аппараты, вовремя менять батарейки, следить за чистотой вкладышей, не допускать ударов по аппаратам, их падений.

4. Требования к речи взрослых. Одним из основных компонентов слухоречевой среды является речь взрослых, которая служит образцом для подражания. Речь взрослых должна быть естественной и правильной. Это значит, что любой человек, общающийся с ребенком с нарушением слуха, должен говорить голосом нормальной громкости, соблюдая нормы орфоэпии, словесное и логическое ударение. Не рекомендуется перегружать фразы (они должны быть четкими), изменять структуру высказываний, меняя порядок слов, характерный для русского языка (вместо «Где мяч?» - «Мяч где?» или «Где ты была летом?» - «Летом ты где была?»). Речь взрослых должна быть интонированной и эмоциональной. Однако в некоторых случаях родителям и педагогам приходится прибегать к замедленному темпу проговаривания, более четкому произнесению отдельных звуков или слогов. Как правило, это происходит при чтении слов или фраз, устном или устнодактильном предъявлении новых слов. В этих случаях после замедленного проговаривания необходимо повторить слово и фразу в нормальном темпе, с соблюдением всех норм русского литературного языка.

5. Контроль за речью детей. Взрослые должны контролировать устную речь детей, однако условия этого контроля разные. Воспитатель зная возможности ребенка может добиться использования ребенком всех его речевых и слуховых способностей, в том числе навыков самоконтроля. Отдельная тема — общение родителей с ребенком. Ключевым моментом этого общения должно стать правильное использование устной речи и контроля за речью ребенка. Воспитатель должен принимать участие в этой работе, направляя и в некоторых случаях контролируя ее. С учетом возможностей и способностей родителей он проводит индивидуальные консультации. Рекомендую родителям устное общение с детьми, педагог должен:

- показать образцы такого общения в различных бытовых ситуациях и на занятиях;
- объяснить, как сделать устное общение интересным для ребенка (пригласить в гости других детей, организовать экскурсию, включать ребенка в решение простых бытовых задач);
- научить уточнять значение слов и предложений, делая рисунки и изготавливая книжки-самodelки, помогающие ребенку понять новые слова и предложения;
- акцентировать внимание родителей на необходимости поддержания и поощрения любой попытки ребенка говорить, вступать в общение, а уже затем предъявлять требования к качеству произношения;
- ознакомить родителей с состоянием произносительных навыков ребенка, систематически информировать их о том, над чем ведется работа, какие требования необходимо предъявлять дома, какие дополнительные компоненты устной речи стали доступны ребенку;

- постоянно контролировать работу родителей над произношением, т. к. отсутствие такого контроля может привести к появлению грубых дефектов произношения.

Успех работы с дошкольниками с нарушением слуха зависит от возможностей педагогов и родителей и их способности так организовать слухоречевую среду, чтобы речь стала для ребенка необходимым компонентом общения с окружающими.

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Развивающее пространство дошкольного учреждения включает: спортивный/ музыкальный зал, кабинеты: методический, кабинет психолога, дефектолога, логопеда, групповые помещения. Все кабинеты и помещения оснащены достаточным и необходимым оборудованием для организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

В соответствии с требованиями, определяемые санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами в ДО медицинская деятельность ведется на основании лицензии № ЛО-56-01-001760 от 15.06.2016 г. Всеми сотрудниками ДО пройден медицинский осмотр договор возмездного оказания медицинских услуг от 21.03.2017, № 61; Получено заключение санитарно-эпидемиологической экспертизы от 19.11.2011 № 56.ФБУЗ.08.01.-11.2014.-0695. В соответствии с требованиями, определяемыми правилами пожарной безопасности в ДО имеется Декларация пожарной безопасности от 19.05.2015 № 53423000-ТО-01650;

заключены договора на ТО и дистанционный мониторинг комплекта « Стрелец-мониторинг» от 21.12.2016 № 2606-СМО/ТО ; на ТО действующих установок автоматической системы пожарной сигнализации и системы оповещения людей при пожаре № 37 от 26.12.2016; на техническое обслуживание огнетушителей № 29 от 22.12.2016; договор № 143 от 26.12.2016 на осуществление мониторинга и выполнение работ по ТО прямой пожарной связи; договор от 9.01.2017 № 185 на оказание услуг охраны посредством кнопки экстренного вызова сотрудников полиции; в ДО имеется утвержденный от 19.04.2016г. паспорт безопасности учреждения, паспорт дорожной безопасности; технический отчет по испытаниям и измерениям в электроустановках от 18.05.2017, все оборудование прошло испытания и имеет акты обследования – соответствует требованиям и пригоден к эксплуатации.

Помещение и участок соответствуют государственным санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству правилам и нормативам работы ДОУ СанПин 2.4.1 3049-13, нормам и правилам пожарной безопасности. Территория детского сада озеленена насаждениями по всему периметру.

На участке расположены оборудованная зона для прогулок с теньевыми навесами, игровых комплексов, имеются одна спортивная площадки с твердым покрытием для игр в баскетбол, волейбол, метания в цель, малые архитектурные формы, цветники.

Групповые помещения оснащены современной мебелью, модулями, спортивными тренажерами, развивающими играми, игрушками, что способствует комфортному пребыванию ребёнка и оказывает благоприятное воздействие на его развитие.

Приемная-предназначена для приема детей и хранения верхней одежды.

Приемные оборудованы шкапами для верхней одежды детей и персонала. Шкафы для одежды и обуви оборудованы индивидуальными ячейками – полками для головных уборов, крючками

для верхней одежды и полкой для обуви. Каждая индивидуальная ячейка маркируется в соответствии со списочным составом группы общеразвивающей, и компенсирующей направленности для детей в возрасте от 2 до 7 лет.

В образовательных целях приемная используется для формирования умений одеваться и раздеваться, воспитания опрятности (алгоритм одевания, дидактическая кукла с набором одежды по сезонам).

Также в приемной расположены информационные стенды для родителей (законных представителей), в которых расположен информационный материал для родителей, консультации, рекомендации специалистов, выставки детских работ с целью развития художественно-эстетического вкуса, повышение уверенности каждого ребенка в своей индивидуальности.

Умывально-туалетная комната - где установлены умывальные раковины с подводкой горячей и холодной воды для детей, рядом с умывальником установлены вешалки для детских полотенец по количеству обучающихся (воспитанников), кроме того, в туалетных установлены душевой поддон, у шкафов для уборочного инвентаря. В группах компенсирующей направленности установлено сенсорное оборудование (краны и унитазы). В образовательных целях размещен алгоритм мытья рук для формирования культурно-гигиенических навыков.

Групповая комната - предназначена для проведения игр, занятий и приема пищи. Развивающая предметно-пространственная образовательная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного пространства МДОАУ №60 и группы, материалов, оборудования, инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления здоровья детей, учета особенностей их развития, в том числе для детей инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья.

В групповых комнатах оборудованы спортивные уголки для развития физической активности детей

Музыкальный зал предназначен для проведения музыкальных занятий с группами детей всех возрастов и индивидуальной работы, праздников, развлечений, спектаклей, в том числе для детей инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья, а также с участием семей воспитанников. В музыкальном зале в достаточном количестве имеются качественные музыкальные игрушки, инструменты, дидактические пособия, театральные костюмы и атрибуты, позволяющие организовывать различные виды музыкально-художественной деятельности. Техническое оборудование музыкального зала соответствует современным требованиям: музыкальный центр, электронное пианино, домашний кинотеатр, проектор, экран. Созданная развивающая музыкально - предметная среда не только позволяет успешно реализовать программу музыкального воспитания дошкольников, но и способствует реализации индивидуальных интересов, склонностей и потребностей детей, в том числе детей инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья

Спортивный зал МДОАУ № 60 совмещен с музыкальным залом - предназначен для проведения утренней гимнастики, физкультурных занятий, праздников, физкультурных досугов, соревнований, в том числе с детьми инвалидами и с детьми с ограниченными возможностями здоровья, а также с семьями воспитанников. Оборудование спортивного зала включает: оборудование для профилактики плоскостопия, осанки (массажные дорожки, МДОАУ « Детский сад № 60» г. Орска

массажные мячи, мягкие модули и другое); игровое спортивное оборудование (оборудование для игр с мячом и другое); разнообразный спортивный инвентарь для физического развития детей разного возраста (мячи, обручи, гантели, флажки, ленты, скакалки, мешочки для метания и другое); Все оборудование соответствует санитарно – эпидемиологическим требованиям

Кабинет педагога – психолога/сенсорная комната предназначен для проведения подгрупповой, индивидуальной развивающей и коррекционной работы с детьми инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья, а также для проведения консультативной и просветительской работы с педагогами и семьями воспитанников. Кабинет педагога - психолога для осуществления взаимодействия с детьми оснащен: дидактическими играми, наглядными пособиями и игрушками. Сенсорная комната предназначена для проведения подгрупповой, развивающей и коррекционной работы с детьми инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья. Сенсорная комната развивает психические функции ребенка, эмоциональной и интеллектуальной сферы. для осуществления взаимодействия с детьми оснащен: безопасная пузырьковая колонна, зеркальный шар, настенное зеркало с фиброоптическими волокнами, сухой душ, сухой бассейн, пуф-кресло с гранулами, световой стол, тактильный зеркальный куб и др.

Кабинет слухового восприятия – комната, предназначенная для проведения подгрупповой и индивидуальной работы по слуховому восприятию. Кабинет оснащен сенсорной панелью, компьютером, звукоусиливающей аппаратурой коллективного пользования.

Методический кабинет. Методический кабинет предназначен для оказания практической помощи педагогам, организации их творческой работы, самообразования и совершенствования педагогического мастерства, а так же для анализа и обобщения опыта работы, накопленного в ДОУ. Методический кабинет оборудован всем необходимым (компьютером, ноутбуком, МФУ, ламинатором, методической литературой и другим) для организации образовательной и методической работы педагогического персонала.

Для обеспечения разнообразной двигательной активности обучающихся (воспитанников) в МДОАУ №60 оборудованы и функционируют следующие объекты спорта, предназначенные для проведения занятий, в том числе для детей инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья:

Спортивный зал/ Музыкальный:

- проведение утренней зарядки, занятий по физическому развитию во всех возрастных группах, в том числе для детей инвалидов и детей ограниченными возможностями здоровья;
- проведение индивидуальной работы, в том числе для детей инвалидов и детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- проведение спортивных праздников, развлечений , соревнований для всех возрастных групп, в том числе для детей инвалидов и детьми с ограниченными возможностями здоровья;

Физкультурно-оздоровительные центры в группах

- проведение оздоровительно-профилактической работы с детьми в группе, в том числе для детей инвалидов и детьми с ограниченными возможностями здоровья
- развитие двигательной активности и физических качеств детей, в том числе для детей инвалидов и детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Спортивная площадка

-проведение занятий по физическому развитию на открытом воздухе для всех возрастных групп в теплый период времени (в холодный период времени для детей старшего дошкольного возраста), в том числе для детей инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья. проведение утренней зарядки, спортивных праздников и развлечений на открытом воздухе, в том числе ребенка – инвалида и детей с ограниченными возможностями здоровья; проведение соревнований, в том числе с участием родителей (законных представителей) обучающихся (воспитанников); закрепление основных видов движений (прыжки, ходьба, лазанье, равновесие), в том числе ребенка – инвалида и детей с ограниченными возможностями здоровья

В ДОО функционирует сенсорная комната. Сенсорная комната в МДОАУ «Детский сад №60 комбинированного вида» г. Орска располагается в отдельном помещении площадью 57,9 кв.м на втором этаже здания, по адресу: г. Орск, проспект Мира 19 «Б». Помещение расположено в здании детского сада, соответствующем требованиям архитектурной доступности согласно действующим нормам и правилам СП 31-10299 «Требования доступности общественных зданий и сооружений для инвалидов и других маломобильных посетителей» и оснащено пандусом (расположен в торце здания), электронным табло оповещения у дежурного и кнопкой вызова на пандусе; групповые помещения для детей с ОВЗ оснащены сенсорным сантехническим оборудованием, поручнями и световыми оповещателями. Все оборудование в помещении размещено согласно техническим характеристикам, с учетом требований СанПиН 2.4.1.3049-13 с изм. от 04.04.2014 и возраста детей. При установке специалистами ДОО проведены электотехнические работы, изготовление и монтаж затемнения, настил мягкого покрытия на пол.

Цель – создание условий, наиболее благоприятных для сохранения и укрепления психофизического и эмоционального здоровья детей с помощью мультисенсорной среды, в том числе детям – инвалидам и детям, имеющим ограниченные возможности здоровья.

Задачи:

- Профилактика психофизических и эмоциональных нагрузок.
- Коррекция эмоционального состояния, нормализация сна, активизация мозговой деятельности, ускорение восстановительных процессов в организме.
- Формирование адекватной самооценки, преодоление застенчивости и агрессии.
- Развитие позитивного общения детей и взаимодействия друг с другом.
- Оказание помощи родителям в создании оптимальных условий в восстановлении и сохранении психоэмоционального равновесия

Сенсорная комната является основным рабочим местом педагога-психолога. В кабинете могут работать и другие специалисты. Комплекс занятий проводимых в сенсорной комнате осуществляется с целью устранения имеющихся нарушений в психической и эмоциональной сфере. Сенсорная комната является мощным инструментом для сенсорного развития, развития познавательной сферы, расширения мировоззрения ребенка. Для четкой работы сенсорной комнаты было разработано «Положение о сенсорной комнате», составлен паспорт кабинета.

На базе сенсорной комнаты в ДОО проводятся коррекционные занятия

Основные методики, технологии и приемы, используемые в условиях сенсорной комнаты:

- цвето-, светотерапия (релаксация с помощью цвета и света);
- звуко-, музыкотерапия (релаксация с помощью звуков и музыки);

- ароматерапия (воздействие запахов на нервную систему и психическое состояние человека);
- игротерапия (директивная и свободная игра, предметные и дидактические игры, игры - упражнения на эмоции и эмоциональный контакт, сюжетно-ролевые игры);
- элементы телесно-ориентированной терапии;
- элементы сказкотерапии
- элементы здоровьесохраняющих технологий (упражнения на развитие сенсорных процессов, дыхательные упражнения, глазодвигательные упражнения, упражнения, направленные на развитие процессов саморегуляции).

Главное назначение сенсорной комнаты – восполнить всю полноту восприятия, что, в свою очередь, определяет развитие высших психических функций ребенка (памяти, мышления, внимания, речи) и гармоничное развитие личности ребенка и его эмоциональной сферы. Для индивидуальной работы с детьми, оборудованы кабинеты логопеда, дефектолога, оснащенные всем необходимым оборудованием. Имеется аппаратура коллективного пользования, компьютер с обучающими играми, сенсорная панель. (подгрупповые, индивидуальные).

Специальные методические пособия и дидактические материалы логопедического кабинета

1. Дидактические пособия и материалы, развивающие мышление, память, внимание, восприятие, мелкую моторику, физиологическое дыхание, звукопроизношение.
2. Материалы по обучению грамоте; по предупреждению дисграфии, дислексии; по формированию и развитию лексики, грамматического строя речи, связной речи
3. Систематизированный иллюстративный материал, подобранный с учетом прохождения лексических тем: предметные картинки, картинки с действием, сюжетные картинки, серии картинок, картинки для составления описательных рассказов
4. Картотеки словесных игр, пальчиковых игр, игр на развитие коммуникативных способностей, стихотворений, потешек, загадок, чисто- и скороговорок, текстов на автоматизацию поставленного звука (в слоге, слове, фразе, предложении, тексте)
5. Занимательный материал: ребусы, шарады, головоломки, мнемотаблицы

Специальные методические пособия и дидактические материалы кабинета дефектолога

1. Дидактические пособия и материалы, развивающие восприятие, мышление, память, внимание, ориентировку в пространстве, целостное восприятие предметов, мелкую моторику.
2. Дидактические пособия и материалы, направленные на формирование математических представлений.
3. Дидактические пособия и материалы, способствующие познанию окружающего мира.
4. Систематизированный иллюстративный материал, подобранный с учетом прохождения тем: предметные картинки, картинки с действием, сюжетные картинки, схемы.
5. Картотеки пальчиковых игр, физминуток, упражнений для глаз.

Предметно - развивающая среда отвечает требованиям ФГОС и направлена на реализацию Программы, способствует сохранению единого образовательного пространства, обеспечивает гуманитарность дошкольного образования, ориентированного на приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья ребёнка, свободного развития его личности в современном обществе.

Материально-техническое обеспечение кабинета слухового восприятия:

1. Настенное зеркало

2. Полка для пособий
3. Тумбочка для пособий
4. Шкаф для пособий
5. Детские стулья
6. Столы
7. Настенная доска
8. Ширма
9. Музыкальный центр «LG»
10. Микшерный пульт XENYX 502
11. Наушники AIR Tone AT – 688 MV
12. Усилитель для наушников Micro AMP HA 400
13. Микрофон THOMSON M 135
14. Интерактивная панель HighPanel

**Перечень оборудования кабинета учителя-дефектолога
Игры на развитие психических процессов:**

1. Волшебные домики
2. Веселые зонтики.
3. В небе, на земле, по воде.
4. Веселая геометрия.
5. Веселый счет.
6. Дошкольная мозайка.
7. Домашние животные.
8. Найди картинку
9. На дне морском.
10. Магнитный конструктор.
11. Противоположности.
12. Птички в домике.
13. Поймай рыбку.
14. Логические задачи.
15. Складушки.
16. Спрятанные картинки.
17. Ключики.
18. Цветные карандаши.
19. Загадочные картинки.
20. Геометрический паравозик.
21. Что лишнее.
22. Один – много.
23. Числовые домики.
24. Лото профессии.

Дидактические игры на развитие речи:

1. Что делает?
2. Что с начало, что потом?

3. Часть и целое.
4. Что перепутано?
5. Что лишнее?
6. Колобок.
7. Кому что нужно?
8. Умные пазлы.
9. Составь предложение.

Дидактические игры на развитие моторики:

1. Овощной поезд микки мауса.
2. Кто что ест?
3. Заплатки.
4. Лабиринты (тренируем руку)
5. Жучки.
6. Математические пазлы.
7. Математическая мозаика.

Дидактические пособия:

1. «Я играю и учусь!» возраст 5-6 лет.
2. «Я играю и учусь!» возраст 4-5 лет.
3. Развивающие игры и занятия с палочками кюнзенева (раздаточный материал) возраст 3-7 лет.
4. Школа для дошколят. Тренажер математический. Возраст 6-7 лет.
5. Волшебный фломастер. (Учимся писать)
6. Прописи прозрачные странички. Знакомство с цифрами.
7. Прописи прозрачные странички. Где квадрат, а где кружок?
8. Наглядное пособие «Дом в картинках»
9. Цифры и счет для самых маленьких.
10. Пропись букв в лабиринтах.
11. Мои печатные прописи «Счет».
12. Наглядно дидактические картинки «Части тела».
13. Наглядно дидактические картинки «Продукты»
14. Наглядно дидактические картинки «Одежда»
15. Наглядно дидактические картинки «Времена года»
16. Наглядно дидактические картинки «Игрушки»
17. Наглядно дидактические картинки «Транспорт»
18. Наглядно дидактические картинки «Учебные принадлежности»
19. Наглядно дидактические картинки «Обувь»
20. Дидактические картинки «Четвертый лишний»
21. Игры с логическими блоками Дьенеша. Давайте вместе поиграем.
22. Наглядно дидактическое пособие «Правильно или не правильно»
23. Наглядно дидактическое пособие «Профессии»

24. Наглядно дидактическое пособие «Авиация»
25. Наглядно дидактическое пособие «Водный транспорт»
26. Наглядно дидактическое пособие «Офисная техника»
27. Наглядно дидактическое пособие «Бытовая техника»
28. Набор обучающих карточек «Транспорт»
29. Набор обучающих карточек «Мебель»
30. Набор обучающих карточек «Еда»
31. Набор обучающих карточек «Цифры»
32. Набор обучающих карточек «Животные России»
33. Набор обучающих карточек «Посуда»
34. Набор обучающих карточек «Овощи и фрукты»
35. Набор обучающих карточек «Одежда»
36. Набор обучающих карточек «Игрушки»
37. Набор обучающих карточек «Профессии»
38. Набор обучающих карточек «Инструменты»
39. Набор обучающих карточек «Цветы»
40. Набор обучающих карточек «Цифры и фигуры»
41. Набор обучающих карточек «Времена года»
42. Наглядно дидактическое пособие «Сравниваем противоположности»
43. Азбука. Рабочая тетрадь.
44. Плакат «Алфавит»
45. Плакат «Цифры»

Оборудование:

1. Цветные кубики.
2. Доска настенная.
3. Доска напольная.
4. Учебно- игровое пособие «Логические блоки Дьенеша»
5. Емкость «Утенок» для хранения счетных палочек.
6. Пирамидка деревянная «Гномик низкий»
7. Пирамидка деревянная «Гномик высокий»
8. Информационный стенд для родителей.
9. Гипсовые геометрические тела.
10. Дидактическая кукла «Маша»

Счетный материал:

1. Колечки на палочке.
2. Набор цветных палочек и кубиков.
3. Цифры магнитные, мягкие, деревянные.
4. Индивидуальное полотно для работы пластмассовое.
5. Индивидуальное полотно для работы мягкое.
6. Набор кубиков с цифрами, знаками.
7. Счетные палочки.

8. Цветные лего.
9. Мягкий геометрический пазл.
10. Наглядное пособие (белочка, грибок, листок, лягушка, ежик, яблоко)
11. Набор цветных геометрических фигур.
12. Раздаточный материал из дерева «Грибочки».

Перечень оборудования кабинета слухового восприятия

Игры и пособия. Развитие мелкой моторики

1. Д/и «Зернышки»
2. Д/и «Золушка»
3. Д/и «Пуговицы»
4. Д/и «Магнитная мозаика»
5. Д/и «Мозаика»
6. Д/и « Собери машину»
7. Шнуровка «Транспорт»
8. Шнуровка «Львенок»
9. Массажные мячики
10. Д/и «Счетные палочки»
11. Набор мелких игрушек

Развитие артикуляционной моторики

1. Пособие «Артикуляционная карусель»
2. Пособие «Смешарики»
3. Пособие «Сказки для язычка»
4. Индивидуальные зеркала
5. Шпателя
6. Ватные палочки

Развитие дыхания

1. «Цветочки»
2. «Листики»
3. «Бабочки»,
4. «Ветерок»
5. «Султанчики»
6. «Песенки гласных»
7. «Парус»
8. «В море»
9. «Колобок»
10. «Ватные шарики»
11. «Кораблики»
12. «Волшебная бабочка»

Развитие речи

1. Тематические папки с набором табличек
2. Кассы букв

3. Д/и «Времена года»
4. Лото «Магазин»
5. Лото «Растения и животные»
6. Лото «В деревне»
7. Домино «Игрушки»
8. Д\п «Смешарики-читарики»
9. Д/и «Поварята»
10. Д/и «Мир вокруг нас»
11. Д/и «Речевцветики»
12. Д/и «Пеньки»
13. Д/и «Найди букву»
14. Д/и «Составь слово»
15. Д/п «Набор букв»
16. Д/п «Весёлый поезд»
17. Д/п «Волшебная бабочка»
18. Д/п «Составь фразу»
19. Мягкие игрушки
20. Опорные схемы для составления описательного рассказа

Развитие слухового восприятия

1. Д/и «Найди звук»
2. Д\п «Такие разные звуки»
3. Музыкальные инструменты
4. Предметные картинки

Описание материально-технического обеспечения части формируемой участниками образовательных отношений

Одним из 5 приоритетных направлений деятельности дошкольного учреждения (в соответствии с ФГОС ДО) является социально - коммуникативное развитие детей дошкольного возраста, как условие реализации социального заказа общества и семьи.

Основной целью этого направления является позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение их к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

В данном направлении развития детей дошкольного возраста в ДОО созданы следующие Центры активности:

-Центр сюжетно-ролевых игр.

-Центр социально-коммуникативного развития (трудовое воспитание мальчиков и девочек).

-участок детского сада

Определение базового содержания компонентов развивающей предметно пространственной среды детского сада опирается на деятельностно-возрастной подход.

1.Центр сюжетно-ролевых игр. Игра – В свете ФГОС выступает как форма социализации ребёнка. Игра – не развлечение, а особый метод вовлечения детей в творческую деятельность,

метод стимулирования их активности. Социальное развитие личности осуществляется в деятельности.

В центре сюжетно - ролевых игр предусмотрены наборы предметов и аксессуаров к сюжетно-ролевым играм. В группах имеется отличное (соответствующее требованиям СанПин) ,фабричное качественно выполненное оборудование для игр: парикмахерская, больница, магазин, дом, столярная мастерская. Все аксессуары к играм находятся в контейнерах с маркерами, понятными детям. Все оборудование находится в доступном месте. В группах младшего возраста в открытом доступе, в группах старшего возраста в определенном правилами месте. В Центре дети в зависимости от возраста имеют возможность организовать сюжетно-ролевые игры в следующих направлениях: семья («Дом, семья») ;образование («Детский сад» « школа», « Библиотека») ;здоровье («Скорая помощь», «Поликлиника», «Больница») ;торговля («Магазин» «Супермаркет») ;производство («Швейное ателье», « Пуховязание») ;строительство («Строительство», «Строим дом») ;развлечения, общественные места («В кафе») ;транспорт («На дорогах города», « По морям», « Летчики») ;военная тематика («Пограничники», «Мы – военные разведчики» « Космос» « Пожарные») ;спорт («Мы – спортсмены») и др. В играх дети стараются отобразить профессии родителей. Расширяются и углубляются представления о разных специальностях: на самолете летают пилоты; на пароходе есть капитан, штурман, матрос и т.д. развивается способность детей самим намечать тему игры, дети учатся комбинировать свои непосредственные жизненные впечатления со знаниями, приобретенными из рассказов, картин, книг. В помощь в организации игр профориентационной направленности Центр конструктивной деятельности , в котором размещены альбомы со схемами, картинками, строительный материал, конструкторы, позволяющие проводить такие игры, как «Автобус», «Поезд», «Корабль», « Ферма» и др..

Центр творчества . Для развития у детей ролевых действий необходимо умение перевоплощаться. Используемые для этого костюмы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр, игр-драматизаций доступны для детей. Использование разных видов театра способствует развитию творческой самостоятельности детей в передаче образа персонажа, желание попробовать себя в разных ролях, воспитание артистических качеств. Нередко к оформлению игровых зон привлекаются сами дети, вместе с ними изготавливаются атрибуты.

В сюжетно-ролевой игре закрепляются знания дошкольников о профессиях, прививается положительное отношение к труду и творчеству, разыгрываются ролевые отношения. Ребенку становится понятны многие трудовые действия.

Невозможно недооценить значение дидактических и настольно-печатных игр для формирования у ребенка знаний о разнообразии профессий, о трудовых действиях, о предметах и результатах труда .

Содержанием дидактической игры является окружающая действительность, люди, их взаимоотношения, труд. В ДОУ в каждой возрастной группе в соответствии с возрастом имеются разнообразные настольно-печатные игры. Например: "Что кому нужно для работы", «Вырасту большим», « Профессии»/ серия дидактических игр от 3-7 лет/ Развивающие карточки « Кому- что нужно», « Знаю все о профессии», Развивающее лото –« Кем быть», « Город мастеров», «Дело мастера боится» - набор пальчиковых игр, « Мы играем в магазин». Педагогами ДОО выполнено много авторских пособий, составлены Перфокарты по теме « Забытые и устаревшие профессии», алгоритмы проведения сюжетно ролевых игр; алгоритмы выполнения трудовых действий. Карты-схемы для организации самостоятельной трудовой деятельности детей.

Для формирования представления о труде взрослых, о разнообразии профессий, современной технике, машинах и механизмах, задействованных в труде человека и их роли разработаны тематические альбомы, подобраны книги, подборка презентаций для детей.

Участок детского сада

Особо ценным является труд на воздухе. Труд в природе имеет большое воспитательное значение. В процессе труда у детей формируют бережное, заботливое отношение к природе. Труд в природе способствует воспитанию ответственного отношения к своим обязанностям. Ухаживая за растениями, дети убеждаются в его необходимости. Но воспитать ответственное отношение к труду в природе возможно лишь при условии, если дети владеют трудовыми навыками, понимают значение своего труда.

В группе в соответствии с возрастом имеется оборудование для труда детей на участке (на каждый сезон) . Все оборудование в соответствии требованиям безопасности. Детское оборудование соответствует росту и возрасту детей.

Инвентарь, используемый детьми в процессе трудовой деятельности в природе, хранится на участке детского сада. Оборудование на участке размещается таким образом, чтобы детям было удобно им пользоваться. На территории ДОО имеется прекрасный огород, на котором находятся грядки каждой группы с посаженными (программными) овощами . Дети имеют возможность не только наблюдать за трудом взрослых, но и самим принимать активное участие в выращивании и уходе, сборе урожая. Насыщенная предметно-развивающая и образовательная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни

3.1.2. Взаимодействие специалистов по предоставлению квалифицированной помощи детям с нарушением слуха

Система взаимодействия специалистов в образовательной работе по профессиональной коррекции:

Старший воспитатель	Осуществляет координацию деятельности и взаимодействия специалистов, контроль над организацией работы коррекционного блока
Педагог-психолог	Психологическая диагностика. Развитие эмоционально-волевой сферы .Музыкотерапия, сказкотерапия, куклотерапия, изотерапия. Песочная терапия.. Индивидуальная коррекционная работа. Игровая деятельность. Работа с семьей.
Учитель-логопед	Логопедическая диагностика. Формирование звуковой культуры речи .Артикуляционная гимнастика. Формирование лексико-грамматических категорий речи. Обучение грамоте .Индивидуальные коррекционные занятия, в т.ч с элементами логоритмики .Игровая деятельность. Работа с семьей.
Учитель-дефектолог	Диагностика. Индивидуальные коррекционные занятия Развитие/коррекция познавательной мотивации деятельности, формирование способности к саморегуляции и эффективной самооценке собственной деятельности Преодоление недостатков компонентов познавательной и коммуникативной деятельности, развитие (коррекция) простых модально-специфических функций и высших психических процессов Игровая деятельность. Работа с семьей.

Воспитатель	Определяет уровень развития разных видов деятельности детей, особенности коммуникативной деятельности и культуры, трудовых навыков согласно возрасту детей; организует разные виды детской деятельности с учетом образовательных и коррекционных задач АООП ДО и индивидуальной программы ; Организация режимных моментов с учетом рекомендаций специалистов .Работа с семьей
Музыкальный руководитель	Реализует задачи художественно-эстетического направления развития ребенка согласно АООП ДО

В группах компенсирующей направленности с нарушением слуха при построении системы коррекционной работы совместная деятельность специалистов спланирована так, что педагоги строят свою работу с ребёнком на основе общих педагогических принципов не обособленно, а дополняя и углубляя влияние каждого. Единый комплекс совместной коррекционно – педагогической работы, намеченный специалистами, направлен на формирование и развитие двигательных и речевых сфер. Содержание занятий, организация и методические приёмы определяются целями коррекционного обучения с учётом конкретных представлений и речевого опыта, накопленного детьми в процессе работы логопеда, дефектолога по разделам программы.

Модель коррекционно – развивающей деятельности представляет собой целостную систему. Цель состоит в организации воспитательно – образовательной деятельности дошкольного образовательного учреждения как системы, включающей диагностический, профилактический и коррекционно – развивающий аспекты, обеспечивающие высокий, надёжный уровень речевого и психического развития дошкольника.

Все специалисты работают под руководством дефектолога, логопеда, который является организатором и координатором всей коррекционно - развивающей работы, составляет совместно с коллегами блочный интегрированный календарно – тематический план.Скоординированная работа помогает личностному росту ребёнка, формированию уверенного поведения, чувства достоинства, адаптации в обществе сверстников, взрослых, а в дальнейшем – успешному обучению в школе.

Воспитатели закрепляют приобретённые знания, отрабатывают умения до автоматизации навыков, интегрируя логопедические, дефектологические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей (в игровую, трудовую, познавательную), в содержание других занятий (математику, художественное творчество, изобразительную деятельность, развитие речи, ознакомление с окружающим миром через наблюдения за явлениями природы и экспериментальную деятельность) а так же в режимные моменты.

Музыкальный руководитель осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребёнка музукотерапевтических произведений, что сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы, повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мышление. На логоритмических занятиях совершенствуется общая и мелкая моторика, выразительность мимики, пластика движений, постановка дыхания, голоса, чувства ритма) По мере речевого развития ребёнка усложняется лингвистический материал - от пропевания

гласных звуков до участия детей в театрализованной деятельности, играх – драматизациях, инсценировках, музыкальных сказках.

Определены формы взаимодействия специалистов. Наиболее приоритетными выступили: педсоветы, консультации, тренинги, семинары – практикумы, деловые игры, круглые столы, анкетирование, просмотр и анализ открытых занятий и др.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики и коррекционной педагогики позволит обеспечить систему комплексного психолого–педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка с особенностями в развитии. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе – это служба сопровождения образовательного учреждения, которая представляет многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием детей. В ДОО создан и работает ПМПК.

3.1.3. Организация руководства коррекционной и образовательной деятельностью

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют учитель-дефектолог, воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом учитель-дефектолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с речевыми нарушениями и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативно-развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие все специалисты, Учитель-логопед занимается логопедической ритмикой. Работу в образовательных областях «Физическое развитие» осуществляет воспитатель при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

3.2. механизм реализации программы

3.2.1. Специфика организации режима дня в группе компенсирующей направленности

Режим дня и недели в группе компенсирующей направленности для разных детей является гибким (ребенок может находиться в саду в режиме полного дня и в режиме кратковременного пребывания). Для каждого ребенка составлен свой график посещения специалистов ДОО.

Режим пробуждения детей гибкий и учитывает особенности нервной системы ребенка с ОВЗ. Организация режима дня ребенка, посещающего группы компенсирующей направленности представлено в образовательной программе. Учитывая особенности нервной системы детей, в данной группе гибкий режим дня предполагает организацию релаксационных пауз, «час спокойных игр», плавный подъем детей. Среди учебного года данные дети параллельно с коррекционной работой в учреждении получают амбулаторное или стационарное (по решению врача) лечение. Это обусловлено спецификой заболевания и особенностями нервной системы детей. Организация деятельности группы может модифицироваться в соответствии с динамикой развития ситуации в группе. При планировании работы необходимо учитывать баланс между спокойными и активными занятиями, занятиями в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, работой в малых группах, структурированным и неструктурированным обучением. При реализации программ следует разрабатывать разные формы активности детей в малых группах и в целом в группе, разноуровневые задания, учитывать индивидуальные особенности детей.

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

При проведении режимных процессов МДОАУ придерживается следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Режим дня МДОАУ «Детский сад № 60» г. Орска (холодный период года)

Мероприятие	Возрастные группы / время проведения			
	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
	3-4	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
Дома				
Подъем, утренний туалет,	06.30 (07.00) –	06.30 (07.00)	06.30 (07.00)	06.30

МДОАУ «Детский сад № 60» г. Орска

закаливание	07.30	– 07.30	– 07.30	(07.00) – 07.30
Утренний прием детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	07.00 – 08.30	07.00 – 08.30	07.00 – 08.30	07.00 – 08.30
Завтрак	08.30 – 08.45	08.30 – 08.50	08.30 – 08.50	08.30 – 08.50
Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена, подготовка к образовательной деятельности)	08.45 – 09.00	08.50 – 09.00	08.50 – 09.00	08.50 – 09.00
Образовательная деятельность	09.00-09.40	09.00 – 09.50	09.00 – 09.55	09.00 – 10.50
Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	09.40-10.10	09.50 – 10.15	09.55– 10.25	
Второй завтрак	10.10-10.20	10.15 – 10.30	10.25 – 10.40	10.50 – 11.00
Самостоятельная деятельность детей	10.20-10.35	10.30 – 10.45	10.40 – 10.55	11.00 – 11.10
Прогулка (игры, наблюдения, общественно-полезный труд)	10.35-11.35	10.45 – 11.45	10.55 – 11.55	11.10 – 12.10
Возвращение с прогулки	11.35-11.50	11.45 – 12.00	11.55 – 12.10	12.10 – 12.20
Обед	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30	12.10 – 12.40	12.20 – 12.50
Самостоятельная деятельность детей	12.30 – 12.40	12.30 – 12.40	12.40 – 12.50	12.50 – 13.00
Дневной сон	12.40 – 15.10	12.40 – 15.00	12.50 – 15.00	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.10 – 15.30	15.00 – 15.20	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
Полдник	15.30 – 15.45	15.20 – 15.40	15.15 – 15.35	15.15 – 15.35
Образовательная деятельность	-	-	15.35 – 16.00	15.35 – 16.05
Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена)	15.45– 16.00	15.40 – 16.15	16.00 – 16.20	16.05 – 16.20
Прогулка, самостоятельная деятельность детей (уход домой для групп)	16.00 – (17.30) 18.15	16.15 – (17.30) 18.10	16.20 – (17.30) 18.20	16.20 – (17.30) 18.20

сокращенного дня)				
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	18.15 – 18.30	18.15 – 18.30	18.20 – 18.30	18.20 – 18.30
Ужин	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.50 – 19.00	18.50 – 19.00	18.50 – 19.00	18.50 – 19.00
Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, самостоятельная деятельность детей	19.00 – 20.30 (21.00)	19.00 – 20.30 (21.00)	19.00 – 20.30 (21.00)	19.00 – 20.30 (21.00)
Ночной сон	20.30 (21.00) – 06.30 (07.30)	20.30 (21.00) – 06.30 (07.30)	20.30 (21.00) – 06.30 (07.30)	20.30 (21.00) – 06.30 (07.30)

Режим дня МДОАУ «Детский сад № 60» г. Орска (теплый период года)

Мероприятие	Возрастные группы / время проведения			
	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
	3-4	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
	Дома			
Подъем, утренний туалет, закаливание	06.30 (07.00) – 07.30	06.30 (07.00) – 07.30	06.30 (07.00) – 07.30	06.30 (07.00) – 07.30
Утренний прием детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	07.00 – 08.30	07.00 – 08.30	07.00 – 08.30	07.00 – 08.30
Завтрак	08.30 – 09.00	08.30 – 09.00	08.30 – 09.00	08.30 – 09.00
Самостоятельная деятельность детей	09.00 – 09.20	09.00 – 09.20	09.00 – 09.20	09.00 – 09.20
Прогулка (наблюдения, игры, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры)	09.20-10.30	09.20 – 10.30	09.20 – 10.30	09.20 – 10.30
Второй завтрак	10.30-10.40	10.30 – 10.45	10.30 – 10.45	10.30 – 10.45
Прогулка (наблюдения, игры, самостоятельная	10.40-11.35	10.45 – 11.45	10.45 – 11.55	10.45 – 12.10

деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры)				
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.35-11.50	11.45 – 12.00	11.55 – 12.10	12.10 – 12.20
Обед	12.00-12.30	12.00 – 12.30	12.10 – 12.40	12.20 – 12.50
Самостоятельная деятельность детей	12.30 – 12.40	12.30 – 12.40	12.40 – 12.50	12.50 – 13.00
Дневной сон	12.40 – 15.10	12.40 – 15.00	12.50 – 15.00	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность детей	15.10 – 15.30	15.00 – 15.20	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
Полдник	15.30 – 15.45	15.20 – 15.40	15.15 – 15.35	15.15 – 15.35
Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена)	15.45– 16.00	15.40 – 16.00	15.35 – 15.50	15.35 – 15.50
Прогулка, самостоятельная деятельность детей (уход домой для групп сокращенного дня)	16.00 – (17.30) 18.15	16.00 – (17.30) 18.10	15.50 – (17.30) 18.10	15.50 – (17.30) 18.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	18.15 – 18.30	18.15 – 18.30	18.20 – 18.30	18.20 – 18.30
Ужин	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.50 – 19.00	18.50 – 19.00	18.50 – 19.00	18.50 – 19.00
Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, самостоятельная деятельность детей	19.00 – 20.30 (21.00)	19.00 – 20.30 (21.00)	19.00 – 20.30 (21.00)	19.00 – 20.30 (21.00)
Ночной сон	20.30 (21.00) – 06.30 (07.30)	20.30 (21.00) – 06.30 (07.30)	20.30 (21.00) – 06.30 (07.30)	20.30 (21.00) – 06.30 (07.30)

3.2. 2. Специфика организации образовательной деятельности

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с нарушением слуха начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

Сентябрь - углубленная диагностика развития детей, сбор анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы, ДОУ плана работы на первый период работы. В конце сентября специалисты, работающие в группе, на психолого-медико-педагогическом консилиуме ДОО обсуждают результаты диагностики, составляется индивидуальный маршрут развития детей. С первого октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах компенсирующей направленности в соответствии с утвержденным планом работы. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей и корректировка индивидуального маршрута развития на следующий период проходит в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-дефектолога (ведущего специалиста реализации индивидуального маршрута) со всеми специалистами. Медико-психолого-педагогический консилиум ДОО обязательно проводится в конце учебного года с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника и оценить эффективность коррекционно-развивающей работы, перспективы развития ребенка. Коррекция познавательной сферы осуществляется учителем-дефектологом в индивидуальной и подгрупповой формах.

Коррекция речевых нарушений осуществляется учителем-логопедом в индивидуальной, подгрупповой форме работы. А также под руководством учителя-логопеда коррекция речевых нарушений осуществляется воспитателем в процессе реализации задач всех образовательных областей, ведущими из которых выступают «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», а также при организации всех видов детской деятельности, ведущим из которых является игра. Руководство коррекционным процессом в группе осуществляет учитель-дефектолог. Один день в неделю выделяется для организации только индивидуальной работы с детьми во второй половине дня, индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей, консультирования родителей во второй половине дня; этот же день отводится для совместных приемов с другими специалистами ДОО. На работу с одной подгруппой детей младшего возраста отводится 10-15 минут, среднего — 15-20 минут, старшего — 20- 25 минут, подготовительного — 30-35 минут. Время образовательной деятельности в рамках коррекционного занятия не может превышать допустимый объем предусмотренный требованиями САНПиН и возможно *сокращение продолжительности организованной образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности*. Это обусловлено индивидуальными особенностями и направлено на профилактику переутомления и дезадаптации детей. Все остальное время в сетке работы специалистов при работе со всеми возрастными категориями занимает индивидуальная работа с детьми. Образовательная деятельность детей осуществляется по принципу комплексно-тематического планирования, регулируемого циклограммой образовательной деятельности дошкольного учреждения утвержденной руководителем.

3.3. Описание используемых специальных методических пособий. Специальных образовательных программ и дидактических материалов

Реализация содержания коррекционной работы осуществляется на основании методических комплектов:

Направление	УМК
Организация педагогического процесса	<ol style="list-style-type: none"> 1. Боскис Р. М. Глухие и слабослышащие дети [текст] / Р. М. Боскис. – М.: Советский спорт, 2004. – 304 с. 2. Волосовец Т. В., Сазонова С. Н. Организация педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении компенсирующего вида [текст] / Т. В. Волосовец, С. Н. Сазонова. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 232 с. 3. Головчиц Л. А. Дошкольная сурдопедагогика: воспитание и обучение дошкольников с нарушениями слуха: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений [текст] / Л. А. Головчиц. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 304 с. 4. Головчиц Л. А., Гаврилушкина О. П., Дмитри О. П. Методические рекомендации к программе «Воспитание и обучение слабослышащих дошкольников со сложными (комплексными) нарушениями развития» [текст] / Л. А. Головчиц, О. П. Гаврилушкина., О. П. Дмитри – М.: ГНОМ и Д, 2006. – 167 с. 5. Николаева Т. В. Комплексное психолого-педагогическое обследование: методическое пособие [текст] / Т. В. Николаева. – М.: Экзамен, 2006. – 112 с. 6. Дидактические игры для дошкольников с нарушениями слуха: сборник игр для педагогов и родителей [текст] / Л. А. Головчиц, Л. В. Дмитриева, В. Л. Казанская, Е. В. Каширская, Т. А. Осипова и др. – М.: УМИЦ «Граф-пресс», 2003. – 160 с.
Формирование речи	<p>Власова Т. М., Пфафенродт А. Н. Фонетическая ритмика в школе и детском саду: практикум по работе со слабослышащими детьми [текст] / Т. М. Власова, А. Н. Пфафенродт – М.: Учебная литература, 1997. – 136 с</p> <p>Корсунская Б. Д. Методика обучения глухих дошкольников речи [текст] / Б. Д. Корсунская. – М.: Издательство АПН РСФСР, 1969. – 168 с.</p> <p>Носкова Л. П. Обучение языку в дошкольных группах школ глухих: пособие для учителя [текст] / Л. П. Носкова. – М.: Просвещение, 1987. – 110 с.: ил.</p> <p>Пельмская Т. В., Шматко Н. Д. Формирование устной речи дошкольников с нарушенным слухом: методическое пособие для учителей дефектологов и родителей [текст] / Т. В. Пельмская, Н. Д. Шматко. – М.: Владос, 2003. – 223 с.</p> <p>Рау Ф. Ф., Слезина Н. Ф. Методика обучения произношению [текст] / Ф. Ф. Рау, Н. Ф. Слезина. – М.: Просвещение, 1981. – 191 с.: ил.</p> <p>Шматко Н. Д., Пельмская Т. В. Альбом для обследования произношения дошкольников с нарушенным слухом: методическое пособие с дидактическим материалом [текст] / Н. Д. Шматко, Т. В. Пельмская–М.: Советский спорт, 2004. - 40 с.</p>
Развитие слухового восприятия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Королевская Т. К., Пфафенродт А. Н. Развитие слухового восприятия слабослышащих детей в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях II вида: пособие для учителя: в 2 ч. [текст] / Т. К. Королевская, А. Н. Пфафенродт – М.: Владос, 2004. – 2. Корсунская Б. Д. Читаю сам: кн. для чтения для детей дошкольного и младшего школьного возраста с нарушенным слухом. В трех книгах [текст] / Б. Д. Корсунская. – М.: ВЛАДОС, 2000. 3. Кузьмичева Е. П., Шматко Н. Д. Формирование речевого слуха и

	<p>произносительных навыков у глухих дошкольников // Особенности развития и воспитания детей дошкольного возраста с недостатками слуха и интеллекта / Под ред. Л. П. Носковой. – М.:, 1984.</p> <p>4. Шматко Н. Д., Пельмская Т. В. Если малыш не слышит [текст] / Н. Д. Шматко, Т. В. Пельмская. – М.: Просвещение, 2003. – 204 с.</p>
Развитие эмоциональной сферы	<p>Речицкая Е. Г., Кулигина Т. Ю. Развитие эмоциональной сферы детей с нарушенным и сохраненным слухом [демонстрационный материал] / Е. Г. Речицкая, Т. Ю. Кулигина. – М.: Книголюб, 2006. – 16 с.</p> <p>Яхнина Е. З. Методика музыкально-ритмических занятий с детьми, имеющими нарушения слуха: учебное пособие для студ. высш. учеб.заведений [текст] / Под ред. Б. П. Пузанова. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 272 с.</p>
Физическое развитие	Трофимова Г. В. Развитие движения у дошкольников с нарушением слуха [текст] / Г. В. Трофимова. – М.: Просвещение, 1979. – 107 с.

Перечень методической литературы учителя-логопеда группы слабослышащих детей

наименование	автор	Год, издательство
Методические издания		
«Азбука с крупными буквами для малышей»	Олеся Жукова	москва: Изд. АСТ, 2016г
«Альбом по развитию речи для самых маленьких»	О.А. Новиковская	Москва: изд. АСТ, 2016г.
«Диагностика и коррекция нарушений слуховой функции у детей паннего возраста»	И.В. Королева	СПб.: КАРО. 2005.
«Учим ребенка говорить. Игры и упражнения для выработки правильного произношения всех звуков речи 2013»	О.А. Новиковская	Санкт-петербург: изд.» Корона. Век». 2013
«Методика развития слуха восприятия у детей с нарушениями слуха»	Л.П. Назарова. Учебное пособие для студентов пед. высш. учеб.заведений	Под ред. В.И. Селиверстова. М.: изд. ВЛАДОС, 2001
«Занимаемся с ушариком»..		Санкт-петербургский НИИ уха, горла, носа и речи
«Игротерапия в логопедии: пальчиковые превращения»	С.В. Ихсанова.	Ростов н/Д: Феникс, 2014.
«Корекция речевых нарушений у дошкольников в играх с мячом»	О.А. Леонова. Практическое пособие. –	СПб., ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО-ПРЕСС», 2013
«Покажи стихи руками»	А.В. Никитина. –	СПб.: КАРО, 2009.
«Логопедические задания в детском саду» 2-я младшая группа»	Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.	М.: издательство «Скрипторий 2003», 2010.
«Логопедические упражнения на каждый день для выработки четкой речи»..	Т.Г.Визель.	М.:В.Секачев. 2013
Печатные учебные издания		
«логопедический массаж и	Т.Г.Визель .	СПб.: ООО «издательство

Список используемой литературы МДОАУ №60 учитель-дефектолог Каменщикова Е.Г.
--

артикуляционная гимнастика»	практическое пособие.-	«Корона. Век». 2011
«Мы читаем по слогам»	Л.М. Козырева.	М.- издательство «Гном» и Д», 2011
«Дошкольная сурдопедагогика: воспитание и обучение дошкольников с нарушениями слуха»	Л.А. Головниц	М.: ВЛАДОС-ПРЕСС;ИД КДУ, 2013.
"помогите малышу заговорить! Развитие речи детей 1,5-3 года".	Е. Янушко.	Изд.10-е. М.: теревинф, 2014.
« Развитие слухового восприятия после кохлеарной имплантации у глухих школьников и взрослых»	И.В. Королева. Учебное пособие	СПб.: С.-Петербургский НИИ уха, горла, носа и речи, 2008.
«Развивайся малыш! Сюжетные картинки по развитию речи»	О.В. Закревская.	3-е изд. – М.: изд. ГНОМ, 2015
«Развивайся малыш! Предметные картинки по развитию речи»	О.В. Закревская	3-е изд. – М.: издательство ГНОМ, 2015
«Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с3 до 4 лет)	Н.В. Нищева	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС» 2009
«Учимся понимать речь»	Е. Климонтович.	Москва: Теревинф, 2015
«Увлекательная логопедия. Учимся говорить правильно»	Е. Климонтович.	Москва: Теревинф, 2017
«Уроки логопеда Исправление нарушений речи»	Н.С.Жукова.	Москва: эксмо, 2017г.
«Упражнения для психомоторного развития дошкольников	А.Л. Сиротюк.	М.- АРКТИ, 2008
«Формирование устной речи дошкольников с нарушенным слухом»	Пособие для учителя-дефектолога/ Т.В. Пельмская, Н.Д. Шматко.	М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2008.
«Фонетическая ритмика в школе и детском саду»	Власова Т.М., Пфафенродт А.Н. Практикум по работе со слабослышащими детьми.	М.: Учебная литература, 1997.

Наименование	Автор	Издательство, год выпуска
Методические издания		
Коррекция нарушений речи у детей с сенсорной двигательной и интеллектуальной недостаточностью	Баль Н.Н.,Хабарова С.П., Зайцев И.С..	Минск: БГПУ, 2009 (электронная библиотека)
Жестовая речь. Дактилология.	Зайцева Г. Л.	«Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», (электронная библиотека)
Развиваем внимание. Новая методика обучения дошкольников.	Земцова О.Н.	Москва. ООО «Издательская группа» 2014г.
Развиваю мышление и речь. Пособие для подготовки детей к школе. 1 книга.	Глинка Г.А.	«Питер» Санкт-Петербург. Москва. Харьков. Минск. 2000г.
Развиваю мышление и речь. Пособие для подготовки детей к школе. 2 книга.	Глинка Г.А.	«Питер» Санкт-Петербург. Москва. Харьков. Минск. 2000г.
Развиваю мышление и речь. Пособие для подготовки детей к школе. 3 книга	Глинка Г.А.	«Питер» Санкт-Петербург. Москва. Харьков. Минск. 2001г.
Дидактические игры для дошкольников с нарушениями слуха. Сборник игр для педагогов и родителей.	Головчиц Л.А.	М.: ООО УМИЦ «ГРАФ ПРЕСС», 2003Г. (электронная библиотека)
Дети с нарушением слуха. Книга для родителей, педагогов и врачей.	Королева И., Янн П.	Санкт-Петербург. Издательство О.Каро 2011г.
Воспитание глухого дошкольника в семье.	Корсунская Б.Д.	2000-2004 Альманах Института Коррекционной Педагогики РАО. (электронная библиотека)
Книга для учителя школы слабослышащих: Обучение рус. яз., чтению, произношению.	Коровин К.Г., Гилевич М., Донская Н.Ю.	Москва «Просвящение» 1995г, (электронная библиотека)
Глухой ребенок: Воспитание и обучение: Опыт матери и сурдопедагога.	Самощенко И.В.	М.: ООО «Издательство АСТ»; Донецк: «Сталкер», 2003Г. (электронная библиотека)

Дактильная форма речи и её взаимосвязь с устной и письменной речью. Психология глухих детей.	Марциновская Е.Н.	Москва «Просвещение» (Электронная библиотека)
Пред математические игры для детей младшего дошкольного возраста.	Михайлова З.А., Чеплашкина М.Н., Харько Т.Г.	Санкт-Петербург. Детство – Пресс 2011г.
Математика в детском саду. 2-я младшая группа.	Микевич Л.В.	Москва. «Скрипторий» 2010г.
Диагностика и коррекция внимания. Программа для детей 5-9 лет.	Осипова А.А.	Москва. Творческий центр «Сфера» 2002г.
Формирование элементарных математических представлений. Для занятий с детьми 5-6 лет.	Помораева И.А., Позина В.А.	Москва. «Мозайка-Синтез» 2015г.
Логопедия в таблицах, схемах и цифрах.	Пятница Т.В.	Ростов – на – Дону «Феникс» 2015г.
Воспитание и обучение глухого ребенка. Сурдопедагогика как наука.	Петер Антон Янн	Москва. «Академия» 2003г.
Печатные учебные издания		
Развитие творческих способностей у старших дошкольников с нарушенным слухом. Рабочая книга.	Регицкая Е.Г., Филоненко-Алексеева Л.Н., Филоненко- Алексеева А.Л.	Москва. Советский спорт. 2007г.
Готовность слабослышащих детей дошкольного возраста к обучению в школе.	Регицкая Е.Г., Пархалина Е.В.	Москва. Гуманитарный издательский центр «Владос» 2000г.
Аудиология слухопротезирование.	Руленкова Л.И., Смирнова О.И.	Москва. «Академия» 2003г.
Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. Книга для педагога дефектолога.	Стребелева Е.А.	Москва. Гуманитарный издательский центр. 2001г.
Коррекционно развивающее обучение. Организационно педагогические аспекты. Пособие для учителя.	Шевченко С.Г.	Москва. «Владос» 2001г.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания части, формируемой участниками образовательных отношений

Методические пособия: «Мир вокруг нас» А.А.Плешаков, «Беседы с дошкольниками о профессиях» Т.В. Потапова, «Профессии. Какие они?» Т.А. Шорыгина, «Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста» Головниц Л.А., Носкова Л.П., Шматко Н.Д.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Для организации традиционных событий эффективно использование комплексно - тематического планирования образовательного процесса.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- окружающей природе/ праздник березки, яблочный спас, день Нептуна/
- миру искусства и литературы

Постановка и показ сказок стало традиционным мероприятием для ГиСС детей. Ребята показывают сказку не только своим родителям, но и детям других групп. Они с удовольствием разучивают роли (используя дактиль) и выступают перед зрителями. С концертами регулярно приходят дети и преподаватели ДШИ.

- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

Традиционные праздники – Новый год, 8-марта, праздник Осени, День инвалида (день доброты). Это те праздники, когда родители принимают самое активное участие, привлекая спонсоров. Организуются концерты с приглашением наших социальных партнеров./Детская музыкальная школа, дворец пионеров и др).

- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.). Ребята групп компенсирующей направленности ежегодно посещают сквер Славы. Проводятся конкурсы и викторины « Это мой город».

- сезонным явлениям

- народной культуре и традициям явлениям нравственной жизни ребенка

Чтобы проводимые мероприятия проходили успешно, педагоги выработали форму организации: Все, что планируется показать на празднике, конкурсе, концерте дублируется на экране, через проектор. Таким образом, родители / глухие/, имеют возможность быть в курсе всех событий. Также педагогами ведется ежедневная летопись дня, в которой все мероприятия, за прошедший день выкладываются в «Большой книге нашей жизни». Такая форма подачи материала очень привлекает родителей, так как они наглядно могут видеть все события и традиции, которые имеют место в группе.

Особенности праздников и мероприятий, проводимых в группах ГиСС детей.

Наименование	Младший возраст	Старший возраст
Праздники		
Вот и стали мы на год взрослее /Сентябрь/	Дети и родители всех групп делают стенгазеты Затем для всех детей проводится квест игра по территории ДОУ.	Дети подготовительных групп идут на линейку и 1 урок в школу № 68 (для глухих детей) Затем для всех детей проводится квест игра по территории ДОУ.

Осенины /Сентябрь/	Музыкальный праздник. с народными играми.	Ярмарка-продажа изделий, изготовленных руками родителей по теме. Выставка детско-родительских работ. Музыкальный праздник. с народными играми.
Новогодние утренники «Здравствуй елка»	До праздника работает мастерская новогодней игрушки. Игрушки используются в оформлении группы и сада. Дети показываются мини-спектакль с участием родителей.	Игрушки используются в оформлении группы и сада. Роли Деда мороза играют родители. Привлекаем родителей для участия в исполнении героев. Деда мороза старшие группы встречают у дверей, по звонку воспитателю. Весь материал транслируется на экране в форме презентаций
«Рождественские посиделки» Калядки» /Январь/	Хождение в гости в другие группы, сотрудникам – пение колядок, получение угощения.	Предварительно дети узнают историю праздника. Просмотр презентаций Конкурс рождественский ангел, венок. Выставка, оформление ДОУ. Праздник в музыкальном зале. Знакомство с традициями – коляды, разучивание колядок. Хождение в гости в другие группы, сотрудникам – пение колядок, получение угощения.
«Ах ты, масленица, широкая» /Февраль/	Праздник в зале с народными забавами, затем выходят на улицу с героями и сжигают масленицу, едят блины на улице	Дети в группах изготавливают – масленичек. знакомятся с историей праздника. Наряжают большую масленицу в зале. Праздник в зале с народными забавами, затем выходят на улицу с героями и сжигают масленицу, едят блины на улице.
Утренники, посвященные 8 Марта «Наши милые, любимые» /Март/	Готовятся подарки мамам и бабушкам Готовится газета «Мама и мамина мама»	Дети готовят подарки мамам. Календарь добрых дел: «Чем я помог маме». Концерт. с активным участием пап – с интересными номерами, и мам – конкурсы. Готовится газета «Мама и мамина мама»
Праздник юмора «Цирк, цирк, цирк!» /апрель/	Участвуют как зрители	Дети готовят интересные представления в зале, с фокусниками, укротителями и клоунами. Приглашают младшие группы
Мы помним светлый день победы /май/	В форме тематического занятия, с презентацией	Дети готовят сообщения о своих родственниках, участвующих в военных действиях. Смотрят презентации. На праздник приглашаем наших партнеров – Совет ветеранов. Готовим им открытки к празднику. Идем к Вечному огню. Ставится музыкальная композиция. Высаживаются саженцы.
«Наше счастливое детство» День	Праздник на свежем воздухе.	В ДОУ организуется конкурс рисунков на асфальте. Выступление театра. Участие в городском костюмированном шоу вместе с

защиты детей 1 июня		родителями
События		
День мудрости «Вы молоды душою» /Октябрь/	Готовят выступления на концерт.	Дети изготавливают небольшие сувениры, пригласительные билеты на концерт. Готовят выступления. Номера подбираются с возможностью участия и приглашенных гостей. Организуется чаепитие.
День Матери « Ты мой цветочек, нет тебя краше!» /Ноябрь/	Педагоги делают презентации о мамах, дети готовят концертные номера.	Дети рисуют портреты мам, ими оформляют музыкальный зал, дают интервью про маму. Педагоги делают презентационный материал на основе интервью детей. Концерт с номерами и активным участием мам.
День инвалида « Дорогою добра» /Декабрь/	Информация для родителей в информационном уголке об истории дня, об акциях проводимых в ДОУ	Привлекаем своих социальных партнеров с выступлениями на праздник. Привлекаем спонсоров, Орскую епархию. Дети готовят номера. Получаем подарки. Готовим презентацию об особенных детях и их жизни в ДОУ.
День защитника Отечества « Богатыри» /Февраль/	проходит с участием пап, чаще в форме соревнований.	Дети знакомятся с историей защиты отечества, начиная с былинных персонажей и до наших дней. Рисуют портреты пап, делают в группах газеты – « Мой папа солдат». Изготавливают подарки папам. Праздник проходит с участием пап, чаще в форме соревнований.
«Великая Пасха» Март/апрель	Игры с яйцами.	Знакомство с историей возникновения. Красят яйца в группе. Пекут куличи в хлебопечке. Праздник в зале. слушают колокольный звон, песнопения.
Прощай, детский сад! /Май/июнь/	Готовят номер на прощание с выпускниками	Накануне праздника выпускники разносят всем сотрудникам ДОУ пригласительные на выпускной бал. На праздник приглашаются бывшие выпускники, выступают с номерами. Обязательно танцуют танец с мамами и папами. В завершении праздника дети загадывают желания и выходят на улицу, где выпускают под музыку гелиевые шары желаний в небо!
22 июня. День начала войны	-	Совет ветеранов помогает в проведении этого мероприятия. Музыкальный руководитель подбирает музыкальное сопровождение. Мини-спектакль.
День природы. В	Квест-игра , задания разных	Квест-игра , задания разных персонажей

гостях у Берендея.	персонажей на знания явлений природы	на знания явлений природы. Поиск клада
Мероприятия		
Эстафета здоровья «Быть здоровыми хотим»/ноябрь/	Разыгрывание игровых ситуаций по здоровому образу жизни	Дети в игровой форме, в форме эстафет не только совершенствуют физические способности, но и закрепляют правила здорового образа жизни.
Прощание с елочкой /Январь/	Участвуют в концерте	Вспоминают самые яркие номера с праздников, водят хороводы, выступают в роли ведущих, помогают разряжать елочку
«Покорители космоса» /апрель/	-	Закрепление знаний детей в форме игры. Участвуют 2 подготовительные группы.
Театрализованное развлечение День Нептуна /Июль/	Игры на улице с водой	Театрализованная часть проходит в зале, затем игры на улице с водой. Викторина .
Летняя олимпиада /Июль/	Подвижные игры со сказочными героями	Малые олимпийские игры. Соревнования по видам спорта. Театрализованной открытие и закрытие праздника
Путешествие в страну Светофорию	Просмотр мультфильма по теме. Игровые ситуации	Развлечение с участием родителей. инспектора ГИБДД. Выставка работ по безопасности дорожного движения.
Спортивное развлечение. Мой веселый, звонкий мяч	Игры с мячом	Праздник организуется на спортивной площадке, где ведущими являются дети подготовительной группы.
Велосипед-шоу	Участие на самокатах	Устраиваются соревнования на велосипедах. Исполняются песни про лето. Участие родителей на больших велосипедах.

3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Насыщенная предметно-развивающая и образовательная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни .

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МДОАУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей; Для трансформации среды в группах используются складные ширмы, большой конструктор, мебель.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

- **доступность** для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, всех помещений Организации, где осуществляется образовательный процесс;
- свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, посещающих Организацию (группу), к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Организация развивающей среды в ДОО с учетом ФГОС строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МДОАУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

В группе есть центр речевого развития, для работы воспитателя с детьми по совершенствованию речи (по рекомендациям учителя-логопеда) Центр оснащен необходимым оборудованием для развития дыхания, для работы над звукопроизношением, слоговой структурой речи т.д.

В группе имеются так же различные материалы, способствующие овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами. Необходимыми в оборудовании

старших дошкольников являются материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты.

Насыщенная предметно-развивающая и образовательная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни .

Предметно-развивающая среда организована так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование. Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы-магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

Необходимы материалы учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре.

Для индивидуальной и подгрупповой работы с детьми, оборудованы кабинеты слухового восприятия, дефектолога, оснащенные всем необходимым оборудованием. (аппаратурой коллективного пользования, компьютером, сенсорной панелью, необходимым компьютерным обеспечением)

РППС отвечает требованиям ФГОС и направлена на реализацию адаптированной образовательной программы дошкольного образования, способствует сохранению единого образовательного пространства, обеспечивает гуманитарность дошкольного образования, ориентированного на приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья ребёнка, свободного развития его личности в современном обществе.

РППС разрабатывается и трансформируется с учетом требований ФГОС дошкольного образования и особенностей психофизического развития детей с нарушением слуха. С целью реализации комплексного подхода в создании условий для обучения и коррекции имеющихся нарушений психофизического и двигательного развития детей с ограниченными возможностями здоровья в учреждении спроектированы, оснащены и функционируют помещения, обеспечивающие максимальную реализацию образовательного потенциала пространства нашего детского сада

Перечень оборудования в центрах детской активности в группе компенсирующей направленности

для детей 3-7 лет № 1 пр. Мира 19Б (нарушение слуха)

Образовательная область	Развивающий центр	Насыщенность развивающего центра
Социально-коммуникативное развитие		
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Центр социализации	Д/П Права ребенка», «Мой дом», «Наша родинаН/Р игра «Уютный домик» . Серия Н.М.П.«С чего начинается родина»(Детям о народной культуре) Лыкова И. А. Альбомы «Армия России», «Азбука маленького Россиянина»

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	Центр краеведения	Д/А игра «Мой город Орск», «Собери матрешку» Мини-музей «Камни Урала» Куклы в национальных костюмах. Игра », «Мой район», Фотоальбомы «Орск вчера ,сегодня», «Животный мир Оренбургской области», «Красная книга Оренбургской области». Портрет президента и символика России.
Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание	Центр труда	Дидактические игры по трудовому воспитанию для детей 3-5 и 5-7 лет Лейки. Набор садовых инструментов, Природный материал для ручного труда, Палочки для рыхления почвы, тряпочки для протирания листьев. Горшки для рассады. Фартуки для дежурства по столовой. Фартуки для труда.
Формирование основ безопасности	Центр безопасности	Автомобили (большие и маленькие), Пазлы «Дорожные знаки», Домино «Прокатись с ветерком», «Транспорт», Вкладыши-«Транспорт», «Лото» «Машины» Игровой коврик «Город» - 2 шт. Д/П «Безопасность дома и на улице».
Развитие игровой деятельности	Центр игры	Кукольный дом с набором мебели (дерево) Куклы средние (20 - 35 см) разные. Кукольная кровать. Коляска прогулочная (среднего размера) Кукла-младенец с ванной и принадлежностями Набор кукольной одежды. Модуль-основа для игры «Кухня». Набор кухонной посуды. Набор чайной посуды. Стиральная машина. Холодильник Игрушечный утюг и гладильная доска Модуль-основа для игры «Магазин» Набор муляжей овощей и фруктов Набор продуктов для завтрака - обеда Весы детские, весы детские с гирями. Корзинки. Набор принадлежностей игры «Парикмахерская» Игрушечный набор доктора для игры «Больница» Модуль-основа для игры «Мастерская» Набор инструментов пластмассовый и деревянный. Ролевые костюмы по профессиям. Набор фигурок диких и домашних животных для с/р игры «Зоопарк» и «У бабушки в деревне» Ширмы – 2 шт.
Познавательное развитие		
Развитие познавательно-исследовательской деятельности.	Центр воды и песка Центр экспериментирования	Набор маленького исследователя Стол для экспериментирования с водой и песком: (формочки разной конфигурации, емкости разного размера, совочки лопатки, лупы разной величины, трубочки, палочки, мерные стаканчики и ложки, воронки малые, песочные часы, емкости с мелкими предметами: пуговицы, камни, семена, глина, соль, пищевые красители) Картотека «Игры с водой», «Игры с песком» Серия книг М. Султановой «Простые опыты
Приобщение к социокультурным ценностям.	Центр познания	Н/И Ассоциация «Играем в прятки» «Развитие внимания», Н/Р игра «Найди пару» Н/И лото «Собирай-ка» Д/И «Что из чего?» «Что к чему?», «Кто с кем?», Н/И

		«Что есть что?»
Формирование элементарных математических представлений.	Центр математического и сенсорного развития	<p>Н/И МЕМО</p> <p>Лото «Чудо-сундучок»</p> <p>Р/И «Память»</p> <p>Вкладыши «Кошки», «Маша и медведь»</p> <p>Вкладыши круг и квадрат «Целое и части»</p> <p>Вкладыши «Ладочки»</p> <p>Домик «Теремок» тканевый на пуговицах для развития м/м.</p> <p>Р/И «Activiti pin»-развитие сенсомоторных способностей.</p> <p>Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками. (Сенсорный лабиринт большой и малый)</p> <p>Домино «Изучаем цвета»</p> <p>Д/И из серии Учись играя: «Время»,»Цифры»(пазлы круглые),Д/И «Развитие памяти».</p> <p>Куб с прорезями основных геометрических форм</p> <p>Н/И вкладыши «Веселое обучение»</p> <p>Н/И «Цветное лото».Настольная развивающая игра «Геометрические формы» «Приключения Буратино» «Большой-маленький» «Мои первые цифры» «Кто больше? Кто меньше?» «Найди похожую фигуру» «Найди пару» Игра-лото «Логика»</p> <p>Пазлы «Счет-цвет-формы» Лото «Десять в одном»,Пирамидка «Чебурашка».Пирамидка «Веселые человечки»</p> <p>Стаканчик пирамидка круглой и квадратной формы</p> <p>Шнуровки различного уровня сложности</p> <p>Платформа с кольшками и резинками для воспроизведения форм</p> <p>Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами .</p> <p>Пазлы макси и мини.</p> <p>Часы с круглым циферблатом и стрелками</p> <p>Наборы моделей: деление на части (2 -4)</p> <p>Магнитная доска настенная</p>
Ознакомление с миром природы.	Центр природы	<p>Календарь природы. Атлас «Кто живет в воде» Г. Б. Степанова.</p> <p>Д/и лото «Домашние животные»,Д/и ассоциация «Животные», Д/и «Во саду ли, в огороде»,«Чей малыш?»,«Времена года»</p> <p>мягкие пазлы «Лесные жители»,деревянные пазлы (двусторонние) «Домашние животные»,деревянные пазлы (двусторонние) «Зима-лето»</p> <p>«Домашние животные»</p> <p>Лото «Собирайка»</p> <p>Д/и шнуровка «Одень девочку»</p> <p>«Животный мир»,«Животный мир-2»</p> <p>Д/и настольная игра «Лесная прогулка»</p> <p>Д/и пазлы «Животные и их детеныши»</p>

		<p>Д/и лото «Фрукты-овощи-цветы» Д/и деревянная «Чей домик?» Д/и мягкие пазлы «Чей домик?» Р/И игра разрезные картинки «Лесная опушка», Д/и мягкие пазлы «Сад».</p>
Речевое развитие		
Развитие речи	Речевой центр	<p>Пазлы «Кто что делает?» Р/И лото «Три медведя», лото «Профессии» Д/А игра Моя семья», Разрезные картинки «Профессии» . Картотека пальчиковых игр по лексическим темам. Картотека артикуляционной гимнастики. Д/И «Кто как кричит?», «Узнай сказку» «Мое лицо», «Скажи какое настроение у Маши». Минипанорамка «Теремок», «Колобок», «Гуси-лебеди» Книжки-раскладушки самоделки «Репка», «Теремок», «Колобок», Игра лото «Сказки» Домино «Сказочные герои»</p>
	Логопедический центр	<p>Большое зеркало, зеркала для индивидуальной работы, Игровые упражнения для развития речевого дыхания Дидактический, наглядный, стимулирующий материал: на дыхание – вертушки, бабочки. «Азбука-лото», «Калейдоскоп букв». Активизация словаря: «Четвертый лишний». Пособия на развитие мелкой моторики- сухой бассейн, массажные мячики, прищепки. Наборное полотно «Часы», картотека алгоритмов для рассказывания. Игра веер – « Кто как кричит».</p>
Художественная литература	Центр книги и театра	<p>Шапочки-маски животных вязанные Ширмы: напольная большая, передвижная многофункциональная, настольная для театрализованных игр . Набор пальчиковых кукол, перчаточных. Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках. Набор для проведения детского праздника «Сказки» с масками героев и сценариями сказок : «Колобок», «Теремок», «Курочка ряба», «Репка», «Пых». Авторское пособие «Книга сказок».</p>
Художественно-эстетическое развитие		
Музыка.	Центр музыки	<p>Бубен средний, бубен маленький. Металлофон, магнитофон, компакт-диски. Набор музыкальных инструментов пластмассовый.</p>
Художественное творчество (Рисование, лепка, аппликация, изобразительное искусство, прикладное творчество)	Центр творчества	<p>Набор цветных карандашей 18 цв. Набор простых карандашей. Цветные восковые мелки (12 цветов) Набор фломастеров (12 цветов) Набор маркеров Гуашь. Набор из 10-12 цветов Краски акварельные (12цветов) Круглые кисти N 5-8), Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15 x 15)</p>

		<p>Подставки для кистей ,Трафареты, шаблоны, Палитры ,Наборы из разных сортов цветной бумаги для занятий аппликацией ,Ножницы с тупыми концами ,Пластилин (8-10 цветов) Пластичный песок для творчества Доски, 20 x 15 см. Стеки разной формы. Печатки, формочки или трафареты для нанесения узора на вылепленное изделие. Щетинные кисти для клейстера или жидкого клея. Наборы цветной бумаги, заготовки для поделок, Подносы для форм и обрезков бумаги ,Клей карандаш Н/И пазлы «Народные промыслы» Альбомы для творчества «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка» Алгоритмы для свободной деятельности. Рисование. Лепка. Р/И «Смешиваем цвета» Д/А лото «Радуга», развивающая игра «Заплата» , «Подбери предметы по цвету»</p>
Конструктивно-модельная деятельность	Центр конструирования	<p>Строительный набор (деревянный, строительный, цветной) Настольный конструктор пластмассовый цветной Средний конструктор «Лего» Крупный конструктор «Лего» Напольный цветной конструктор «Лего»</p>
Физическое развитие		
Физическая культура (в помещении и на улице)	Центр двигательной активности	<p>Маты 2 шт., скакалки гимнастические Массажные дорожки, мешочки с наполнителями для коррекции осанки. Ленты с кольцами. Лестница гимнастическая. лестница веревочная Канат, Кольца гимнастические Моталочки для развития крупной моторики (авторская), Бильбоке тканевое для развития координации, реакции(авторская). Флажки разноцветные, Набор мячей (разного размера), Мяч набивной, мячи массажные. Балансиры разного типа. Набор карточек основных движений.</p>
Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.	<p>Центр валеологии</p> <p>Центр уединения и релаксации (уголок уединения)</p>	<p>Энциклопедия «Азбука здоровья» в картинках», «Букварь здоровья» Л. В. Баль, В. В. Ветрова .Н/И «Неболейка».</p> <p>Д/А игра «Делаем бусы для мамы»,Д/П «Мирилка»,Игрушки мягкие,фотоальбомы «Моя семья» ,Чудесный мешочек с мелкими игрушками , мяч и подушки антистрессовый.</p>

**Перечень оборудования в центрах детской активности в группе компенсирующей направленности
для детей 3-7 лет № 4 пр. Мира 19Б (нарушение слуха)**

Образовательная область	Развивающий центр	Насыщенность развивающего центра
Социально-коммуникативное развитие		
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Центр социализации	Игры развивающие коммуникативные способности детей. Фотоальбомы «Я И МОЯ СЕМЬЯ», Серия книг «Наша родина», «Города России», лото «Семья».
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	Центр краеведения	Мини-музей «Хозяйки медной горы» Куклы в национальных костюмах (русский, казахский) Предметы художественно-прикладного искусства (деревянные) Набор открыток« Орск»
Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание	Центр труда	Дидактические игры по трудовому воспитанию для детей 3-5 и 5-7 лет Лейки, Набор пластмассовых инструментов, Набор садовых инструментов, Природный материал для ручного труда, Палочки для рыхления почвы, тряпочки для протирания листьев. Горшки для рассады,Савок и щетка для сметания песка. Фартуки для дежурства по столовой Фартуки для труда Деревянные лопатки для расчистки снега
Формирование основ безопасности	Центр безопасности	Серия книг «Безопасность» Н. Н. Авдеева Р/и «Дорожные знаки» Пазлы «Транспорт» Знаки, спасающие жизнь – игра Автомобиль – каталка, Машины детские Набор дорожных знаков,Набор транспортных средств разного вида (автомобиль, автобус, самолет, кораблик, паровоз и т.д.),Настольная игра «Транспорт» ОБЖ: «Я в безопасности», «Безопасное общение»
Развитие игровой деятельности	Центр игры	Деревянные модули основы для игры: « Магазин», «Прачечная», «Кухня»,Столярная мастерская», Парикмахерская. Оборудование к играм: «Аэропорт».«Автобус» «Больница», «Стирка»,«Зоопарк», «Магазин» «Парикмахерская»,« Семья», «На кухне», «Столовая», «Обед матрёшек» Костюм: «Механик», «Пожарник», «Продавец», «Почтальон», «Художник»
Познавательное развитие		
Развитие познавательно-исследовательской	Центр воды и песка	Картотека алгоритмов для экспериментов и наблюдений. «Игры и забавы для вашего малыша» И.В.Фурсовой.

деятельности.	Центр экспериментирования	Коллекция круп , Коллекция ракушек, Коллекция семян, Компас ,Лупа Мельница для сыпучих материалов Микроскоп ,Набор маленького исследователя,Образцы неживой природы (песок, земля, камни, косточки, бруски) Стол для экспериментирования с песком и водой Совочки, лопатки, четки, кисточки Формочки разной конфигурации, емкости разного размера,
Приобщение к социокультурным ценностям.	Центр познания	Д/И «Кем быть?» «Наведем порядок» «Профессии», «Все работы хороши», лото «Профессии»
Формирование элементарных математических представлений.	Центр математического и сенсорного развития	Вкладыши круг и квадрат «Целое и части» Вкладыш квадрат «Целое и части» ,Деревянный лабиринт,«Мозаика» Молоточек/М. Монтессори, Пирамидки/М. Монтессори ,Пирамида малая и большая (пластмассовые) «Поставь по порядку», «Каждую фигуру на свое место», «Подбери по форме», Пирамида большая. Пирамида малая. «Подбери по величине» /М. Монтессори «Построй башню» «Разноцветные фигуры» - домино «Кто больше? Кто меньше?», «Большой - маленький» Сенсорное ведерко, Сенсорный куб с вкладышами, Стойка с рамками для развития мелкой моторики/ М.Монтессори Часы деревянные,Шарики /М. Монтессори «Шашки», Шнуровка деревянная /М. Монтессори Шнуровка пластмассовая Магнитная доска настенная и напольная
Ознакомление с миром природы.	Центр природы	Д «Варим кашу» - дидактическая игра Демонстрационный материал «Как растет живое» Деревянные пазлы «Зайчик», «Паровозик» Дидактические пособия: «Грибы», «Дикие и домашние животные» - на магнитах Зоопарк – набор открыток Набор «Животные леса», «Морские животные», Настольные игры «Чистый город», «Элти кудиц», Пазлы: «Африка» - книга, «Дары лета», «Лесные животные», Настольная игра «Изучаем мир» - викторина Развивающее лото: «Овощи - фрукты», «Животные», «Птицы»
Речевое развитие		
Развитие речи	Речевой центр	Аудио сказки для самых маленьких Дидактическая игра: «Веселое путешествие», «Разрезные картинки «Семья», «Это я», «Я и семья» Дидактическая игра «Ушарик»

		<p>Комплекс интерактивных игр и упражнений «Мерсибо» Компьютерная программа «Я в мире звуков» - Мсток Аудио Медиа Наборное полотно с карточками-словами Волшебный сундучок + деревянная мебель «Мой дом» Волшебный сундучок «Тема недели»</p>
	Логопедический центр	<p>Большое зеркало, зеркала для индивидуальной работы, Дидактический, наглядный, стимулирующий материал: на дыхание – вертушки, султанчики, «Бабочки полетели», «Листья, цветы»; Игра «Веселая карусель» (артикуляционная гимнастика) Карточки: «Фонетическая разминка», «Дыхательная гимнастика», «Пальчиковые игры», «Физ. минутки», «Гимнастика для глаз», «Игры для развития слухового восприятия». Лото: «Лето в деревне», «Мы играем в магазин». Схемы для составления описательных рассказов, пособия на развитие мелкой моторики – Мозаика, Шнуровка, Пуговицы, Зернышки Рисуем дорожки;</p>
Художественная литература	Центр книги и театра	<p>Домашний кукольный театр «Русские народные сказки», «Буратино» «Дружная семейка» -пальчиковый театр Кукольный театр настольный «Маша и медведь» Пальчиковый «Красная Шапочка», «Теремок» Наголовники животных и птиц Набор плоскостных фигурок (среднего размера) Театр Матрешек: «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка»/М.Монтессори Театр на магнитах «Три медведя» Ширма напольная</p>
Художественно-эстетическое развитие		
Музыка.	Центр музыки	<p>Магнитофон, Барабаны, детский синтезатор. компакт-диски Набор музыкальных инструментов, Маракасы М/и Веселая песенка «Трям! Здравствуйте!»</p>
Художественное творчество (Рисование, лепка, аппликация, изобразительное искусство, прикладное творчество)	Центр творчества	<p>Альбомы для творчества «Матрёшки» Гуашь. Набор из 6 цветов Доски, 20 x 15 см ,Клей карандаш Круглые кисти (беличьи, колонковые) Мольберт двусторонний Нарисуй-ка – любая картинка –в 4 шага,</p> <p>Наборы из разных сортов цветной бумаги и картона для занятий аппликацией Набор цветных карандашей 18 цв. Набор фломастеров (12 цветов), Ножницы с тупыми концами ,Палитры Пластилин, (8-10 цветов), Песок кинетический, Печатки, формочки или трафареты для нанесения узора на вылепленное изделие,</p>

		<p>Раскраски с наклейками – рисует пальчиками, Волшебные наклейки – раскраска пластилином, Раскраска по номерам – Зайка, бабочка.</p> <p>Серия книг А.Л.Помер: Мастерим из бумаги, Мастерим из пластилина, Мастерим из картона, Мастерим из природного материала.</p> <p>Стеки разной формы</p> <p>Трафареты «В деревне», «Волшебный лес», «Забавные машины», Цветные восковые мелки (12 цветов),</p> <p>Штампы «Цветы», Щетинные кисти для клейстера или жидкого клея</p>
Конструктивно-модельная деятельность	Центр конструирования	<p>Настольный конструктор (деревянный, строительный, цветной). Настольный конструктор (мягкий).</p> <p>Средний конструктор «Лего». Напольный цветной конструктор «Лего» Объемные модули (набивные: кубы, цилиндры, валики, параллелепипеды).</p> <p>Конструктор «Умный коврик», «Цветной город», Мягкий конструктор (дом, крепость, цветок),</p>
Физическое развитие		
Физическая культура (в помещении и на улице)	Центр двигательной активности	<p>Балансир малый, Вожжи, Дорожка мягкая, Дорожка ребристая,</p> <p>Качалка – кит, Кегли в наборе, Кочки, Кольцеброс, «Настольный кольцеброс», Мячи резиновые,</p> <p>Обручи пластмассовые, Рефлекторная дорожка</p> <p>Спортивный уголок (Канат, лестница веревочная; гимнастические кольца, палка)</p> <p>Фитбол гладкий, фитбол массажный</p> <p>Двусторонняя сборно-разборная дорожка из ковриков с элементами-вкладышами для обозначения направления движения, Картотека физминуток, Набор карточек основных движений, Картотека подвижных игр</p>
Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.	<p>Центр валеологии</p> <p>Центр эмоций (уголок уединения)</p>	<p>Дидактические игры: «Приятного аппетита», «Предметы гигиены», «Учимся одеваться», «Учимся мыть руки»</p> <p>Антистрессовые игрушки, Дартс магнитный, Дорожка злости</p> <p>Дидактические игры: «Азбука настроения», «Поступки и настроение», «Что такое хорошо, что такое плохо»</p> <p>Дидактические игры: «Найди пару», «Эмоции в сказках», Игрушки мягкие,</p> <p>Картотека «Эмоции и чувства», Книги в жестком переплете для рассматривания, Мешочки гнева и радости. Мячики антистрессовые</p> <p>Подушки индивидуальные</p>

4. Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы

Адаптированная Образовательная программа МДОАУ « Детский сад №60» разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 2 до 8 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего (специального) образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с нарушением слуха, посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса, обеспечивает образование и коррекцию детей с нарушением слуха.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие, художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, отражает развитие детей в образовательной области социально-коммуникативное развитие. Выбор данного направления для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает расписание и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации

В образовательный процесс ДООУ включены дети разных категорий (в том числе и с ОВЗ, инвалиды), разных возрастных норм. (от 2 до 8 лет). Дети с ограниченными возможностями здоровья – это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ вне специальных условий обучения и воспитания.

Количество групп: 2 полного дня для детей в возрасте от 2 до прекращения образовательных отношений;

4.2.Используемые программы

Носкова Л.П., Головчиц Л.А., Шматко Н.Д., Пельмская Т.В., Есимханова Р.Т., Катаева А.А., Короткова Г.В., Трофимова Г.В. Программа воспитания и обучения глухих детей дошкольного возраста. – М: Владос, 1991, 2001.

Головчиц Л.А. Программа «Воспитание и обучение слабослышащих дошкольников со сложными (комплексными) нарушениями развития» - М.: Гном и Д, 2006.

В части формируемой участниками образовательных отношений **программа «Калейдоскоп профессий»**, разработанная самостоятельно, расширяющая область социально-коммуникативного развития.

Методические пособия: «Мир вокруг нас» А.А.Плешаков, «Беседы с дошкольниками о профессиях» Т.В. Потапова, «Профессии. Какие они?» Т.А. Шорыгина, «Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста» Головчиц Л.А., Носкова Л.П., Шматко Н.Д.

4.3.Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Цель взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Эффективное взаимодействие педагогического коллектива ДОО и семьи возможно только при соблюдении комплекса психолого-педагогических условий:

- поддержка эмоциональных сил ребёнка в процессе его взаимодействия с семьёй, осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребёнка;
- учёт в содержании общения с родителями разнородного характера социокультурных потребностей и интересов;
- нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений;
- сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;
- практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребёнком (вербального, невербального, игрового).

Принципы руководства взаимодействием общественного и семейного воспитания:

- ценностного отношения к детству как части духовной жизни семьи, что является источником развития и ребёнка, и взрослого.
- деятельностный в отношениях «педагог-семья».
- интеграции внешних и внутренних факторов повышения воспитательного потенциала семьи.
- доверительных отношений в системе «семья - ДОО», включающий готовность сторон доверять компетентности друг друга.
- разграничение ответственности между педагогом и родителем как партнёрами по общению, каждый из которых несёт персональную долю ответственности в рамках своей социальной роли.
- комплексности: целостное видение воспитательной компетентности родителей.

- системности: связан с упорядоченностью периодов развития воспитательного потенциала семьи от подготовки к будущему родительству к воспитанию его в разных периодах детства.

Формы и активные методы сотрудничества с родителями:

1. Родительские собрания.
2. Консультации.
3. Совместные праздники.
4. Семейные клубы.
5. Семейная гостиная.
6. Акции.
7. Конкурсы.
8. Оформление родительских уголков.
9. Анкетирование.
10. Размещение информации на сайте ДОО и т.д.